# التَّدْرِيبَاتُ اللُّغَوِيَّةُ

## فِي النَّحْوِ وَالصَّرْفِ وَالأَخْطَاءِ الشَّائِعَةِ


تأليف

الدكتور

مُصْطَفَى عَبْدُ الْعَزِيزِ السَّنْجَرْجِي

بكلية الآداب - جامعة حلوان

وأستاذ النحو المساعد بدار العلوم سابقاً



١٩٩٦

اهداءات ٢٠٠٢

د/ ناصر وهدان

اليمن

# التدريبات اللغوية

## في النحو والصرف والأخطاء الشائعة


تأليف

الدكتور

مصطفى عبد العزيز السنجرجي

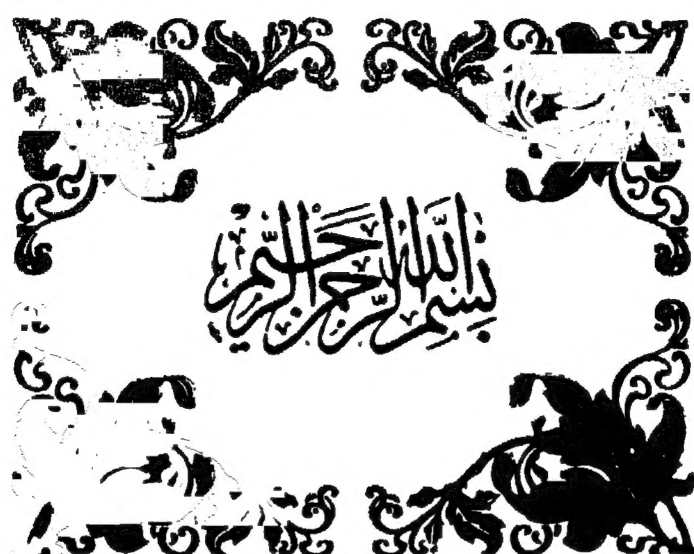
بكلية الآداب ـ جامعة حلوان

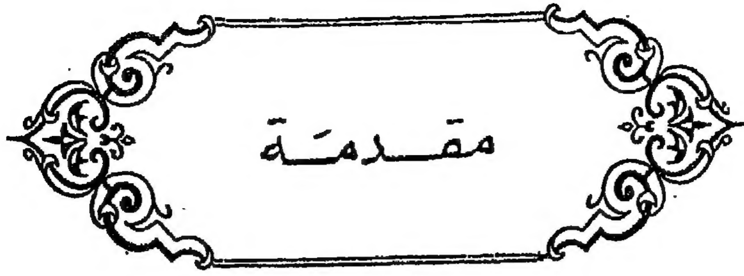
وأستاذ النحو المساعد بدار العلوم سابقاً



١٩٩٦

رقم الايداع
٩٥٠٩ / ٩٦
I.S.B.N
977 - 19 - 1573 - 8


بسم الله الرحمن الرحيم




بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على أشرف المرسلين. سيدنا محمد النبى الأمين. صلى الله عليه، وعلى آله وصحابته أجمعين.

وبعد فهذا الكتاب امتداد لكتابى السابق (الدراسة التطبيقية لعلم النحو)، وقد رأيت أن أضم إليه الحديث عن بعض الأخطاء اللغوية الشائعة، والقواعد الإملائية، ولهذا آثرت تسميته بالتدريبات اللغوية وقد التزمت فيه بالمنهج الذى أحرص عليه دائماً فى التطبيقات النحوية فأبدأ بالأسئلة التى تعقبها الإجابة، ثم اذكر الأسئلة التى يجيب عنها الطالب فى ضوء الإجابة عن الأسئلة السابقة مبتغياً من وراء ذلك التيسير والتوضيح وإفادة الدارس بمعرفة لغتنا الرفيعة.

ولعلى بهذا الجهد المتواضع أكون قد وفقت فيما قصدت، وحققت قدراً مما ابتغيت، والله أسأل أن يجعل عملى خالصاً لوجهه الكريم، فسبحانه بيده الخير، وهو الموفق إلى سواء السبيل.

القاهرة فى ١٢ من ربيع الثانى سنة ١٤١٧ هـ
٢٧ من أغسطس سنة ١٩٩٦ م

المؤلف

مصطفى النحاس السنجرجى

# التدريب الأول

أولا : الأسئلة التي تذكر بعدها الإجابة عنها .

س ١ : استخرج الجمل الاسمية من النصوص الآتية وأعرب جزأيها بالتفصيل :

(أ) إذا أنت لم تشرب مرارا على القذى
ظمئت وأي الناس تصفو مشاربه

(ب) لكل شيء إذا ما تم نقصان
فلا يُغَرُّ بطيب العيش إنسان

(ج) ومن نكد الدنيا على الحر أن يرى
عدواً له ما من صداقته بد

(د) رُبَّ من أنضجت غيظا قلبه
قد تمنى لك موتا لم يطع

الإجابة

| | الجملة الإسمية | إعرابها |
|---|---|---|
| (أ) | أي الناس تصفو مشاربه | (أيّ) اسم استفهام مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة .<br>(الناس) مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة .<br>(تصفو) فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على آخره منع من ظهورها الثقل .<br>(مشاربه) مشارب : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة . |

| الجملة الإسمية | إعرابها |
| --- | --- |
| | (مشارب) مضاف والهاء مضاف إليه مبنى على الضم في محل جر ، والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ . |
| (ب) لكل شيء .. نقصان | (لكل) اللام حرف جر (كل) اسم مجرور باللام وعلامة جره الكسرة الظاهرة (شيء) ، كل ، مضاف وشيء مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة ، والجار والمجرور خبر مقدم . (نقصان) مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة . |
| هي الأمور .. دول . | (هي) مبتدأ مبنى على الفتح في محل رفع . (الأمور) مبتدأ ثان مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة . (دول) خبر المبتدأ الثاني مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة . والجملة من المبتدأ الثاني وخبره في محل رفع خبر المبتدأ الأول . |
| من سره زمن ساءته أزمان | (من) اسم موصول مبنى على السكون في محل رفع مبتدأ . (سره) سر : فعل ماض مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب ، والهاء مفعول به مبنى على الضم في محل نصب (زمن) فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ، والجملة لا محل لها من الإعراب صلة الموصول (ساءته) ساء : فعل ماض مبنى على الفتح والتاء علامة التأنيث ، والهاء مفعول به مبنى على الضم في |

| الجملة الإسمية | إعرابها |
| --- | --- |
| | محل نصب ( أزمان ) فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ، والجملة فى محل رفع خبر المبتدأ . |
| (٣) من نكد الدنيا على الحر أن يرى | ( من ) حرف جر مبنى على السكون لا محل له من الإعراب . |
| | ( نكد ) اسم مجرور بمن وعلامة جره الكسرة الظاهرة . |
| | ( الدنيا ) «نكد» مضاف والدنيا مضاف إليه مجرور وعلامة جره كسرة مقدرة على آخره منع من ظهورها التعذر ، والجار والمجرور خبر مقدم . |
| | ( على الحر ) «على» حرف جر مبنى على السكون لا محل له من الإعراب . |
| | الحر : اسم مجرور بعلى وعلامة جره الكسرة الظاهرة والجار والمجرور متعلق بما تعلق به الخبر (أن يرى) |
| | أن : حرف مصدرى ونصب . يرى : فعل مضارع منصوب بأن وعلامة نصبه فتحة مقدرة على آخره منع من ظهورها التعذر والفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هو ، وأن والفعل فى تأويل مصدر مبتدأ مؤخر . |
| ما من صداقته بد | ( ما ) حرف نفى مبنى على السكون لا محل له من الإعراب . |
| | ( من ) حرف جر مبنى على السكون لا محل له من الاعراب . |

| الجملة الاسمية | إعرابها |
| --- | --- |
| | ( صداقته ) صداقة : اسم مجرور بمن وعلامة جره الكسرة الظاهرة . «صداقة» مضاف والهاء مضاف إليه مبنى على الكسر فى محل جر، والجر والمجرور خبر مقدم . ( بد ) مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة . |
| ( د ) ورُبَّ مَن أنضجت غيظا قلبه قد تمنى لك موتا.. | ( رُبَّ ) حرف جر شبيه بالزائد مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب . ( من ) اسم نكرة بمعنى إنسان مبنى على السكون فى محل رفع مبتدأ . ( أنضجت ) . أنضج : فعل ماض مبنى على السكون لاتصاله بتاء الفاعل ، والتاء ضمير مبنى على الفتح فى محل رفع فاعل . ( غيظا ) تمييز منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة . ( قلبه ). قلب: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة. قلب: مضاف والهاء مضاف إليه مبنى على الضم فى محل جر ، والجملة فى محل رفع صفة لمن. ( قد ) حرف تحقيق مبنى على السكون لا محل له من الإعراب ( تمنى ) فعل ماض مبنى على فتح مقدر منع من ظهوره التعذر، والفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هو. ( لك ) جار ومجرور متعلق بتمنى . ( موتا ) مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة ، والجملة فى محل رفع خبر . |

• • •

س ٢ : استخرج من الأساليب الآتية الخبر الجملة، وبين نوع الرابط إن وجد :

(ا) البَغْىُ يصرع أهله والظلم مرتعه وخيم

(ب) « والذين كذبوا بآياتنا واستكبروا عنها أولئك أصحاب النار هم فيها خالدون » .

(حـ) « الحاقة ما الحاقة » (د) العربى نعم البطل

(هـ) أفضل ما قلته أنا والنبيون من قبلى : لا إله إلا الله .

(و) خدعوها بقولهم حسناء والغوانى يغرهن الثناء

(ز) مبدؤنا الصدق فى القول ، والإخلاص فى العمل .

الإجابة

| | الخبر الجملة | الرابط |
|---|---|---|
| (ا) | يصرع أهله | الضمير المستتر فى ( يصرع ) والبارز فى ( أهله ) |
| | مرتعه وخيم | الضمير فى ( مرتعه ) |
| (ب) | أولئك أصحاب | الإشارة إلى المبتدأ |
| | النار هم فيها خالدون | الضمير ( هم ) |
| (حـ) | ما الحاقة | إعادة المبتدأ بلفظه فى جملة الخبر . |
| (د) | نعم البطل | فى الخبر لفظ عام يشمل المبتدأ وغيره . |
| (هـ) | لا إله إلا الله | ليس فى جملة الخبر رابط لأنها نفس المبتدأ فى المعنى . |
| (و) | يغرهن الثناء | الضمير فى يغرهن . |
| (ز) | الصدق فى القول | ليس فى جملة الخبر رابط لأنها نفس المبتدأ فى المعنى . |

• • •

س ٢ - استخرج من الأساليب الآتية المبتدأ النكرة ، واذكر المسوغ للابتداء به :

(ا) وفى النفس حاجات وفيك فطانة	سكوتى بيان عندها وخطاب
(ب) وهل نافعى أن ترفع الحجب بيننا	ودون الذى أملت منك حجاب
(ح) فيوم علينا ويوم لنا	ويوم نُساء ويوم نسر
(د) أحقاً عباد الله أن لست صادرا	ولا واردا إلا على رقيب
وهل ريبة فى أن تحن نجيبة	إلى إلفها أو يحن نجيب
(ه) لولا اصطبار لأودى كل ذى مقة	لما استقلت مطاياهن للظعن
(و) أشباب يضيع فى غير نفع	وزمان يمر إثر زمان
ما رجاء محقق بالتمنى	أو حياة محمودة بالتوانى

(ز) جاء فى الأثر « قول بمعروف صدقة ، ونهى عن منكر صدقة »
(ح) وجاء فى الأثر أيضاً « طوبى لعبد قال خيرا فغنم أو سكت فسلم » .

الإجابة

| | المبتدأ النكرة | المسوغ للابتداء به |
|---|---|---|
| (ا) | حاجات | تقدم الخبر « فى النفس » وهو شبه جملة مختص . |
| | فطانة | تقدم الخبر « فيك » وهو شبه جملة مختص . |
| (ب) | حجاب | تقدم الخبر « دون الذى أملت » . وهو شبه جملة مختص . |
| (ح) | يوم ، ويوم ، ويوم | دلالة النكرة على التنويع والتقسيم . |
| (د) | ريبة | تقدم الاستفهام على النكرة . |
| (ه) | اصطبار | وقوع المبتدأ النكرة بعد لولا . |
| (و) | شباب | تقدم الاستفهام على النكرة . |

| | المبتدأ النكرة | المسوغ للابتداء به |
|---|---|---|
| | زمان | تقدم الاستفهام على النكرة بمقتضى العطف . |
| | رجاء | تقدم النفى على النكرة . |
| | حياة | تقدم النفى على النكرة بمقتضى العطف . |
| (ز) | قول | تخصيص النكرة بالجر والمجرور . |
| | نهى | تخصيص النكرة بالجر والمجرور . |
| (ح) | طوبى | إرادة الدعاء . |

* * *

س ٤ : اشتملت الأساليب الآتية على جمل اسمية ، بين حكم الخبر من حيث تقديمه على المبتدأ أو تأخيره عنه، مع ذكر السبب :

(ا) « لهم ما يشاءون فيها ولدينا مزيد » .

(ب) « أفلا يتدبرون القرآن أم على قلوب أقفالها » .

(حـ) « ما على الرسول إلا البلاغ ، والله يعلم ما تبدون وما تكتمون » .

(د) « وإن تولوا فإنما عليك البلاغ » .

(هـ) وما المال والأهلون إلا ودائع ولابد يوماً أن ترد الودائع

(و) والنفس راغبة إذا رغبتها وإذا ترد إلى قليل تقنع

(ز) « يسألونك عن الساعة أيان مرساها » .

(ح) « والشمس تجرى لمستقر لها ذلك تقدير العزيز العليم » .

(ط) « وآية لهم الأرض الميتة أحييناها وأخرجنا منها حبا فمنه يأكلون » .

(ى) بنفسى هذى الأرض ما أطيب الربا وما أحسن المصطاف والمتربعا

## الإجابة

| | الجملة الاسمية | حكم الخبر من حيث التقديم أو التأخير مع ذكر السبب |
|---|---|---|
| (ا) | « لهم ما يشاءون » | يجوز تقديم الخبر لعدم وجود ما يوجب التقديم أو التأخير . |
| | « لدينا مزيد » | يجب تقديم الخبر لئلا يلتبس بالصفة |
| (ب) | على قلوب أقفالها | يجب تقديم الخبر لأن فى المبتدأ ضمير يعود على بعض الخبر . |
| (حـ) | « ما على الرسول إلا البلاغ » | يجب تقديم الخبر لأن المبتدأ مقرون بإلا فهو محصور فيه . |
| | « الله يعلم » | يجب تأخير الخبر لأنه جملة فعلية فاعلها ضمير مستتر . |
| (د) | « إنما عليك البلاغ » | يجب تقديم الخبر لأن المبتدأ محصور فيه بإنما . |
| (هـ) | وما المال والأهلون إلا ودائع | يجب تأخير الخبر لأنه مقرون بإلا فهو محصور فيه . |
| (و) | النفس راغبة | يجوز تقديم الخبر لعدم وجود ما يوجب تأخيره أو تقديمه . |
| (ز) | « أيان مرساها » | يجب تقديم الخبر لأنه اسم استفهام . |
| (ح) | « والشمس تجرى » | يجب تأخير الخبر لأنه جملة فعلية فاعلها ضمير مستتر . |
| | « ذلك تقدير العزيز العليم » | يجب تأخير الخبر لتساوى الجزأين من غير قرينة . |
| (ط) | « وآية لهم الأرض الميتة » | يجوز تقديم الخبر لعدم وجود ما يوجب تأخيره أو تقديمه . |
| (ى) | بنفسى هذى الأرض | » » » » » |
| | ما أطيب الربا | يجب تأخير الخبر لأن المبتدأ ( ما ) التعجبية . |
| | ما أحسن المصطاف | » » » » » |

س ٥ : اشتملت النصوص الآتية على جمل اسمية حذف أحد جزأيها. أعرب الجزء المذكور ، وبين حكم المحذوف من حيث الوجوب والجواز ، مع ذكر السبب :

(أ) وإن صخرا لكافينا وسيدنا وإن صخرا إذا نشتو لنحار

أغر أبلج تأتم الهداة به كأنه علم فى رأسه نار

(ب) أرى الناس أشباها وإن غيرتهم صروف ليال ما فتئن جواريا

فأكثر ما تلقى الفقير مداهنا وأكثر ما تلقى الغنى مرائيا

(حـ) وإذا أراد الله نشر فضيلة طويت أتاح لها لسان حسود

لولا اشتعال النار فيما جاورت ما كان يعرف طيب عرف العود

(د) لعمرى ماضاقت بلاد بأهلها ولكن أخلاق الرجال تضيق

(هـ) شكا إلى جملى طول السرى صبر جميل فكلانا مبتلى

(و) « وإذا تتلى عليه آياتنا قال أساطير الأولين »

(ز) فى عنقى لأسدين يدا لكل ذى حاجة يرجيها

الإجابة

| | الجزء المذكور | إعرابه | حكم الجزء المحذوف مع بيان السبب |
|---|---|---|---|
| (أ) | أغر | خبر لمبتدأ محذوف وكذلك (أبلج)، وكذلك جملة (تأتم) وجملة (كأنه علم) | المبتدأ محذوف جوازا تقديره « هو » أو « الممدوح » وذلك لعدم وجود مايوجب الحذف. |
| (ب) | أكثر | مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة وكذلك (أكثر) الثانية . | الخبر محذوف وجوبا فقد سد مسده الحال المذكورة وهى « مداهنا » فى الشطر الأول ، و« مرائيا » فى الشطر الثانى . |

| | الجزء المذكور | إعرابه | حكم الجزء المحذوف مع بيان السبب |
|---|---|---|---|
| (جـ) | اشتغال | مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة . | الخبر محذوف وجوبا تقديره «موجود» وذلك لأن الخبر يحذف وجوبا بعد «لولا» إذا كان كونا مطلقا . |
| (د) | لعمرى (عمر) | مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها حركة المناسبة (عمر) مضاف والياء مضاف إليه . | الخبر محذوف وجوبا والتقدير (لعمرى قسمى) وذلك لأن المبتدأ نص فى القسم . |
| (هـ) | صبر | خبر لمبتدأ محذوف مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة | المبتدأ محذوف وجوبا لأن الخبر مصدر نائب مناب الفعل والتقدير (أمرنا صبر جميل) |
| (و) | أساطير | خبر لمبتدأ محذوف جوازا مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة | المبتدأ محذوف جوازا ، والتقدير «هذه أساطير الأولين» وذلك لعدم وجود ما يوجب الحذف |
| (ز) | فى عنقى | جار ومجرور خبر لمبتدأ محذوف وجوبا | المبتدأ محذوف وجوبا والتقدير «فى عنقى يمين» وذلك لأن الخبر صريح فى القسم . |

س٦ : مثل لما يأتى فى جمل مفيدة :

(ا) خبر يجب تقديمه ، وآخر يجب تأخيره .

(ب) مبتدأ محذوف جوازاً ، وآخر وجوباً .

(ﺣ) خبر جملة مشتملة على رابط ، وأخرى من غير رابط .

(د) مبتدأ له فاعل ، وآخر له خبر .

(ﻫ) عطف سد مسد الخبر ، وآخر لم يسد مسده .

الإجابة

(ا) خبر يجيب تقديمه : أين كتابك ؟

خبر يجب تأخيره : أبى شريكى فى المصنع .

(ب) مبتدأ محذوف جوازاً : مريض فى جواب من قال « كيف أنت »؟

« « وجوباً : سمع وطاعة فى جواب من قال « اسكت »

(ﺣ) خبر جملة بها رابط : « فاطمة ثوبها جديد »

خبر جملة بدون رابط : « كلمتى الجهاد واجب مقدس »

(د) مبتدأ له فاعل : أحاضر أخوك فى الحفل »

مبتد له خبر : « أخوك حاضر فى الحفل »

(ﻫ) عطف سد مسد الخبر « كل كاتب وطريقته »

عطف لم يسد مسد الخبر « محمود وعلى متصاحبان »



س٧ : علام يستشهد النحاة بالنصوص الآتية ؟ بين موضع الشاهد ، وأعرب ما تحته خط فيها .

(ا) خبير بنو لهب فلاتك ملغيا مقالة لهبى إذا الطير مرت

(ب) « الرطب شهرى ربيع » .

(ح) خالى لأنت ومن جرير خاله
ينل العلاء ويكرم الأخوالا

الإجابة

(أ) يستشهد النحاة بهذا البيت على أن الوصف قد يرفع ما يستغنى به عن الخبر من غير أن يعتمد على نفى أو استفهام ، فموضع الشاهد قوله « خبير بنو لهب » حيث رفع الوصف وهو « خبير » كلمة « بنو لهب » مستغنيا بها عن الخبر ، دون أن يعتمد على نفى أو استفهام ، وذلك جائز عند الأخفش والكوفيين ، وقد رد عليهم المعارضون بأن هذا البيت ليس حجة لهم لجواز أن يكون « خبير » خبرا مقدما ، وبنو لهب مبتدأ مؤخر ، وصح الإخبار بكلمة « خبير » وهى لفظ مفرد عن كلمة « بنو لهب » وهى جمع ، لأن صيغة فعيل يخبر بها عن المفرد وغيره كقوله تعالى « والملائكة بعد ذلك ظهير » .

الإعراب المطلوب من البيت :

ملغيا : خبر « تك » منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .

مقالة : مفعول به لكلمة « ملغيا » منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .

لهبى : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة .

(ب) يستشهد النحاة بهذه العبارة على أن ظرف الزمان جاء خبرا عن اسم الذات ، فكلمة « شهرى ربيع » وهى ظرف زمان خبر عن كلمة « الرطب » وهى اسم ذات ، وذلك قليل فى لغة العرب ، فقد تأوله بعض النحاة على حذف

مضاف، حيث قالوا: إن التقدير «طلوع الرطب شهرى ربيع» فيكون ظرف الزمان خبراً عن اسم معنى لا عن اسم ذات.

(ح) يستشهد النحاة بهذا البيت على أن المبتدأ قد تأخر مع اقترانه بلام الابتداء وهذا شاذ، فموضع الشاهد قول الشاعر (خالى لأنت) وكان القياس أن يقول (لأنت خالى) لأن المبتدأ المقترن بلام الابتداء يجب تقديمه، وللنحاة فيه عدة تأويلات، منها: أن الشاعر أراد «لخالى أنت» ثم أخر اللام إلى الخبر ضرورة، ومنها: أن يكون أصل الكلام «خالى لهو أنت» ثم حذف الضمير فاتصلت اللام بخبره.

## الإعراب المطلوب من البيت:

(ينل) فعل مضارع مجزوم لتشبيه (من) الموصلة بـ(من) الشرطية، وعلامة جزمه السكون، وحرك آخره بالكسرة لالتقاء الساكنين، والفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره (هو) يعود على (من). (العلاء) مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة، والجملة من الفعل والمفعول فى محل رفع خبر المبتدأ. (ويكرم) الواو حرف عطف (يكرم) فعل مضارع مبنى للمجهول مجزوم بالعطف على (ينل). ويجوز رفعه على تقدير (وهو يكرم)، ونائب الفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هو (الأخوالا) منصوب بنزع الخافض وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والأصل (ويكرم للأخوال)

° ° °

أعرب الجمل الآتية إعرابا تفصيليا.

(ا) أكثر شربى اللبن ساخناً.

(ب) كل طالب واستعداده.

(ح) «لعمرك إنهم لفى سكرتهم يعمهون».

الإجابة

(ا) أكثر : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة .

شربى : «أكثر» مضاف ، و« شرب » مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة ، و(شرب) مضاف وياء المتكلم مضاف إليه مبنى على السكون فى محل جر ،

اللبن : مفعول به للمصدر منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .

ساخناً : حال سدت مسد الخبر منصوبة وعلامة نصبها الفتحة الظاهرة، والخبر محذوف وجوبا ، والتقدير « إذ كان » فى حالة الماضى، « وإذا كان» فى حالة المستقبل .

° ° °

(ب) كل طالب : « كل » مبتدأ مرفوع وعلامه رفعه الضمة الظاهرة .

«طالب»،(كل )مضاف وطالب مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة .

واستعداده : الواو حرف عطف « استعداد » معطوف على « كل » والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ، و «استعداد» مضاف ، والهاء مضاف إليه ضمير مبنى على الضم فى محل جر ، والخبر محذوف وجوبا والتقدير « كل طالب واستعداده مقترنان »

( حـ ) لعَمْرُكَ : اللام لام الابتداء . «عَمْرُ» مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة . « عمر » مضاف والكاف مضاف إليه ضمير مبنى على الفتح فى محل جر، والخبر محذوف وجوبا ، والتقدير « لعمرك قسمى » .

إنهم : « إن » حرف توكيد ونصب . « هم » اسمها ضمير مبنى على السكون فى محل نصب .

لفى سكوتهم : اللام لام الابتداء « فى » حرف جر « سكرة » مجرور لفى وعلامة جره الكسرة الظاهرة . « سكرة » مضاف ، و« هم » مضاف إليه ضمير مبنى على السكون فى محل جر ، والجار والمجرور متعلق بالفعل « يعمهون » .

يعمهون : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون والواو فاعل ، والجملة من الفعل والفاعل فى محل رفع خبر .

* * *

أسئلة أخرى يجيب عنها الطالب فى ضوء الإجابة عن الأسئلة السابقة .

س ١ : استخرج الجمل الاسمية من النصوص الآتية ، وأعرب جزأيها بالتفصيل :

(أ) « والذين آمنوا وعملوا الصالحات لهم مغفرة وأجر كبير » .

(ب) « وما هذه الحياة الدنيا إلا لهو ولعب » .

(حـ) « وأن تصوموا خير لكم » .

(د) صلاح أمرك للأخلاق مرجعه فقوم النفس بالأخلاق تستقم

(هـ) « وما من دابة فى الأرض إلا على الله رزقها » .

* * * * *

س ٢ : استخرج من الأساليب الآتية الخبر الجملة ، وبين نوع الرابط إن وجد :

(أ) « القارعة ما القارعة » . (ب) « ولباس التقوى ذلك خير » .

(حـ) « الله يبسط الرزق لمن يشاء ويقدر » . (د) الغدر بئس الخلق .

(هـ) شعارنا : نسالم من يسالمنا ، ونعادى من يعادينا .

س ٣ : استخرج من النصوص الآتية المبتدأ النكرة واذكر المسوغ للابتداء به :

(ا) وللحلم أوقات وللجهل مثلها ولكن أوقاتى إلى الحلم أقرب

(ب) وهل داء أمر من التنائى وهل برء أتم من التلاقى

(ج) « وإن من شيء إلا يسبح بحمده » .

(د) « فاستقيموا إليه واستغفروه وويل للمشركين » .

° ° °

س ٤ : اشتملت الأساليب الآتية على جمل اسمية، بين حكم خبرها من حيث التقديم والتأخير مع ذكر السبب :

(ا) إذا لم أجد فى بلدة ما أريده فعندى لأخرى عزمة وركاب

(ب) وما الخوف إلا ما تخوفه الفتى ولا الأمن إلا ما رآه الفتى أمنا

(ج) وللحرية الحمراء باب بكل يد مضرجة يدق

(د) يقولون ليلى بالعراق مريضة فيا ليتنى كنت الطبيب المداويا

(ه) « وللدار الآخرة خير ولنعم دار المتقين »

(و) حب السلامة يثنى عزم صاحبه
عن المعالى ويغرى المرء بالكسل

(ز) « ما المسيح ابن مريم إلا رسول » .

(ح) « إنما الله إله واحد » .

° ° °

س ٥ : علام يستشهد النحاة بالنصوص الآتية ؟ بين موضع الشاهد، وأعرب ما تحته خط فيها : —

(ا) لخير نحن عند الناس منكم إذا الداعى المثوب قال يالا

(ب) الهلال الليلة .

(جـ) أقاطن قوم سلمى أم نووا ظعنا
إن يظعنوا فعجيب عيش من قطنا

(د) من يك ذا بت فهذا بتي مقيظ مصيف مشتي

* * *

س ٦ : مثل لما يأتي في جمل مفيدة : –

(أ) خبر جملة رابطها الضمير ، وأخرى رابطها الإشارة .

(ب) خبر محذوف جوازا ، وآخر وجوبا .

(جـ) خبر يجوز تقديمه ، وآخر يمتنع .

(د) حال سدت مسد الخبر ، وأخرى لم تسد مسده :

* * *

س ٧ : اشتملت النصوص الآتية على جمل اسمية حذف أحد جزأيها . أعرب الجزء المذكور ، وبين حكم المحذوف من حيث الوجوب والجواز ، مع ذكر السبب .

(أ) خدعوها بقولهم حسناء والغواني يغرهن الثناء

(ب) لعمرك ما الرزية فقد مال ولا شاة تموت ولا بعير
ولكن الرزية فقد شخص يموت لموته خلق كثير

(جـ) لولا الحياء لهاجني استعبار
ولزرت قبرك والحبيب يزار

(د) قال لي كيف أنت ؟ قلت : عليل
سهر دائم وحزن طويل

(هـ) « لعمرك إنهم لفي سكرتهم يعمهون »

(و) « قال بل سولت لكم أنفسكم أمراً فصبر جميل » .

(ز) « طاعة وقول معروف فإذا عزم الأمر فلو صدقوا الله لكان خيراً لهم » .

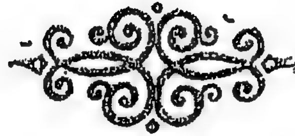
* * *

س ٨ : أعرب الجمل الآتية إعراباً تفصيلياً :

(ا) أكثر أكلي الفاكهة ناضجة .

(ب) كل شيخ وطريقته .

(حـ) لعمرك إن الامتحان معتدل .



# التدريب الثانى

**أولا** : الأسئلة التى تذكر بعدها الإجابة عنها :

س ١ قال تعالى « سيقول لك المخلفون من الأعراب شغلتنا أموالنا وأهلونا فاستغفر لنا يقولون بألسنتهم ما ليس فى قلوبهم ، قل فمن يملك لكم من الله شيئا إن أراد بكم ضرا ، أو أراد بكم نفعا . بل كان الله بما تعملون خبيرا . بل ظننتم أن لن ينقلب الرسول والمؤمنون إلى أهليهم أبدا، وزُيّن ذلك فى قلوبكم ، وظننتم ظن السوء وكنتم قوما بورا »

(ا) استخرج النواسخ التى فى النص السابق ، وبين عمل كل ناسخ منها .

(ب) هات من هذا النص جملة ليس لها محل من الإعراب ، وأخرى لها محل ، وبين موقعها الإعرابى مع التعليل لما تقول .

(ح) استخرج منه ثلاث معارف مختلفة ، وبين نوع كل منها .

## الإجابة

(ا) النواسخ التى فى النص :

« ليس » فى قوله تعالى « ماليس فى قلوبهم » ، وهى ترفع الاسم وتنصب الخبر ، واسمها ضمير مستتر جوازا تقديره « هو » يعود على « ما » وخبرها شبه جملة وهو « فى قلوبهم » .

« كان » فى قوله تعالى « كان الله بما تعملون خبيرا » ، وهى ترفع المبتدأ اسما لها ، وتنصب الخبر خبراً لها ، ولفظ الجلالة اسمها ، وكلمة « خبيرا » خبرها .

« ظن » فى قوله تعالى « ظننتم أن لن ينقلب الرسول » وهى تنصب المبتدأ والخبر مفعولين ، وقد سدت مسد المفعولين « أنْ » المخففة من الثقيلة ومعمولاها.

« أنْ » فى قوله تعالى « أن لن ينقلب الرسول » وهى مخففة من الثقيلة تنصب المبتدأ وترفع الخبر ، واسمها ضمير الشـــأن ، وخبرها جملة « ان ينقلب الرسول » .

« ظن » فى قوله تعالى « وظننتم ظن السوء » وهى كما علمنا تنصب المبتدأ والخبر مفعولين ؛ وهما محذوفان فى هذه الجملة .

« كان » فى قوله تعالى « وكنتم قوماً بورا » وهى كما علمنا ترفع المبتدأ اسما لها ، وتنصب الخبر خبراً لها ، والضمير « تم » اسمها ، وكلمة « قوماً » خبرها .

(ب) الجملة التى ليس لها محل من الإعراب جملة « ليس فى قلوبهم » لأنها صلة « ما » .

والجملة التى لها محل من الإعراب جملة « شغلتنا أموالنا » فهى فى محل نصب لأنها مقول القول .

( حـ ) المعارف الثلاث :

الأعراب ــ أموالنا ــ ذلك .

فالـكلمة الأولى معرفة بـ « أل » ، والثانية بالإضافة والثالثة اسم إشارة .

* * *

س٢ : استخرج من النصـــوص الآتية جملة « كان » وأخواتها ، واعربها إعراباً تفصيلياً .

(ا) ولو شاء ربك لجعل الناس أمة واحدة ، ولا يزالون مختلفين إلا من رحم ربك » .

(ب) « قالوا تا الله تفتأ تذكر يوسف حتى تكون حرضا أو تكون من الهالكين » .

(ح) « وأوصانى بالصلاة والزكاة مادمت حيا » .

(د) « قالت أنى يكون لى غلام ولم يمسسنى بشر ولم أك بغيا » .

## الإجابة

(ا) « ولا يزالون مختلفين » .

(لا) حرف نفى مبنى على السكون لا محل له من الإعراب .

(يزالون) مضارع (زال) الناقصة مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون .

والواو اسم تزال مبنى على السكون فى محل رفع (مختلفين) خبر يزال منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه جمع مذكر سالم .

(ب) « تفتأ تذكر يوسف » .

(تفتأ) مضارع (فتىء) الناقصة مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة واسمه ضمير مستتر وجوباً تقديره (أنت) . (تذكر) فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ، والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره أنت (يوسف) مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة ، وجملة (تذكر يوسف) فى محل نصب خبر (تفتأ) .

— « حتى تكون حرضا» .

(حتى) حرف غاية وجر (تكون) مضارع كان الناقصة منصوب بأن مضمرة وجوبا بعد حتى وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة ، واسمه ضمير

مستتر وجوباً تقديره أنت ( حرضا ) خبر تكون منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .

- « أو تكون من الهالكين » .

( أو ) حرف عطف « تكون» مضارع كان الناقصة معطوف على تكون السابقة منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة ، واسمه ضمير مستتر وجوبا تقديره أنت ( من الهالكين) من حرف جر ( الهالكين) مجرور بمن وعلامة جره الياء لأنه جمع مذكر سالم ، والجار والمجرور خبر ( تكون ) .

( ح ) « ما دمت حيا »

( ما ) مصدرية ظرفية « دام » من « دمت » فعل ماض ناقص مبنى على السكون لا محل له من الإعراب ، والتاء اسمه مبنى على الضم في محل رفع «حيا» خبره منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .

( د) « أنى يكون لى غلام »

« أنى » اسم استفهام معناه التعجب مبنى على السكون في محل نصب على على الظرفية . « يكون » فعل مضارع من كان الناقصة مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة . « لى » جار ومجرور خبر يكون مقدم « غلام » اسم يكون مؤخر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ، وجملة « أنى يكون لى غلام » في محل نصب مقول القول .

« لم أك بغيا »

« لم » حرف نفى وجزم « أك » مضارع كان الناقصة مجزوم بلم وعلامة جزمه سكون النون المحذوفة للتخفيف ، واسمه ضمير مستتر وجوباً تقديره ( أنا ) . ( بغيا ) خبره منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .

* * *

س ٣ : أعد كتابة الجمل الآتية بعد حذف الأفعال الناقصة منها :

(ا) « لست بمقصر فى دروسك » .

(ب) « قابلتُ محمدًا وكان متجهاً إلى الكلية » .

(حـ) « بات إخواك ساهرين وظلا مستميتين فى القتال » .

(د) « كان الجنود مخلصين، ومازالوا صامدين فى المعركة » .

## الإجابة

(ا) « أنت مقصر فى دروسك »

(ب) « قابلت محمدا وهو متجه إلى الكلية » .

(حـ) « أخواك ساهران وهما مستميتان فى القتال »

(د) « الجنود مخلصون ، وهم صامدون فى المعركة » .

• • •

س ٤ : مثل لما يأتى فى جمل مفيدة :

(ا) فعل من أخوات كان متصرف وآخر غير متصرف .

(ب) خبر كان يجوز توسطه بينها وبين اسمها ، وآخر يمتنع .

(حـ) فعل ناقص يجوز تقديم خبره عليه وآخر يمتنع .

(د) فعل من أخوات كان يستعمل تاماً وناقصاً ، وآخر لا يستعمل إلا ناقصاً .

(هـ) كان زائدة وأخرى غير زائدة :

## الإجابة

(ا) « بات الجندى ساهرا ، وليس غافلا عن العدو »

الفعل (بات) متصرف ، وليس غير متصرف .

(ب) «كان واجبا على إكرامك» و «ما كان إكرامك إلا واجباً».

يجوز توسط الخبر فى الجملة الأولى ويمتنع فى الثانية.

(ج) «كان أخوك مجتهداً»، و«مازال أخوك مجتهداً».

يجوز تقديم الخبر على الفعل الناقص فى الجملة الأولى ويمتنع فى الثانية.

(د) «أصبح محمد نشيطاً»، و «مافتئ يستذكر دروسه».

الفعل (أصبح) يستعمل تاما وناقصا، والفعل (مافتئ) لايستعمل إلا ناقصاً.

(هـ) «ما كان أعظم الجهاد، فقد كان الجنود مستبسلين».

(كان) الأولى زائدة، والثانية غير زائدة.

* * *

س٥: «المنزل متداع» — «هما مستميتان فى الحرب».

ادخل على الجملة الأولى فعلا ناقصاً يفيد التحويل، وعلى الثانية فعلا يفيد الاستمرار.

## الإجابة

«صار المنزل متداعيا» — «مازالا مستميتين فى الحرب».

* * *

س٦: علام يستشهد النحويون بالأبيات الآتية؟ بين موضع الشاهد، وأعرب ماتحته خط فيها.

(ا) فقلت يمين الله أبرح قاعداً ولو قطعوا رأسى لديك وأوصالى

(ب) صاح شمر ولا تزل ذاكرا المو ت فنسيانه ضلال مبين

(ج) ببذل وحلم ساد فى قومه الفتى وكونك إياه عليك يسير

# الإجابة

(ا) يستشهد النحاة بهذا البيت على أن الفعل ( برح ) يعمل عمل كان إذا كان النفى مقدرا قبله فموضع الشاهد ( أبرح ) حيث رفع الاسم وهو ضمير مستتر وجوبا فى الفعل تقديره ( أنا ) ، ونصب الخبر وهو ( قاعدا ) والنفى مقدر قبل الفعل ، فالتقدير « لاأبرح قاعدا » ، ومثل ( برح ) فى هذا الحكم الأفعال ( زال ) و( فتىء ) ، و ( انفك ) .

الإعراب المطلوب من البيت :

( يمين ) مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة . يمين مضاف ولفظ الجلالة ( الله ) مضاف إليه مجرور ، وعلامة جره الكسرة الظاهرة ، والخبر محذوف وجوبا ، والتقدير ( على يمين الله ) والجملة فى محل نصب مقول القول .

(ب) يستشهد النحاة بهذا البيت على أن الفعل ( زال ) يعمل عمل كان إذا تقدم عليه شبه النفى وهو النهى فموضع الشاهد هو قول الشاعر ( لاتزل) حيث عمل هذا الفعل عمل كان فرفع الاسم وهو ضمير مستتر وجوبا فى الفعل تقديره ( أنت ) ونصب الخبر وهو (ذاكر الموت ) ، وقد تقدمت عليه أداة النهى وهى ( لا ) الناهية ، ومثل ( زال ) فى هذا الحكم الأفعال ( برح ) ، و ( فتىء ) ، و ( انفك ) .

الإعراب المطلوب من البيت :

( صاح ) منادى بحرف نداء محذوف وهو منادى مرخم مبنى على ضم الياء المحذوفة للترخيم فى محل نصب ، وأصله ( ياصاحب ) .

( جـ ) يستشهد النحاة بهذا البيت على أن مصدر كان الناقصة يعمل عملها ،

فموضع الشاهد فى البيت هو قول الشاعر (كونك إياه) حيث أضيف المصدر إلى الاسم وهو الكاف ، ونصب الخبر وهو الضمير (إياه) ، وفى ذلك دلالة على أن ما تصرف من الأفعال الناقصة يعمل عملها .

الإعراب المطلوب من البيت :

(يسير) خبر المبتدأ وهو (كونك) مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة

* * *

س٧ : اشتملت النصوص الآتية على بعض أفعال المقاربة ، والرجاء والشروع وضح معنى كل فعل منها ، وبين عمله فى الجملة .

١ - « عسى الله أن يكف بأس الذين كفروا » .

٢ - « وينزل من السماء من جبال فيها من بَرَدٍ فيصيب به من يشاء ويصرفه عن يشاء يكاد سنا برقه يذهب بالأبصار » .

٣ - « رُدُّوها على فطفق مسحاً بالسوق والأعناق » .

٤ - ولو سئل الناس التراب لأوشكوا إذا قيل هاتوا أن يملوا ويمنعوا

٥ - كرب القلب من جواه يذوب حين قال الوشاة هند غضوب

## الإجابة

١ - « عسى » من قوله تعالى « عسى الله أن يكف بأس الذين كفروا » يدل هذا الفعل على رجاء وقوع الخبر ، وهو يرفع الاسم وينصب الخبر ، ولفظ الجلالة (الله) اسمه مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ، وجملة « أن يكف » فى محل نصب خبر عسى .

٢ - « يكاد » من قوله تعالى « يكاد سنا برقه يذهب بالأبصار » .

يدل هذا الفعل على قرب وقوع الخبر ، وهو يرفع الاسم وينصب الخبر ، فكلمة « سنا » اسم يكاد مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر ، وسنا مضاف و « برق » من « برقه » مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة ، وبرق : مضاف والهاء مضاف إليه مبنى على الكسر فى محل جر ، وجملة « يذهب بالأبصار » فى محل نصب خبر يكاد .

٣ — « طفق » من قوله تعالى « فطفق مسحا » .

يدل هذا الفعل على الشروع فى الخبر ، وهو يرفع الاسم وينصب الخبر فاسمه ضمير مستتر جوازا تقديره « هو » ، « مسحا » مفعول مطلق لفعل محذوف تقديره « يمسح » ، وجملة « يمسح مسحاً » من الفعل والفاعل والمفعول المطلق فى محل نصب خبر « طفق » .

٤ — « أوشك » من « لأوشكوا أن يملوا » .

يدل هذا الفعل على قرب وقوع الخبر ، وهو يرفع الاسم وينصب الخبر ، فواو الجماعة اسمه مبنى على السكون فى محل رفع ، وجملة « أن يملوا » من الفعل والفاعل فى محل نصب خبر « أوشك » .

٥ — « كرب » من « قرب القلب ... يذوب » .

يدل هذا الفعل على قرب وقوع الخبر ، وهو يرفع الاسم وينصب الخبر فكلمة « القلب » اسم « كرب » مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ، وجملة « يذوب » من الفعل والفاعل فى محل نصب خبر « كرب » .

* * *

س ٨ — استخرج من النصوص الآتية « إن » وأخواتها ، ووضح معنى كل حرف منها ، وعمله فى الجملة .

(ا) « وقال الذين يريدون الحياة الدنيا ياليت لنا مثل ماأوتى قارون إنه لذو حظ عظيم » .

(ب) إن الذى الوحشة فى داره تؤنسه الرحمة فى لحده

(ج) سلوا قلبى غداة سلا وتابا لعل على الجمال له عتابا

(د) واعلم فعلم المرء ينفعه أن سوف يأتى كل ما قدرا

## الإجابة

(ا) « ليت » من قوله تعالى « ياليت لنا مثل ماأوتى قارون » .

(ليت) حرف يفيد التمنى وينصب الاسم ويرفع الخبر (لنا) جار ومجرور خبر ليت مقدم ، و « مثل » اسم ليت مؤخر منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة ، ومثل مضاف و (ما) اسم موصول مضاف إليه مبنى على السكون فى محل جر ، و « أوتى » فعل ماض مبنى للمجهول ، و « قارون » نائب فاعل والجملة من الفعل ونائب الفاعل لا محل لها من الإعراب صلة الموصول .

« إن » من قوله تعالى « إنه لذو حظ عظيم » .

(إن) حرف توكيد ونصب ينصب الاسم ويرفع الخبر ، والهاء اسمها مبنى على الضم فى محل نصب (لذو) اللام لام الابتداء (ذو) خبر إن مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنه من الأسماء الستة (ذو) مضاف و (حظ) مضاف إليه ، و (عظيم) صفة لحظ .

(ب) « إن » من قوله « إن الذى الوحشة فى داره . . . » .

« إن » حرف توكيد ونصب ينصب الاسم ويرفع الخبر « الذى » اسم

إن مبنى على السكون محل نصب (الوحشة) مبتدأ ، و (فى داره) شبه جملة خبر ، والجملة من المبتدأ والخبر لا محل لها من الإعراب صلة الموصول ( تؤنس ) من ( تؤنسه ) فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة، والهاء مفعول به مبنى على الضم فى محل نصب ، و(الرحمة) فاعل ،والجملة من الفعل والفاعل والمفعول فى محل رفع خبر ( إن ) .

(ج) ( لعل ) من قوله ( لعل على الجمال له عتابا )

( لعل ) حرف يفيد الترجى ، وينصب الاسم ويرفع الخبر ، (على الجمال) جار ومجرور متعلق بما تعلق به الخبر ( له ) جار ومجرور شبه جملة خبر لعل مقدم(عتابا )اسم لعل مؤخر منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة

( د ) « أنْ » من قوله « أن سوف يأتى » .

( أن ) مخففة من( أنّ ) الثقيلة التى تفيد التوكيد وتنصب الاسم وترفع الخبر ،واسمها ضمير الشأن محذوف . ( سوف )حرف تسويف ( يأتى )فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة منع من ظهورها الثقل ( كل) فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة (كل) مضاف و ( ما ) اسم موصول مضاف إليه مبنى على السكون فى محل جر (قدر ) فعل ماض مبنى للمجهول، ونائب الفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره( هو )، وجملة ( قدر ) من الفعل ونائب الفاعل لا محل لها من الإعراب صلة الموصول ، وجملة (سوف يأتى) من الفعل والفاعل فى محل رفع خبر ( أن ) .

• • •

س٩ : مثل لما يأتى فى جمل مفيدة .

(أ) خبر إن يجب تقديمه، وآخر يمتنع .

(ب) همزة إن يجب فتحها ، وأخرى يجب كسرها .

(ح) خبر إن يجوز اقترانه بلام الابتداء ، وآخر يمتنع .

الإجابة

(ا) « إن فى السيارة صاحبها ، وإن الحارس يحرس السيارة »

خبر إن فى الجملة الأولى يجب تقديمه ، ويمتنع فى الجملة الثانية .

(ب) « ظهر أنك ناجح ، وقلت إنك مجتهد »

يجب فتح همزة إن فى الجملة الأولى ويجب كسرها فى الثانية .

(ج) إن الجيش لمنتصر — وإن العدو لا يستطيع الوقوف أمامه

يجوز اقتران الخبر فى الجملة الأولى بلام الابتداء ويمتنع فى الجملة الثانيـة .

* * *

س ١٠ : علام يستشهد النحاة بالأبيات الآتية : بين موضع الشاهد .

(ا) وكنت أُرَى زيدا كما قيل سيدا
إذا أنه عبد القفا واللهـازم

(ب) يلوموننى فى حب ليلى عواذلى
ولكننى من حبها لعميد

(ج) ونحن أباة الضيم من آل مالك
وإن مالك كانت كرام المعادن

(د) علموا أن يؤملون فجادوا
قبل أن يسألوا بأعظم سؤل

# الإجابة

( أ ) يستشهد النحاة بهذا البيت على أنه يجوز كسر همزة ( إن ) وفتحها بعد إذا الفجائية فموضع الشاهد هو « إذا أنه عبد القفا » فالكسر على جعل جملة ( إن ) مستأنفة ، والتقدير « إذا هو عبد القفا » والفتح على جعل (أن) مع معموليها مؤولة بمصدر يعرب مبتدأ والخبر محذوف والتقدير « إذ عبوديته موجودة » .

(ب) يستشهد النحاة بهذا البيت على أن لام الابتداء قد دخلت فى خبر لكن ، وذلك جائز على مذهب الكوفيين فموضع الشاهد قوله : « ولكننى من حبها لعميد » أما البصريون فيأبون ذلك ويجيبون عن هذا البيت بأن اللام زائدة وليست لام الابتداء .

( ﺣ ) يستشهد النحاة بهذا البيت على أنه يمكن أن يستغنى عن اللام الفارقة إذا ظهر المقصود فموضع الشاهد هو قول الشاعر « وإن مالك كانت كرام المعادن » ، فقد ترك الشاعر لام الابتداء التى تذكر فى خبر ( إن ) المكسورة الهمزة المخففة من الثقيلة عند إهمالها للفرق بينها وبين ( إن ) النافية وإنما تركها هنا لدلالة سياق الكلام على المعنى المقصود وهو المدح ، وعدم صلاحية الكلام للنفى لأن المقصود هو المدح والافتخار والجزء الأول من البيت واضح فى هذا المعنى والنفى يدل على الهجاء فلو حمل النصف الثانى من البيت على النفى لتناقض الكلام واضطرب ، فلما كان المقام مانعاً من جواز النفى اعتمد الشاعر على ذلك ولم يذكر اللام .

( د ) يستشهد النحاة بهذا البيت على أنه يجوز أن تعمل ( أن ) المخففة من الثقيلة ويكون خبرها جملة فعلية فعلها متصرف غير دعاء من غير فاصل بين ( أن ) وجملة الخبر ، فموضع الشاهد قول الشاعر « أن يؤملون » حيث عملت ( أن ) فى الاسم الذى هو ضمير الشأن المحذوف ، وفى الخبر الذى

هو جملة « يؤملون » والأحسن الفصل فى هذه الحالة بواحد من أربعة أشياء هى: « قد » كقوله تعالى : « ونعلم أن قد صدقتنا » ، وحرف التنفيس نحو قوله تعالى : « علم أن سيكون منكم مرضى » ، والنفى نحو قوله تعالى : « أيحسب الإنسان أن لن نجمع عظامه » ، و « لو » نحو قوله تعالى: « وأن لو استقاموا على الطريقة » .

س ١١ : قال تعالى : « يأيها الذين آمنوا أنفقوا مما رزقناكم من قبل أن يأتىَ يومٌ لا بيع فيه ولا خلة ولا شفاعة » .

قرأ ابن كثير، وأبو عمرو بن العلاء بفتح الكلمات « بيع، وخلة، وشفاعة » وقرأ الباقون برفعها . وجه القراءتين توجيهاً نحوياً .

الإجابة

توجيه قراءة الفتح أن كل كلمة من هذه الكلمات وقعت اسما للا النافية للجنس فهى مبنية على الفتح فى محل نصب .

وتوجيه قراءة الرفع أن كل كلمة منها وقعت اسما للا النافية للوحدة التى تعمل عمل ليس ، فهى مرفوعة وعلامة رفعها الضمة الظاهرة .

وهناك توجيه آخر لقراءة الرفع وهو أن « لا » غير عاملة مطلقا فكل كلمة تكون آنئذ مبتدأً مرفوعاً وعلامة رفعه الضمة الظاهرة .

والخبر فى الجملة المعطوفة محذوف لدلالة الخبر السابق عليه فى جميع الأوجه المذكورة .

س ١٢ : علام يستشهد النحويون بالأبيات الآتية:

(ا) وما هجرتكِ حتى قلت معلنةً     لا ناقةٌ لى فى هذا ولا جمل

(ب) هذا لعمرُكم الصغار بعينه     لا أمَّ لى إن كان ذاك ولا أبُ

(ح) ألا اصطبار لسلمى أم لها جلدٌ إذا ألاقى الذى لاقاه أمثالى

الإجابة

(ا) يستشهد النحويون بهذا البيت على أن التركيب الذى يماثل قول الشاعر « لا ناقة لى فى هذا ولا جمل» يجوز فيه رفع الاسمين كما فى هذا البيت . وذلك على أن « لا » فى الوضعين نافية للوحدة تعمل عمل ليس فكلا الاسمين مرفوع بها، ويجوز أن تكون «لا» مهملة لا عمل لها فكلا الاسمين آنئذ مرفوع بالابتداء .

(ب) يستشهد النحويون بهذا البيت على أن التركيب الذى يماثل قول الشاعر :

« لا أم لى . . . ولا أب » يجوز فيه فتح الاسم الأول ، ورفع الاسم الثانى كما فى هذا البيت على أن تكون « لا » الأولى نافية للجنس وكلمة « أم» اسمها مبنى على الفتح فى محل نصب ، وتكون « لا » الثانية نافية للوحدة تعمل عمل ليس فما بعدها مرفوع بها أو مهملة فما بعدها مرفوع بالابتداء .

(ح) يستشهد النحويون بهذا البيت على أن دخول همزة الاستفهام على لا النافية للجنس لا يغير حكمها فى العمل ، وعلى ذلك يكون حكمها مع الهمزة كحكمها بدونها فموضع الشاهد قول الشاعر « ألا اصطبار لسلمى » فالهمزة للاستفهام ، و « لا » نافية للجنس ، و « اصطبار » اسمها مبنى على الفتح فى محل نصب و « لسلمى » جار ومجرور خبر لا .

ومن اليسير أن نلاحظ أن هذين الحرفين قد بقى كلاهما على معناه الأصلى من حيث الاستفهام والنفى ، وقد يخرجان عن ذلك إلى غرض آخر يفهم من السياق كالتوبيخ والتمنى .

س ١٣ : استخرج من النصوص الآتية الأفعال التى من باب « ظن » ، وبين عملها فى الجملة :

قال تعالى :

(ا) « يأيها الذين آمنوا إذا جاءكم المؤمنات مهاجرات فامتحنوهن الله أعلم بإيمانهن فإن علمتوهن مؤمنات فلا ترجعوهن إلى الكفار » .

(ب) « هو الذى أخرج الذين كفروا من أهل الكتاب من ديارهم لأول الحشر ما ظننتم أن يخرجوا وظنوا أنهم مانعتهم حصونهم من الله فأتاهم الله من حيث لم يحتسبوا » .

(ح) « للفقراء الذين أحصروا فى سبيل الله لا يستطيعون ضرباً فى الأرض يحسبهم الجاهل أغنياء من التعفف » .

(د) « وجعلوا الملائكة الذين هم عباد الرحمن إناثاً » .

(ه) « ألم يجدك يتيماً فآوى » .

## الإجابة

(ا) فى هذا النص الفعل « علم » من باب ظن وقد نصب مفعولين . الأول الضمير ( هن ) من ( علمتوهن ) فهو مبنى على الفتح فى محل نصب .

والثانى (مؤمنات) وهو منصوب وعلامة نصبه الكسرة نيابة عن الفتحة لأنه جمع مؤنث سالم .

(ب) فى هذا النص ذكر الفعل (ظن) مرتين ، فى المرة الأولى قد ذكر بعده ( أن يخرجوا ) فأن والفعل سد مسد المفعولين ، وفى المرة الثانية قد ذكر بعده ( أنهم مانعتهم حصونهم ) فأن ومعمولاها سدت مسد المفعولين أيضاً .

( حـ ) فى هذا النص الفعل ( يحسب ) من باب ظن وقد نصب مفعولين الأول الضمير ( هم ) ( من يحسبهم ) فهو مبنى على السكون فى محل نصب ، والثانى ( أغنياء ) ، وهو منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .

( د ) فى هذا النص الفعل ( جعل ) من باب ظن قد نصب مفعولين الأول ( الملائكة ) وهو منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة ، والثانى ( إناثا ) وهو منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .

( هـ ) فى هذا النص الفعل ( يجد ) من باب ظن ، وقد نصب مفعولين الأول الكاف من ( يجدك ) . فهو ضمير مبنى على الفتح فى محل نصب ، والثانى ( يتيما ) وهو منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .

س ١٤ : قارن نحوياً بين كل جملتين فيما يأتى مبيناً رأيك فيما تقول:

( أ ) « أأنت تقول الامتحانَ سهلاً ؟ » ـــ « أأنت تقول الامتحانُ سهلٌ ؟ »

(ب) « النحوَ ظننت صعباً » ـ « النحوُ ظننت صعب »

( حـ ) « الوقتَ مبكراً حسبت » ـ « الوقتُ مبكرٌ حسبت »

الإجابة

( أ ) فى الجملة الأولى أجرى القول مجرى الظن فجاء الفعل ( تقول ) ناصبا مفعولين هما ( الامتحان سهلا ) ، فـ ( الامتحان ) مفعول أول و ( سهلا ) مفعول ثان .

وفى الجملة الثانية لم يجر القول مجرى الظن فرفعت كلمة ( الامتحان ) على الابتداء كما رفعت كلمة ( سهل ) على أنها خبر ، والجملة فى محل نصب مقول القول .

وأرى أن عدم إجراء القول مجرى الظن فى هذه الحالة هو الأصح ، والأولى بالاتباع لأن جمهور النحاة قد اشترط عدم الفصل بين الاستفهام وبين الفعل ( تقول ) بأجنبي وفى الحالة المذكورة قد حدث الفصل بالضمير ( أنت ) ، وخالف فى ذلك قبيلة سليم فأجرت القول مجرى الظن مطلقاً واتباع الجمهور احق وأولى .

(ب) فى الجملة الأولى جاءت كلمة ( النحو ) منصوبة على أنها مفعول أول الفعل ( ظن ) كما جاءت كلمة ( صعبا ) منصوبة على أنها مفعول ثان وذلك لأن الفعل ( ظن ) لم يلغ فى هذه الجملة .

أما فى الجملة الثانية فجاءت كلمة ( النحو ) مرفوعة على الابتداء كما جاءت كلمة ( صعب ) مرفوعة على أنها خبر وجملة ظننت معترضة بين المبتدأ والخبر وذلك لأن الفعل ( ظن ) قد ألغى فى هذه الجملة ، وأرى أن الإعمال فى هذه الحالة حيث يتوسط العامل بين المعمولين أفضل من الإلغاء .

(حـ) فى الجملة الأولى جاءت كلمة ( الوقت ) منصوبة على أنها مفعول أول للفعل ( حسب ) كما جاءت كلمة ( مبكراً ) منصوبة على أنها مفعول ثان، وذلك لأن الفعل ( حسب ) لم يلغ فى هذه الجملة .

أما فى الجملة الثانية فجاءت كلمة ( الوقت مرفوعة على الابتداء ، كما جاءت كلمة ( مبكر ) مرفوعة على أنها خبر ، وذلك لأن الفعل ( حسب ) قد ألغى فى هذه الجملة .

وأرى أن الإلغاء فى هذه الحالة حيث يتأخر العامل عن المعمولين أفضل من الإعمال .

س ١٥ : علام يستشهد النحويون بالأبيات الآتية ؟

(ا) رأيتُ اللهَ أكبرَ كل شيء مُحاولةً وأكثرهم جنودا

(ب) إخالك إن لم تغضض الطرف ذا هوى
بسومك مالا يستطاع من الوجد
(ح) وقد زعمت أنى تغيرت بعدها ومن ذا الذى يا عز لا يتغير
(د) دريت الوفى العهد يا عرو فاغتبط فإن اغتباطاً بالوفاء حميد
(ه) وقد علم الأقوام لو أن حاتما أراد ثراء المال كان له وفر
(و) بأى كتاب أم بأية سنة ترى حبهم عارا على وتحسب
(ز) متى تقول القلص الرواسما يدنين أم قاسم وقاسما
(ح) أبعد بعد تقول الدار جامعة
شملى بهم أم تقول البعد محتوما
(ط) وأنبئت قيساً ولم أبله كما زعموا خير أهل اليمن
(ى) وخبرت سوداء الغميم مريضة
فاقبلت من أهلى بمصر أعودها

## الاجابة

(ا) يستشهد النحاة بهذا البيت على أن الفعل (رأى) هنا بمعنى (علم) ولهذا نصب مفعولين أو لهما لفظ الجلالة (الله) والثانى كلمة (أكبر).

(ب) يستشهد النحاة بهذا البيت على أن الفعل (إخال) بمعنى أظن وقد نصب مفعولين الكاف من (إخالك) والثانى (ذا هوى).

(ح) يستشهد النحاة بهذا البيت على أن الفعل (زعم) تعدى إلى أن ومعموليها وهذا كثير فأن واسمها وخبرها سدت مسد مفعولي زعم.

(د) يستشهد النحاة بهذا البيت على أن الفعل «درى» بمعنى علم ينصب مفعولين فالتاء من «دريت» نائب فاعل وهى المفعول الأول، والثانى كلمة «الوفى».

(ه) يستشهد النحاة بهذا البيت على أن «لو» الشرطية قد علقت الفعل «علم» عن العمل.

( و ) يستشهد النحاة بهذا البيت على أن الفعل تحسب قد حذف مفعولاه وتقدير البيت « وتحسبه عارا على » ، وهذا جائز بلا خلاف عند وجود ما يدل عليهما .

( ز ) يستشهد النحاة بهذا البيت على أن الفعل « تقول » قد أجرى مجرى الظن فنصب مفعولين أولهما كلمة « القلص » وثانيهما جملة « يدنين » وذلك لتقدم الاستفهام على الفعل من غير فاصل بينهما .

( ح ) يستشهد النحاة بهذا البيت على أن الفعل « تقول » قد أجرى مجرى الظن فنصب مفعولين أولهما كلمة ( الدار ) وثانيهما كلمة «جامعة» ، وذلك لتقدم الاستفهام على الفعل مع الفصل بينهما بالظرف ، وقد ذكر الفعل ( تقول ) مرة ثانية فى هذا البيت وهو يجرى مجرى الظن أيضاً ومن ثم نصب مفعولين أولهما كلمة (البعد) ، وثانيهما كلمة ( محتوما ) .

( ط ) يستشهد النحاة بهذا البيت على أن الفعل ( أنبأ ) ينصب ثلاثة مفاعيل فالمفعول الأول هو التاء فى ( أنبئت ) وهى نائب الفاعل ، والثانى هو كلمة ( قيسا ) والثالث هو ( خير أهل اليمن ) .

( ى يستشهد النحاة بهذا البيت على أن الفعل ( خبر ) ينصب ثلاثة مفاعيل ، فالمفعول الأول هو التاء فى ( خبرت ) وهى نائب الفاعل ، والثانى هو كلمة ( سوداء الغميم ) والثالث هو كلمة ( مريضة ) .

ثانياً : الأسئلة التى يجيب عنها الطالب فى ضوء الإجابة عن الأسئلة السابقة :

س١ : قال تعالى « إذا جاءك المنافقون قالوا نشهد إنك لرسول الله والله يعلم إنك لرسوله ، والله يشهد إن المنافقين لكاذبون . اتخذوا أيمانهم جُنة فصدّوا عن سبيل الله إنهم ساء ما كانوا يعملون » .

(ا) استخرج النواسخ التى فى النص السابق ، وبين عمل كل ناسخ منها .

(ب) هات من النص جملة ليس لها محل من الإعراب ، وأخرى لها محل وبين موقعها الإعرابى مع التعليل لما تقول .

(ح) استخرج منه ثلاث معارف مختلفة ، وبين نوع كل منها .

* * *

س ٢ : استخرج من النصوص الآتية جملة كان وأخواتها وأعربها إعرابا تفصيليا .

(ا) أليس الله بكاف عبده » .

(ب) أمست خلاء وأمسى أهلها احتملوا
أخنى عليها الذى أخنى على لبـد

(ح) قضى الله يا أسماء أن لست زائلا
أحبك حتى يغمض الجفن مغمض

(د) ذهبت من الهجران فى كل مذهب
ولم يك حقاً كل هذا التجنب

(ه) كان لى بالأمس قلب فقضى وأراح الناس منه واستراح

(و) (والذين يبيتون لربهم سجدا وقياما) .

(ز) وليس بعامر بنيان قوم إذا أخلاقهم كانت خرابا

* * *

س ٣ : أعد كتابة الجمل الآتية بعد حذف الأفعال الناقصة منها .

(ا) لستم بمهملين فى واجباتكم .

(ب) أصبحوا مجتهدين فى دروسهم .

(ج) كانا غائبين ووالدهما فى المنزل .

(د) كان محمد مجتهدا ، وقد ظل حريصاً على مستقبله طول حياته .

* * *

س ٤ : « الجنود مخلصون» ، «هم ساهرون على خدمه الوطن » .

أدخل على الجملة الأولى فعلا ناقصاً يفيد اتصاف الاسم بالخبر فى الماضى وعلى الثانية فعلا ناقصاً يفيد اتصافه به فى المساء .

* * *

س ٥ : مثل لما يأتى فى جمل مفيدة :

(ا) فعل من أخوات كان لا يتصرف ، وآخر يتصرف .

(ب) خبر كان يجب توسطه بينها وبين اسمها وآخر يجوز .

(ج) (أضحى) ناقصة مرة ، وتامة أخرى .

* * *

س ٦ : علام يستشهد النحاة بالأبيات الآتية ؟ بين موضع الشاهد وأعرب ما تحته خط فيها .

(ا) ألا يا اسلمى يادار مى على البلى ولا زال منهلا بجرعائك القطر

(ب) وما كل من يبدى البشاشة كائنا أخاك إذا لم تلفه لك منجدا

(ج) أنت تكون ماجد نبيل إذا تهب شمأل بليل

(د) أبا خراشة أما أنت ذانفر فإن قومى لم تأكلهم الضبع

* * *

س ٧ : استخرج من النصوص الآتية الحروف التى تعمل عمل ليس ، ووضح عملها فى الجملة .

١ – ( الذين يظاهرون منكم من نسائهم ما هن أمهاتهم إن أمهاتهم إلا اللائى ولدنهم ) .

٢ – بأهبة حزم لذ وإن كنت آمنا     فما كل حين من توالى مواليا

٣ – من صد عن نيرانها     فأنا ابن قيس لا براح

٤ – « ولكل درجات مما عملوا ، وما ربك بغافل عما يعملون » .

٥ – فكن لى شفيعا يوم لا ذو شفاعة     بمغن فتيلا عن سواد بن قارب

* * *

س ٨ : اشتملت النصوص الآتية على بعض أفعال المقاربة، والرجاء، والشروع. وضح معنى كل فعل منها، وبين عمله فى الجملة .

( ا ) ( عسى ربكم أن يرحمكم وإن عدتم عدنا وجعلنا جهنم للكافرين حصيرا ) .

(ب) ( يكاد زيتها يضىء ولو لم تمسسه نار ) .

( ح ) ( فلما ذاقا الشجرة بدت لهما سوآتهما وطفقا يخصفان عليهما من ورق الجنة ) .

( د ) عسى الكرب الذى أمسيت فيه     يكون وراءه فرج قريب

( ه ) « يأيها الذين آمنوا لا يسخر قوم من قوم عسى أن يكونوا خيرا منهم »

( و ) قال على كرم الله وجهه ( كاد الفقر أن يكون كفرا ) .

* * *

س ٩ – علام يستشهد النحاة بالأبيات الآتية ؟ بين موضع الشاهد، وأعرب ما تحته خط فيها .

(ا) أكثرت فى العذل ملحا دائماً     لا تكثرن إنى عسيت صائما

(ب) أموت أسى يوم الرجاء وإنى      يقينا لرهن بالذى أنا كائد

(ج) فوشكة أرضنا أن تعود      خلاف الأنيس وحوشا يبابا

• • •

س ١٠ : استخرج من النصوص الآتية «إن» وأخواتها، ووضح معنى كل حرف منها وعمله فى الجملة .

١ – « إنا فتحنا لك فتحا مبيناً » .

٢ – لعل عتبك محمود عواقبه      فربما صحت الأجسام بالعلل

٣ – « فقلنا يا آدم إن هذا عدو لك ولزوجك فلا يخرجنكما من الجنة فتشقى إن لك ألا تجوع فيها ولا تعرى وأنك لا تظمأ فيها ولا تضحى » .

٤ – قال عليه الصلاة والسلام ( ياعلى اتق دعوة المظلوم، فإنه إنما يسأل الله حقه ، وإن الله لا يمنع ذا حق حقه ) .

٥ – ( إن الحسنات يذهبن السيئات ) .

٦ – إن السعيد له من غيره عظة      وفى التجارب تحكيم ومعتبر

• • •

س ١١ : علام يستشهد النحاة بالأبيات الآتية ؟ بين موضع الشاهد .

١ – أم الحليس لعجوز شهربة      ترضى من اللحم بعظم الرقبة

٢ – وأعلم فعلم المرء ينفعه      أن سوف يأتى كل ما قدرا

٣ – لتقعدن مقعد القصى      منى ذى القاذورة المقلى

أو تحلفى بربك العلى      أنى أبو ذيالك الصبى

س١٢ : استخرج من النصوص الآتية الأفعال التي من باب ( ظن ) وبين عملها .

قال تعالى :

( ا ) « وأنا لمسنا السماء فوجدناها ملئت حرساً شديداً وشهباً » .

(ب) « لا يسأم الإنسان من دعاء الخير وإن مسه الشر فيئوس قنوط ولئن أذقناه رحمة منا من بعد ضراء مسته ليقولن هذا لى ، وما أظن الساعة قائمة ولئن رجعت إلى ربى إن لى عنده للحسنى » .

( ح ) « إن ربك يعلم أنك تقوم أدنى من ثلثى الليل ونصفه وثلثه وطائفة من الذين معك » .

( د ) وتحسبهم أيقاظا وهم رقود » .

( هـ ) « وجعلنا السماء سقفاً محفوظا وهم عن آياتنا غافلون »

---

س ١٣ : قال تعالى :

« وما تقدموا لأنفسكم من خير تجدوه عند الله هو خيرا وأعظم أجرا »

كلمة « خير » الثانية قرأها أبو السمال بالرفع ، وقرأها الباقون بالنصب ، وجه القراءتين توجيها نحوياً مبيناً رأيك فيما تقول .

. . .

س ١٤ : قارن نحوياً بين كل جملتين فيما يأتي مبيناً رأيك فيما تقول .

( ا ) « أأنت تقول الكتاب مفقود » ـ « أأنت تقول الكتاب مفقودا

(ب) « الأسعارُ علت مرتفعةً » ـ « الأسعارَ علمت مرتفعةً » .

( ح ) « الثوب نظيف ظننت » ـ « الثوب نظيفاً ظننت » .

س ١٥ : علام يستشهد النحويون بالأبيات الآتية ؟

( ا ) حسبت التقى والجود خير تجارة رباحا إذا المرء أصبح ثاقلا

(ب) زعمتني شيخاً ولست بشيخ إنما الشيخ من يدب دبيبا

ح قد كنت أحجو أبا عمرو أخا ثقة
حتى ألمت بنا يوماً ملمات

(د) لعلم شفاء النفس قبر عدوها
فبالغ بلطف فى التحيل والمكر

(هـ) ولقد علمت لتأتين منيتى إن المنايا لا تطيش سهامها

(و) وما كنت أدرى قبل عزة ما البكى
ولا موجعات القلب حتى تولت

(ز) علام تقول الرمح يثقل عاتقى
إذا أنا لم أطعن إذا الخيل كرت



# التدريب الثالث

أولا : الأسئلة التى تُذْكَر بعدها الإجابة عنها .

س ١ : قال كعب بن زهير فى قصيدة بانت سعاد :

١- وقال كل خليل كنت آمله
لا ألهينك إنى عنك مشغول

٢- فقلت : خلُّوا سبيلى لا أبا لكم
فكل ماقدَّر الرحمن مفعول

٣- كل ابن أنثى وإن طالت سلامته
يوما على آلة حدباء محمول

٤- أُنبئت أن رسول الله أوعدنى
والعفو عند رسول الله مأمول

٥- مهلا هداك الذى أعطاك نافلة الـ
قرآن فيها مواعيظٌ وتفصيل

اشرح الأبيات السابقة ، وأعرب ماتحته ، واستخرج منها مايأتى :

أ - جملة لها محل من الإعراب ، وأخرى لامحل لها معللا لما تقول .

ب - فعلا مبنيا ، وآخر معربا مع ذكر السبب .

جـ - اسما معربا بعلامة مقدرة ، وآخر معربا بعلامة ظاهرة ووضح إعراب كل منهما .

د - فعلا لازما وآخره متعديا معللا لما تقول .

هـ - اسما مشتقا وبين نوعه وطريقة صياغته .

# الإجابة

## شرح الأبيات :

يقول الشاعر : كان لى أصدقاء أدخرهم لوقت الشدة ، فتوجهت إليهم لمعاونتى فى محنتى ، فقابلونى بالإعراض والنكران ، وقالوا : عليك أن تعالج مشكلتك بنفسك ، فإن لدينا من الأعمال مايشغلنا عن الوقوف بجانبك ، فقلت لهم : اتركونى وشأنى فأنتم لاخير فيكم ، وإنى لعلى علم بأن ماقدره الله سيقع لامحالة ، وأن كل إنسان له أجل محدود سيأتى فى حينه مهما امتد به العمر ، وقد بلغنى أن رسول الله أنذرنى بأشد أنواع العقاب ، ولكننا نعلم أن الصفح من صفاته لهذا أسألك أيها الرسول الكريم أن تتمهل فى إيقاع هذه العقوبات بى ، فقد خصك الله بالهداية ، وأنزل عليك القرآن زيادة فى الإحسان إليك ، وهو هذا الكتاب العزيز الحافل بالنصائح والعظات ، وتفصيل الشرائع والأحكام .

## الإعراب :

وقال : الواو حرف عطف ( قال ) فعل ماض مبنى على الفتح .

كلُّ خليلٍ : ( كلُّ ) فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ، وكل مضاف و ( خليل ) مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة .

كُنْتُ : ( كان ) من كنت فعل ماض ناقص مبنى على السكون لاتصاله بالتاء ، والتاء ضمير متصل . مبنى على الضم فى محل رفع اسم كان .

آمُلُهُ : ( آمُلُ ) فعل مضارع مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة، والفاعل ضمير مستتر تقديره أنا ، والهاء ضمير متصل مبنى على الضم فى محل نصب مفعول به ، والجملة فى محل نصب خبر كان ، وجملة ( كنت آمله ) فى محل جر صفة لخليل .

استخراج المطلوب من الأبيات :

أ - الجملة التى لها محل جملة ( خلوا سبيلى ) فهى فى محل نصب مفعوله به للفعل قلت وهى مقول القول .

ومثال الجملة التى لا محل لها جملة ( قدَّر الرحمنُ ) لأنها صلة الموصول .

ب - الفعل المبنى ( قال ) لأنه فعل ماض ، والأفعال الماضية كلها مبنية . والفعل المعرب (آمل ) لأنه فعل مضارع لم يتصل بإحدى النونين نون التوكيد ، ونون النسوة .

جـ - الاسم المعرب بعلامة مقدرة هو ( أُنْثَى ) فهو مضاف إليه مجرور وعلامة جزه كسرة مقدرة منع من ظهورها التعذر فهو اسم مقصور ، والاسم المعرب بعلامة ظاهرة هو ( مشغول ) فهو خبر ( إنَّ ) مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة .

د - الفعل اللازم ( طال ) لأنه لاينصب المفعول به .

والفعل المتعدى ( أعطى ) وهو من قبيل الأفعال التى تنصب مفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر ، فمفعوله الأول الكاف وهى ضمير متصل مبنى على الفتح فى محل نصب وكلمة (نافلة ) مفعوله الثانى منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة، ونافلة مضاف و ( القرآن ) مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة .

هـ - الاسم المشتق ( مشغول ) ونوعه اسم مفعول وطريقة صياغته أننا نلاحظ أن فعله على ثلاثة أحرف وهو ( شغل ) وحينئذ يصاغ على وزن مفعول ، ومن المعلوم أن صياغته اسم المفعول فيما زاد على ثلاثة أحرف تكون بالإتيان بالمضارع مع إبدال حرف المضارعة ميما مضمومة وفتح ماقبل الآخر .

س ٢ : بين موضع الشاهد ، ووجه الاستشهاد ، وأعرب ماتحته خط فى الشواهد النحوية الآتية :

أ - آليت حَبَّ العراق الدهرَ أطعمه

والحب يأكله فى القرية السوسُ

ب - أخاك أخاك إنَّ مَنْ لا أخـالهُ

كساع إلى الهيجا بغير سـلاح

جـ - لنا معشر الأنصار مجدٌ مُؤَثـّـلٌ

بإرضائنا خيرَ البريـّـة أحمـدا

## الإجابة

( أ ) موضع الشاهد ( آليت حَبَّ العراق ) ، فقد نصب الشاعر كلمة ( حَبَّ العراق ) بنزع الخافض ، فالأصل ( آليت على حَبِّ العراق ) فحذف حرف الجر ( عَلَى ) ونصب المجرور ومِنْ ثَمَّ يسمى هذا النصب ( النصب بنزع الخافض ) .

### الإعراب :

والحَبُّ : الواو واو الحال . ( الحَبُّ ) مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة .

يأكله : ( يأكل ) فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ، والهاء ضمير متصل مبنى على الضم فى محل نصب مفعول به مقدم .

فى القرية : ( فى ) حرف جر ( القرية ) مجرور بفى وعلامة جره الكسرة الظاهرة والجار والمجرور متعلقان بالفعل يأكل .

السوس : فاعل مؤخر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة وجملة ( يأكله السوس ) فى محل رفع خبر المبتدأ ،

وجملة ( والحب يأكله السوس ) فى محل نصب حال .

(ب) موضع الشاهد ( أخاك أخاك ) فهذا التعبير من أسلوب الإغراء الذى يجب فيه حذف عامل النصب للمفعول به للتكرار

## الإعراب :

أخاك : ( أخا ) مفعول به لفعل محذوف وجوبا تقديره الزم . منصوب وعلامة نصبه الألف نيابة عن الفتحة لأنه من الأسماء الستة ( أخا ) مضاف والكاف ضمير متصل مضاف اليه مبنى على الفتح فى محل جر .

أخاك: توكيد لفظى لكلمة ( أخاك ) الأولى ( أخا ) منصوب وعلامة نصبه الألف ، والكاف مضاف إليه كما سبق .

إنّ : حرف توكيد ونصب .

مَنْ : اسم موصول بمعنى الذى مبنى على السكون فى محل نصب اسم ( إن ) .

لا أخا : ( لا ) نافية للجنس ( أخا ) اسم لا مبنى على الفتح فى محل نصب اسم لا والألف للإشباع .

له : اللام حرف جر ، والهاء ضمير متصل مبنى على الضم فى محل جر ، والجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر لا ، وجملة (لا أخا له ) لامحل لها من الإعراب صلة الموصول .

(ج) موضع الشاهد ( معشرَ الأنصار ) ، ووجه الاستشهاد أن هذه الكلمة منصوبة على الاختصاص فهى مفعول به لفعل محذوف وجوبا تقديره أخص وكلمة ( معشر ) معرفة بإضافتها إلى اسم معرف بـ ( أل ) .

الإعراب :

( بإرضائنا ) الباء حرف جر ( إرضاء ) مجرور بالباء وعلامة جره الكسرة الظاهرة ، والجار والمجرور متعلقان بكلمة ( مؤثل )و(إرضاء) مضاف و (نا) مضاف إليه ضمير مبني على السكون في محل جر بالإضافة من إضافة المصدر إلى فاعله ، ( خيرَ البريةِ ) : ( خيرَ) مفعول به للمصدر منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة ( خير) مضاف و ( البرية ) مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة .

( أحمد ) بدل من ( خير البرية ) منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .

---

س ٣ : مثل لما يأتى فى جمل مفيدة :

( أ ) أسلوب تحذير حذف فيه العامل جوازا ، وآخر حذف فيه العامل وجوبا .

( ب ) اسم منصوب بنزع الخافض وآخر منصوب على الاختصاص .

( د ) مفعول به يجوز تقديمه على الفاعل ، وآخر يمتنع .

## الإجابة

( أ ) مثال الحذف الجائز فى التحذير قولك ( الكذبَ؛فإنه أساس الرذائل ) .

ومثال الحذف الواجب قولك ( الكذب والخيانة؛فإنهما أخطر أمراض المجتمع ) .

( ب ) مثال المنصوب بنزع الخافض قول الشاعر

تمرون الديار ولم تعوجوا * كلامكمُ علىّ إذاً حرام

ومثال المنصوب على الاختصاص قول الرسول عليه السلام

(نحن معاشرَ الأنبياء لانُورَث ماتركناه صدقة ) .

( د ) مثال المفعول به الذى يجوز تقديمه قولك ( أكرم الطلاب الأستاذ )،ومن ذلك قوله تعالى ( ولقد جاء آلَ فرعونَ النذر ) ، ومثال المفعول به الذى يمتنع تقديمه قولك ( أكرم أبى عمّى ) .

---

ثانيا : الأسئلة التى يجيب عنها الطلاب فى ضوء الإجابة عن الأسئلة السابقة .

س١ : قال الشريف الرضى فى الصديق :

وكم صاحب كالرمح زاغت كعوبه
أبى بعد طول الغمز أن يتقوما

تقبلت منه ظاهرا متبلجا
وأضمر دونى باطنا متجهما

ولو أننى كَشَّفْتُه عن ضميره
أقمت على مابيننا اليوم مأتما

فلا باسطا بالسوء إن ساءنى يدا
ولا فاغرا بالذم إن رابنى فما

صبرت على إيلامه خوف نقصه
ومن لام من لايَرْعَوِى كان ألوما

أراك على قلبى وإن كُنْتَ عاصيا
أعزّ من القلب المطيع وأكرما

حَمَلْتُكَ حمل العين لج بها القذى
فلا تنجلى يوما ولاتبلغ العمى

إذا العضو لم يؤلمك إلا قطعته
على مَضَضٍ لم تُبْقِ لحما ولا دما

اشرح الأبيات السابقة ، وأعرب ماتحته ، واستخرج منها مايأتى :-

أ - فعلا مبنيا وآخر معربا معللا لما تقول .

ب - اسما معربا بعلامة ظاهرة، وآخر معربا بعلامة مقدرة، ووضح إعرابهما

جـ- فعلا معربا بعلامة أصلية وآخر معربا بعلامة فرعية ووضح إعرابهما .

د - حرفا ناسخا ، وفعلا ناسخا وبين عملهما فى النص .

هـ - فعلا صحيحا ، وآخر معتلا وبين نوع كل من الصحيح والمعتل .

و - اسما مشتقا وبين نوعه وطريقة صياغته .

---

س ٦ : مثل لما يأتى فى جمل مفيدة .

أ - فعل يتعدى لمفعول واحد ، وآخر لثلاثة .

ب -اسم منصوب بفعل محذوف ، وآخر بنزع الخافض .

جـ- فعل تعدى بالهمزة ، وآخر بالتضمين .

د - مفعول أول يجب تقديمه على الثانى ، وآخر يجب تأخيره عنه .

هـ - مفعول به حذف عامله جوازا ، وآخر وجوبا .

و - جملة بها أسلوب اختصاص ، وأخرى بها أسلوب إغراء .

---

## نماذج الإعراب

أعرب النصوص الآتية إعرابا تفصيليا :

قال تعالى :

١- ( رَبَّنَا إِنَّنَا سَمِعْنَا مناديا يُنادى للإيمان ) .

٢- ( أَوَ لَمْ يَكْفِهِمْ أنا أنزلنا عليك الكتاب يُتْلَى عليهم ) .

٣- ( قل أُوحى إلى أنه استمع نفر من الجن ) .

إعراب النص الأول :

ربنا : ( رب ) منادى بحرف نداء محذوف . وهو منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة

إننا : ( إن ) حرف توكيد ونصب ، و ( نا ) اسمها ضمير مبنى على السكون فى محل نصب .

سمعنا : ( سمع ) فعل ماضى مبنى على السكون لاتصاله بـ (نا) الدالة على الفاعلين ، و ( نا ) ضمير متصل مبنى على السكون فى محل رفع ، وجملة ( سمعنا ) فى محل رفع خبر إنَّ(منادياً) : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .

ينادى : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة ، والفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هو، والجملة فى محل نصب صفة لكلمة ( منادياً ) .

للإيمان : اللام حرف جر،و ( الإيما ن ) مجرور باللام وعلامة جره الكسرة الظاهرة:والجار والمجرور متعلقان بالفعل ( ينادى ) .

## إعراب النص الثانى :

أولم : الهمزة حرف استفهام مبنى على الفتح لامحل له من الإعراب ، والواو حرف عطف مبنى على الفتح لامحل له من الإعراب ، و ( لم ) حرف نفى وجزم مبنى على السكون لامحل له من الإعراب .

يَكْفِهِمْ : ( يَكْفِ ) فعل مضارع مجزوم بـ ( لم ) وعلامة جزمه حذف حرف العلة ، و ( هم ) ضمير متصل مبنى على السكون فى محل نصب مفعول به .

أَنَّا : ( أنَّ ) من ( أنَّا ) حرف توكيد ونصب ، و ( نا ) ضمير مبنى على السكون فى محل نصب اسم ( أنَّ ) .

أنزلنا : ( أنزل ) من ( أنزلنا ) فعل ماضى مبنى على السكون لامحل له من الإعراب و ( نا ) ضمير مبنى على السكون فى محل رفع فاعل ، وجملة ( أنزلنا ) فى محل رفع خبر ( أنَّ ) ، و( أَنَّ ) مع معموليها فى تأويل مصدر فاعل ( يَكْفِ ) .

عليك : ( على ) حرف جر مبنى على السكون لامحل له من الإعراب . والكاف ضمير متصل مبنى على الفتح فى محل جر، والجار والمجرور متعلقان بالفعل ( أنزل ) .

الكتاب : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .

يُتْلَى : فعل مضارع مبنى للمجهول مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة ، ونائب الفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هو ، والجملة فى محل نصب حال .

عليهم : ( على ) حرف جر مبنى على السكون لامحل له من الإعراب ، و ( هم ) ضمير مبنى على السكون فى محل جر ، والجار والمجرور متعلقان بالفعل ( يُتْلَى ) .

**إعراب النص الثالث :**

قُلْ : فعل أمر مبنى على السكون ، والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره أنت .

أُوحِيَ : فعل ماضى مبنى للمجهول . مبنى على الفتح لامحل له من الإعراب .

إلىَّ : ( إلَى ) من ( إلىَّ ) حرف جر مبنى على السكون لامحل له مِنَ الإعراب وياء المتكلم ضمير مبنى على الفتح فى محل جر ، والجار والمجرور متعلقان بالفعل ( أُوحِيَ ) .

أنه : ( أَنَّ ) حرف توكيد ونصب مبنى على الفتح لامحل له من الإعراب ، والهاء ضمير مبنى على الضم فى محل نصب اسم أَنَّ .

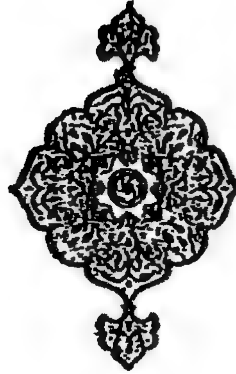
استمع : فعل ماضى مبنى على الفتح لامحل له من الإعراب .

نَفَرٌ : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ، والجملة من

الفعل والفاعل فى محل رفع خبر أنَّ ، وأنَّ مع معموليها فى تأويل مصدر نائب فاعل للفعل ( أوحى ) ، والجملة من الفعل ونائب الفاعل فى محل نصب مقول القول .

من : حرف جر مبنى على الفتح لامحل له من الإعراب .

الجن : مجرور بمن وعلامة جره الكسرة الظاهرة ، والجار والمجرور متعلقان بمحذوف صفة لنفر .



# التدريب الرابع

أولا : الأسئلة التى تذكر بعدها الإجابة عنها :

س١ : قال المتنبى يمدح سيف الدولة :

١- أين أزمعت أيهذا الهمام * نحن نبت الربى وأنت الغمام
٢- كل يوم لك احتمال جديد * ومسير للمجد فيه مقام
٣- وإذا كانت النفوس كبارا * تعبت فى مرادها الأجسام
٤- وكذا تطلع البدور علينا * وكذا تقلق البحور العظام

اشرح الأبيات ، وأعرب ماتحته خط ، واستخرج منها ما يأتى:

( أ ) اسما معربا بعلامة ظاهرة ، وآخر بعلامة مقدرة ووضح إعراب كل منهما .

( ب ) فعلا مبنيا ، وآخر معربا معللا لما تقول .

( جـ) فعلا ناسخا وبين عمله فى النص .

( د ) جملة لها محل من الإعراب ، وأخرى لامحل لها مع ذكر السبب .

## الإجابة

### الشرح :

إلى أى الأماكن قد عقدت العزم أيها الأمير العظيم . إننا معك أينما توجهت لننعم بعطائك العظيم فما أشبهنا بالنبات الذى ينمو ويزدهر حيث ينهمر المطر . إنك تخرج علينا كل يوم بمشروع عظيم ، واتجاه رائع نحو المجد والرفعة مضحيا فى سبيل ذلك براحة جسدك ، ولاعجب فى ذلك فإن ذوى الهمة العالية يضحون دائما براحة أجسامهم فى سبيل تحقيق طموحاتهم . وهكذا تطالعنا بآرائك النيرة كالبدور الساطعة التى تعم الكون بأنوارها ، وهكذا نراك فى نشاط مستمر كالبحار التى تعلو أمواجها فى حركة دائبة .

## الإعراب :

أين : اسم استفهام مبنى على الفتح فى محل نصب ظرف مكان مقدم .

أزمعت : ( أزمع ) فعل ماض مبنى على السكون ، والتاء ضمير متصل مبنى على الفتح فى محل رفع فاعل .

أيُّهذا : ( أى ) منادى بحرف نداء محذوف ، والتقدير يا أيهذا مبنى على الضم فى محل نصب .

( هذا ) نعت لـ ( أى ) مبنى على السكون فى محل رفع.

الهمامُ : بدل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة .

## الاستخراج المطلوب :

( أ ) الاسم المعرب بعلامة ظاهرة هو ( نَبْتُ ) فهو خبر مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة . والاسم المعرب بعلامة مقدرة هو ( الرُّبَى ) فهو مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة المقدرة .

( ب ) الفعل المبنى هو ( أَزْمَعَ ) لأنه فعل ماض ، والأفعال الماضية كلها مبنية ، والفعل المعرب هو ( تطلُعُ ) لأنه فعل مضارع لم يتصل بإحدى النونين نون التوكيد المباشرة ، ونون النسوة .

( جـ ) الفعل الناسخ هو ( كانْ ) وعمله فى النص يتمثل فى أنه رفع كلمة ( النفوس ) اسما له ، ونصب كلمة ( كبارا ) خبرا له.

( د ) الجملة التى لها محل من الإعراب هى جملة ( كانت النفوس كبارا ) لأنها فى محل جرْ مضاف إليه والجملة التى لا محل لها من الإعراب هى جملة ( تعبت فى مرادها الأجسام ) لأنها جواب لأداة شرط غير جازمة .



س٢ : هات مصادر الأفعال الآتية : واجعلها مفعولا مطلقا مرة ، ومفعولا لأجله مرة أخرى .
أَكْرَمَ . احْتَرَمَ . عَاقَبَ . رَغِبَ . أَدَّبَ .

# الإجَابَة

أكرم : مصدره الإكرام ، واستعماله مفعولا مطلقا نحو ( أكرم العربى الضيف إكراما عظيما ) ، واستعماله مفعولا لأجله نحو ( قمت إكراما للمعلم ) .

احترم : مصدره الاحترام ، واستعماله مفعولا مطلقا نحو (أَحْتَرِمُ أبى احتراما كبيرا ) واستعماله مفعولا لأجله نحو (وقف الشرطى احتراما للضابط ) .

عاقب : مصدره العقاب . واستعماله مفعولا مطلقا نحو (عاقب الأستاذ الطلاب المقصرين عقابا شديدا ) ، واستعماله مفعولا لأجله نحو ( أخرج الأستاذ الطلاب العابثين عقابا لهم ) .

رغب : مصدره الرغبة ، واستعماله مفعولا مطلقا نحو ( رغب العمال فى السفر رغبة شديدة ) واستعماله مفعولا لأجله نحو (سافر العمال رغبة فى المال ) .

أَدَّب : مصدره التأديب ، واستعماله مفعولا مطلقا نحو ( أَدَّبَ الوالد أبناءه تأديبا حسنا ) ، واستعماله مفعولا لأجله نحو (حرم الوالد أبناءه من المصروف تأديبا لهم ) .



س٢ : مثل لما يأتى فى جمل مفيدة :

أ - أسلوب تحذير حُذف فيه العامل وجوبا وآخر جوازا .

ب - مفعول مطلق مؤكد لعامله وآخر مبين لنوعه .

جـ - حال جملة وحال أخرى شبه جملة .

# الإجَابَة

( أ ) مثال الحذف الواجب ( الكذبَ الكذبَ فإنه أساس الرذائل )

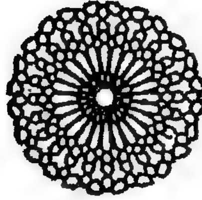
ومثال الحذف الجائز ( الخيانةَ فإنها تفسد المجتمع ) .

( ب ) المؤكد لعامله ( يأيها الذين آمنوا صلوا عليه وسلموا تسليما ) .

والمبين لنوعه ( وتحبون المال حبا جما ) .

(جـ ) الحال الجملة ( شاهدت العصفور يغرد )

والحال شبه الجملة ( شاهدت العصفور فوق الغصن ) .



ثانيا : الأسئلة التى يجيب عنها الطالب فى ضوء الإجابة عن الأسئلة السابقة .

س١ : قال المتنبى يعاتب سيف الدولة :

واحَرَّ قلبـاه ممن قلبُـه شَبِمُ
ومـن بجسمى وحالـى عنده سقـم

مالــى أُكَتِّمُ حبا قد برى جسدى
وتدعى حـبَّ سيـف الدولـة الأمم

يا أعدل الناس إلا فى معامــلتى
فيك الخصام وأنت الخصم والحكـم

أعيذها نظرات منـك صادقــــة
أن تحسَب الشحم فيمن شحـمه وَرَم

وما انتفاع أخى الدنيا بناظــره ؟
إذا استوت عنده الأنــوار والظلم

أشرح الأبيات ، وأعرب ماتحته خط ، واستخرج منها ما يأتى:

أ - جملة لها محل من الإعراب ، وأخرى لامحل لها معللا لما تقول .

ب - فعلا مبنيا ، وآخر معربا مع ذكر السبب .

جـ - اسما معربا بعلامة ظاهرة ، وآخر بعلامة مقدرة ، ووضح إعراب كل منهما .

د - اسما معربا بعلامة أصلية ، وآخر بعلامة فرعية ، ووضح إعراب كل منهما .



س٢ : هات مصادر الأفعال الآتية ، واجعلها مفعولا مطلقا مرة ، ومفعولا لأجله مرة أخرى .

طَلَبَ . ابتغى . خَشِىَ . خاف . طَمِعَ .



س٣ : اشرح مع التمثيل قول ابن مالك

المصدر اسم ماسوى الزمان من * مَدلولَي الفعل كأمْنٍ من أمن

بمثله أو فعل أو وصف نِصب * وكونــــه أصلا لهذين انتخب



س٤ : بين الوظيفة النحوية لكلمة ( النَّهْر ) فى كل جملة من الجمل الآتية معللا لما تقول :

( أ ) نهرت الولد نهرا . ( ب ) حفرت النهر . ( جـ ) عاقبته نهرا له عن العبث . ( د ) سِرْتُ والنهرَ . ( هـ ) فاض النهر .



س٥ : ناقش العبارات الآتية مناقشة نحوية :

( أ ) علفتها تبنا وماءً باردا . ( ب ) لو تُرِكَتِ الناقةُ وفصيلها لرضعها . ( جـ ) وإنى لتعرونى لذاكراك هزة . ( د ) نحن معاشر الأنبياء لانورث .



س٦ : اشرح مع التمثيل مسألتين من المسائل النحوية الآتية :

( أ ) ماينوب عن المصدر فى المفعول المطلق . ( ب ) أنواع المفعول لأجله . ( جـ ) تقسيم الظرف إلى متصرف وغير متصرف . ( د ) أحوال الاسم الواقع بعد الواو فى المفعول معه.



س٧ : بين موضع الشاهد ، ووجه الاستشهاد فى الشواهد النحوية الآتية :

( أ ) واستغنِ ما أغناك ربك بالغنى * وإذا تصبك خصاصة فتحمل

(ب) للفـتى عقـل يعيـش بــه * حيـث تهدى سـاقَه قدمُه



(جـ) امتلأ الحوض وقال قطنى * مهلا رُوَيْدًا قد ملأت بطنى
(د) اعتصم بالرجاء إنْ عَنّ بأس * وتناس الذى تضمن أمسُ
(هـ) فكونوا أنتم وبنى أبيـــكم * مكان الكليتين من الطحال



س٨ : مثل لما يأتى فى جمل مفيدة :

(أ) مفعول مطلق حذف عامله جوازا ، وآخر وجوبا .

(ب) مصدر يعرب ظرف مكان ، وآخر يعرب ظرف زمان .

(جـ) ظرف حذف عامله جوازا ، وآخر وجوبا .

(د) كلمة (قبل) معربة مرة ، ومبنية مرة أخرى .

(هـ) اسم واقع بعد الواو يجب أن يعرب مفعولا معه ، وآخر يمتنع



س٩ : اكتب مذكرة توضيحية لكل ظرف من الظروف الآتية تبين فيها ماله من أحكام فى الدراسات النحوية :
إذْ - إذا - حيث - قَطُّ - أَمْس .



س١٠ : فى العبارات الآتية أخطاء نحوية . اكتب الصواب معللا لما تقول .

(أ) إن ثَمّةَ صفتان يفخر بهما العربى هما الجود والشجاعة .

(ب) مازال لدينا عاملين مخلصين للوطن .

(جـ) هذا الداعية لايدعو إلى الرذيلة ولم يرضا بالمنكر .

(د) هؤلاء الطلاب يجتهدون فى دروسهم وسيكونوا قدرة صالحة .



# تدريبات الإعراب

## التدريب الأول

اشرح البيتين الآتيين ثم أعربهما إعرابا تفصيليا :

أُعَلِّلُ النفس بالآمال أرقبها
ما أضيق العيش لولا فسحةُ الأمل

لم أُرتض العيش والأيام مقبلة
فكيف أرضى وقد ولت على عجل

## الإجابة

### الشرح :

إنى أمنى النفس بتحقيق الآمال العظيمة التى أجتهد فى الوصول إليها فإن الحياة بدونها تكون مريرة عابسة ، وإذا كنت لا أستريح للحياة وهى مقبلة بخيراتها فى عهد الشباب فيا للعجب كيف أرضى عنها وقد ضنت على بخيراتها ، وأسرعت بى إلى زمن المشيب .

### الإعراب :

**أعلل** : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ، والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره أنا .

**النفس** : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .

**بالآمال** : الباء حرف جر والآمال مجروربالباء وعلامة جره الكسرة الظاهرة والجار والمجرور متعلقان بالفعل أعلل

**أرقبها** : أرقب فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة

الظاهرة ، والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره أنا،و ( ها ) مفعول به مبنى على السكون فى محل نصب،وجملة ( أرقبها ) فى محل نصب حال .

ما أضيق : ( ما ) تعجبية مبتدأ . مبنى على السكون فى محل رفع ( أضيق ) فعل ماض مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب ، والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره هو والجملة من الفعل والفاعل فى محل رفع خبر المبتدأ .

العيش : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .

لولا : حرف امتناع لوجود مبنى على السكون لامحل له من الإعراب .

فسحة الأمل : ( فسحة ) مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ، الأمل مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة ، والخبر محذوف وجوبا والتقدير ( لولا فسحة الأمل موجودة ) .

لم : حرف نفى وجزم .

أرتض : فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه الياء والكسرة قبلها دليل عليها ، والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره ( أنا )

العيش : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .

والأيامُ : الواو والحال.. الأيام مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة .

مقبلة : خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة والجملة فى محل نصب حال .

فكيف : الفاء حرف عطف . كيف اسم استفهام مبنى على الفتح فى محل نصب حال .

أرضى : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على

آخره منع من ظهورها التعذر ، والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره ( أنا ) .

وقد : الواو والحال . قد حرف تحقيق مبنى على السكون لامحل له من الإعراب .

وَلَّتْ : ( وَلَّى ) من ( وَلَّتْ ) فعل ماض مبنى على فتح مقدر على الألف منع من ظهورها التعذر . وحذفت الألف لالتقاء الساكنين ، والتاء علامة التأنيث . حرف مبنى على السكون لا محل له من الإعراب والفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هى والجملة فى محل نصب حال .

على : حرف جر مبنى على السكون لامحل له من الإعراب .

عجل : مجرور بعلى وعلامة جره الكسرة الظاهرة ، والجار والمجرور متعلقان بالفعل ( وَلَّى ) .

## التدريب الثانى

اشرح البيتين الآتيين ، وأعربهما إعرابا تفصيليا .

حُبُّ السلامة يَثْنِى هم صاحبه
عن المعالى ويغرى المرء بالكسل
فإن جنحت إليه فاتخذ نفقا
فى الأرض أو سلما فى الجو فاعتزل

### الشَّرْح :

إن الرغبة فى النجاة من الأخطار والمشاق تصرف عزم الإنسان عن كسب المجد والرفعة ، وتحبب إليه الدعة والخمول ، فإذا وجدت فى نفسك نزوعا إلى إيثار السلام فعليك أن تعيش

فى عزلة عن الناس حتى تريح نفسك من رؤية إخوانك الذين ظفروا بالمناصب الرفيعة بعد الكفاح المرير ، وتريح الناس من رؤية إنسان خامل لايريد أن يساير ركب الحياة .

## الإعراب :

حُبُّ : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة .

السلامة : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة .

يُثْنِى : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها الثقل ، والفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هو .

هَمَّ : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .

صاحبه : هم مضاف و ( صاحب ) مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسيرة الظاهرة وصاحب مضاف والهاء مضاف إليه مبنى على الكسير فى محل جر .

عن : حرف جر مبنى على السكون لامحل له من الإعراب .

المعالى : مجرور بمن وعلامة جره كسرة مقدرة على آخره منع من ظهورها الثقل والجار والمجرور متعلقان بالفعل يثنى ، والجملة فى محل رفع خبر المبتدأ .

ويُغْرِى : الواو حرف عطف ( يغرى ) فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعة ضمة مقدرة على آخره منه من ظهورها الثقل . والفاعل ضمير مستترجوازا تقديره هو

المرءَ : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .

بالكسلِ : الباء حرف جر(الكسل ) مجرور بالباء وعلامة جره الكسرة الظاهرة ، والجار والمجرور متعلقان بالفعل يُغرِى ،

والجملة معطوفة على الجملة السابقة .

فإنْ : الفاء حرف عطف ( إنْ ) حرف شرط جازم مبنى على السكون لامحل له من الإعراب .

جَنَحْتَ : ( جَنَحَ ) فعل ماض مبنى على السكون فى محل جزم فعل الشرط . والتاء ضمير مبنى على الفتح فى محل رفع فاعل .

إليه : ( إلى ) حرف جر والهاء ضمير مبنى على الكسر فى محل جر ، والجار والمجرورمتعلقان بالفعل جنح .

فاتخذ : الفاء واقعة فى جواب الشرط ( اتخذ ) فعل أمر مبنى على السكون لا محل له من الإعراب ، والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره أنت .

نفقا : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .

فى : حرف جر مبنى على السكون لا محل له من الإعراب .

الأرض : مجرور بفى وعلامة جره الكسرة الظاهرة ، والجار والمجرور صفة لكلمة ( نفقا ) ، وجملة اتخذ فى محل جزم جواب الشرط .

أو : حرف عطف مبنى على السكون لا محل له من الإعراب .

سلما : معطوف على ( نفقا ) والمعطوف على المنصوب منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .

فى : حرف جر مبنى على السكون لا محل له من الإعراب .

الجو : مجرور بفى وعلامة جره الكسرة الظاهرة ، والجار والمجرور صفة لكلمة ( سلما ) .

فاعتزل : الفاء حرف عطف ( اعتزل ) فعل أمر مبنى على السكون لا محل له من الإعراب ، وحرك بالكسر للروى والفاعل

ضمير مستتر وجوبا تقديره ( أنت ) والجملة فى محل جزم بالعطف على جملة ( فاتخذ ) .

## التدريب الثالث

اشرح البيتين الآتيين وأعربهما إعرابا تفصيليا :

أَعْدَى عدوِّك أدنى من وثقت بـه
فحاذر الناس واصحبهم على دخل

فإنما رجل الدنيا وواحدها
من لا يعول فى الدنيا على أحد

## الإجابة

### الشرح :

قد تثق ببعض الناس فتجعلهم أقرب المقربين إليك ، ثم تكتشف خيانتهم ، ويتبين لك أنهم أَلَدُّ أعدائك ، ولهذا وجب عليك أن تصاحب إخوانك على حذر ، ولا تفكر فى الاعتماد على أحد منهم فى تحقيق مآربك ، فالرجل الحق هو الذى يعتمد على نفسه فى جميع أعماله .

### الإعراب :

أعدى : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها التعذر .

عدوك : أعدى مضاف ، و( عَدُوٍّ ) مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة . ( عدو ) مضاف والكاف مضاف إليه مبنى على الفتح فى محل جر .

أدنى : خبر المبتدأ مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها التعذر .

مَنْ : أدنى مضاف و ( مَنْ ) اسم موصول مضاف إليه مبنى على السكون فى محل جر .

وَثِقْتَ : ( وثق ) فعل ماض مبنى على السكون لامحل له من الإعراب ، والتاء فاعل مبنى على الفتح فى محل رفع .

به : الباء حرف جر والهاء ضمير مبنى على الكسر فى محل جر ، والجار والمجرور متعلقان بالفعل وثق وجملة ( وثقت به ) لامحل لها من الإعراب صلة الموصول .

فحاذر : الفاء فاء الفصيحة ( حاذر ) فعل أمر مبنى على السكون لامحل له من الإعراب ، وحُرِّكَ آخره بالكسرة لالتقاء الساكنين ، والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره أنت .

الناس : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .

واصحبهم : الواو حرف عطف ( اصحب ) فعل أمر مبنى على السكون لامحل له من الإعراب ، والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره أنت ( هم ) مفعول به مبنى على السكون فى محل نصب

على : حرف جر مبنى على السكون لامحل له من الإعراب .

دخل : مجرور بعلى وعلامة جره الكسرة الظاهرة ، والجار والمجرور متعلقان بالفعل ( اصحب ) والجملة لامحل لها من الإعراب معطوفة على جملة ( حاذر ) .

فإنما : الفاء حرف عطف ( إنَّ ) حرف توكيد ونصب و ( ما ) كافة حرف مبنى على السكون لامحل له من الإعراب

رجل : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة .

الدنيا : رجل مضاف والدنيا مضاف اليه مجرور وعلامة جره كسرة مقدرة على آخره منع من ظهورها التعذر .

وواحدها : الواو حرف عطف ( واحد ) معطوف على ( رجل ) والمعطوف على المرفوع مرفوع مثله ، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ( واحد ) مضاف ، و ( ها ) مضاف إليه مبني على السكون في محل جر .

من : اسم موصول مبني على السكون في محل رفع خبر المبتدأ .

لا : حرف نفي مبني على السكون لامحل له من الإعراب .

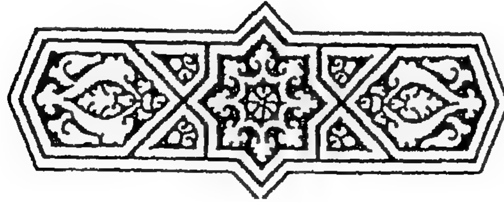
يُعَوِّلُ : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ، والفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره ( هو ) يعود على ( من ) .

في : حرف جر مبني على السكون لامحل له من الإعراب .

الدنيا : مجرور بفي وعلامة جره كسرة مقدرة على آخره منع من ظهورها التعذر ، والجار والمجرور متعلقان بالفعل ( يُعَوِّلُ ).

على : حرف جر مبني على السكون لامحل له من الإعراب .

أحد : مجرور بعلى وعلامة جره الكسرة الظاهرة ، والجار والمجرور متعلقان بالفعل يُعَوِّلُ وجملة ( يُعَوِّلُ ) لامحل لها من الإعراب صلة الموصول .



# التدريب الخامس

أولا : الأسئلة التى تذكر بعدها الإجابة عنها .

السؤال الأول : مثل لما يأتى فى جملة مفيدة معللا لما تقول .

١ - استثناء تام يجب فيه نصب المستثنى وآخر يجوز فيه الاتباع والنصب .

٢ - استثناء مفرغ يعرب فيه المستثنى مبتدأ ، وآخر يعرب المستثنى فيه خبرا .

٣ - مستثنى يجوز جره ونصبه ، وآخر يجب جره .

٤ - حال ثابتة ، وأخرى منتقلة .

٥ - مصدر يعرب حالا ، وآخر يعرب مفعولا مطلقا .

٦ - جملة حالية يجب ربطها بالواو ، وأخري يمتنع ربطها بها .

٧ - حال من المضاف ، وأخرى من المضاف إليه .

٨ - حال يجب تقديمها على عاملها ، وأخرى يجوز .

٩ - حال حذف عاملها جوازا ، وأخرى حذف عاملها وجوبا .

١٠ - جملة بها تمييز نسبة ، وأخري بها تمييز ذات .

# الإجابة

١ - الاستثناء التام الذى يجب فيه نصب المستثنى مثل (حضر الطلاب إلا خالداً ) لأن الاستثناء التام الموجب يجب فيه نصب المستثنى .

والاستثناء التام الذى يجوز فيه الإتباع والنصب مثل ( ما غاب أحد إلا خالدٌ ) بالرفع على الإتباع ،و( إلا خالدا ) بالنصب على الاستثناء لأن الاستثناء التام المنفى يجوز فيه الأمران .

٢ - الاستثناء المفرغ الذى يعرب فيه المستثني مبتدأ مثل (ما على الرسول إلا البلاغ ) لأن ما قبل ( إلا ) شبه جملة خبر مقدم ويطلب العمل فيما بعدها ليكون مبتدأ مؤخرا .

والاستثناء المفرغ الذى يعرب فيه المستثنى خبرا مثل (وما محمد إلا رسول ) لأن ما قبل ( إلا ) مبتدأ ، ويطلب العمل فيما بعدها ليكون خبرا .

٣ - المستثنى الذى يجوز جره ونصبه مثل ( حضر أعضاء الرحلة عدا محمدا ) أو ( عدا محمدٍ ) بنصب كلمة ( محمد ) وجرها لأن كلمة ( عدا ) يصح أن تكون فعلا فتنصب ما بعدها على أنه مفعول به ، ويصح أن تكون حرف جر فما بعدهامجرور بها .

٤ - الحال الثابتة مثل ( دعوت الله سميعا ) لأن صفة السمع ثابتة لله تعالى على الدوام ومثال الحال المنتقلة قوله تعالى ( فرجع موسى إلى قومه غضبان أسفا ) لأن الغضب والأسف صفتان غير ثابتتين لموسى عليه السلام .

٥ - المصدر الذى يعرب حالا مثل ( خرج الأستاذ فجأة ) فكلمة ( فجأة ) مصدر الغرض منه بيان الهيئة التى كان عليها الأستاذ عند خروجه ، ومثال المصدر الذى يعرب مفعولا مطلقا قوله تعالى ( وتحبون المال حبا جما ) فكلمة ( حبا ) مصدر يعرب مفعولا مطلقا والغرض منه بيان نوع الحب .

٦ - الجملة الحالية التى يجب ربطها بالواو مثل قوله تعالى ( لم تؤذونني وقد تعلمون .. ) لأن الجملة الحالية المبدوءة بقد الداخلة على المضارع يجب ربطها بالواو ، ومثال الجملة الحالية التى يمتنع ربطها بالواو قوله تعالى ( وجاءوا أباهم

عشاء يبكون ) لأن الجملة الحالية المبدوءة بمضارع مثبت غير مسبوق بـ ( قد ) يمتنع ربطها بالواو .

٧ - الحال من المضاف مثل ( ظهر كتاب الأستاذ مطبوعا فى ثوب جديد ) فكلمة ( مطبوعا ) حال من ( كتاب ) وهو مضاف ، ومثال الحال من المضاف اليه قوله تعالى ( أيجب أحدكم أن يأكل لحم أخيه ميتا ) فكلمة ( ميتا ) حال من كلمة ( أخيه ) وهى مضاف إليه وصح ذلك لأن المضاف جزء من المضاف إليه .

٨ - الحال التى يجب تقديمها على عاملها مثل ( كيف تستذكر دروسك ؟ ) لأن كيف اسم استفهام له الصدارة ، والحال التى يجوز تقديمها مثل ( جاء خالد مسرعا إلى المحاضرة ) فكلمة ( مسرعا ) حال يجوز تقديمها لأن عامل النصب فيها فعل متصرف .

٩ - الحال التى حذف عاملها جوازا مثل قوله تعالى (أيحسَبُ الإنسان أن لن نجمع عظامه بلى قادرين على أن نُسَوِّىَ بنانه ) فكلمة ( قادرين ) حال حذف عاملها جوازا لدليل مقالى وتقدير الآية - والله أعلم - بلى نجمعها قادرين . والحال التى حذف عاملها وجوبا مثل ( خالد أخوك عطوفا ) فكلمة ( عطوفا ) حال مؤكدة لمضمون الجملة التى قبلها ، والحال المؤكدة لمضمون الجملة يحذف عاملها وجوبا والتقدير ( أحقه عطوفا ) .

١٠ - الجملة التى بها تمييز نسبة مثل ( طاب محمد نفسا ) فكلمة ( نفسا ) أزالت الإبهام الذى فى الجملة التى قبلها أي فى نسبة الفعل إلى الفاعل ، ومثال الجملة التى بها تمييز ذات قولك ( زرعت فدانا قطنا ) فكلمة قطنا أزالت الإبهام الذى فى كلمة ( فدانا ) ولهذا يسمى هذا التمييز تميز ذات .

السؤال الثانى : بين موضع الشاهد ، ووجه الاستشهاد، وأعرب ماتحته خط فى الشواهد النحوية الآتية :

١- ومالى إلا آل أحمد شيعة * ومالى إلا مذهب الحق مذهب

٢- هل الدهر إلا ليلة ونهارها * وإلا طلوع الشمس ثم غيارها

٣- ألا كل شيء ماخلا الله باطل * وكل نعيم لا محالة زائل

٤- فما رجعت بخائبة ركاب * حكيم بن المسيب منتهاها

٥- وبالجسم منى بينا لو علمته * شحوب وإن تستشهدى العين تشهد

٦- نَجَّيْتَ يارب نوحا واستجبت له * فى فلك ماخر فى اليم مشحونا

٧- لايركنن أحد إلى الإحجام * يوم الوغى متخوفا لحمام

٨- بانت لتحزننا عفارة * ياجارتا ما أنت جارة

٩- تسليت طرا عنكم بعد بينكم * بذكراكم حتى كأنكم عندى

١٠- ضيعت حزمتى فى إبعادى الأملا

وما ارعويتُ وشيبا رأسى اشتعلا

# الإجابة

١- موضع الشاهد فى هذا البيت فى مكانين . فى الشطر الأول ، والثانى، ووجه الاستشهاد تقديم المستثنى وهو ( آل أحمد ) فى الشطر الأول ، و ( مذهب الحق ) فى الشطر الثانى على المستثنى منه وهو (شيعة ) فى الشطر الأول ، و (مذهب) فى الشطر الثانى ، والكلام منفى وفى هذه الحالة يجوز نصب المستثنى على الاستثناء ، ويجوز فيه الإتباع منه والأرجح النصب وبه رُوِىَ هذا البيت .

## الإعراب

ومالى : الواو حرف عطف مبنى على الفتح لامحل له من الإعراب .

( ما ) حرف نفى مبنى على السكون لامحل له من الإعراب .

( لى ) اللام حرف جر مبنى على الكسر ، والياء ضمير المتكلم مبنى على الفتح فى محل جر ، والجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم .

إلا : حرف استثناء مبنى على السكون لامحل له من الإعراب

مذهب : مستثنى بـ ( إلا ) منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .

الحق : مذهب مضاف ، والحق مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة .

مذهب : مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة .

٢- موضع الشاهد ( إلا ليلة .. وإلا طلوع الشمس ) .

ووجه الاستشهاد تكرار إلا للتوكيد بدليل أنه يصح حذفها لأن مابعد إلا تابع لما بعد إلا التى قبلها بالعطف عليه فالتقدير (وطلوع الشمس ) .

## الإعراب

هل : حرف استفهام مبنى على السكون لامحل له من الإعراب ويراد بالاستفهام النفى .

الدهر : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة

**إلا :** أداة استثناء ملغاة حرف مبنى على السكون لا محل له من الإعراب .

**ليلة :** خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة .

ونهارها : الواو حرف عطف ( نهار ) من ( نهارها ) معطوف على ( ليلة ) .

والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ( نهار ) مضاف و ( ها ) مضاف إليه ضمير متصل مبنى على السكون فى محل جر .

٣- موضع الشاهد ( ماخلا الله ) ، ووجه الاستشهاد أن كلمة (خلا ) تقدمت عليها ( ما ) المصدرية فتعيين أن تكون ( خلا ) فعلا ماضيا ، ووجب نصب مابعدها على أنه مفعول به وفى ( خلا ) ضمير مستتر وجوبا هو الفاعل ، ولايجوز جر مابعدها لأن (ما) المصدرية حددت أن تكون ( خلا ) فعلا ، وامتنع أن تكون حرف جر ، وذهب جماعة من النحويين إلى جواز الجر بـ ( خلا ) مع ذكر ( ما ) قبلها على أن تكون ( ما ) زائدة وممن ذهب إلى هذا الرأى الكسائى ، والفارسى ، والجرمى ، وقد عد النحويون هذا الرأى ضعيفا لأن المعهود فى العربية زيادة ( ما ) بعد حرف الجر نحو قوله تعالى ( فبما رحمة من الله لِنْتَ لهم ) ولم يعهد زيادتها قبل جرف الجر .

الإعراب:

**أَلاَ :** أداة استفتاح حرف مبنى على السكون لامحل له من الإعراب .

كل شىء : ( كل ) مبتدأ . مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة كل مضاف ، وشىء مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة .

ماخلا الله : ( ما ) مصدرية حرف مبنى على السكون لامحل له من الإعراب ( خلا ) فعل ماض مبنى على الفتح المقدر ، والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره هو ولفظ الجلالة مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .

باطل : خبر المبتدأ . مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة .

٤- موضع الشاهد ( بخائبة ) .

ووجه الاستشهاد مجىء الحال مجرور بحرف الجر الزائدة .

## الإعراب :

حكيم : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة .

ابن المسيب : ( ابنُ ) صفة لحكيم ، وصفة المرفوع مرفوعه وعلامة رفعها الضمة الظاهرة و ( ابن ) مضاف و ( المسيب ) مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة .

منتهاها : ( منتهى ) خبر المبتدأ مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة منع من ظهورها التعذر، و ( منتهى ) مضاف و ( ها ) مضاف إليه ضمير متصل مبنى على السكون فى محل جر بالإضافة .

وجملة ( حكيم بن المسيب منتهاها ) فى محل رفع صفة لركاب .

٥- موضع الشاهد كلمة (بَيِّناً)

ووجه الاستشهاد مجيء هذه الكلمة حال من النكرة وهى كلمة ( شحوب ) لوجود مسوغ وهو تقديم الحال على صاحبها النكرة .

## الإعراب :

شحوب : مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة .

وإنْ : الواو حرف عطف و ( إنْ ) حرف شرط جازم مبنى على السكون لامحل له من الإعراب .

تستشهدى : فعل مضارع فعل الشرط . مجزوم وعلامة جزمه حذف النون ، وياء المخاطبة فاعل وهى ضمير متصل مبنى على السكون فى محل رفع .

العين : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .

تشهد : فعل مضارع جواب الشرط مجزوم وعلامة جزمه السكون ، وحرك بالكسر للروى ، والفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هى .

٦- موضع الشاهد ( فى فلك ماخر فى اليم مشحونا ) .

ووجه الاستشهاد أن كلمة ( مشحونا ) جاءت حالا من كلمة (فلك ) ، وهى نكرة والذى سوغ مجيء الحال من النكرة هو الصفة فقد وصف الشاعر كلمة ( فلك ) بقوله ( ماخر فى اليم ).

## الإعراب :

نجيت : ( نجَّى ) من ( نَجَّيْتَ ) فعل ماض مبنى على السكون لاتصاله بتاء الفاعل ، والتاء ضمير متصل مبنى على الفتح فى محل رفع فاعل .

يارب : ( يا ) حرف نداء مبنى على السكون لامحل له من الإعراب .

و ( رب ) مُنادى منصوب بفتحة مقدرة منع من ظهورها حركة المناسبة . رب مضاف وياء المتكلم المحذوفة اكتفاء بالكسرة مضاف إليه .

نوحا : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .

واستجبت : الواو حرف عطف . ( استجاب ) من ( استجبت) فعل ماض مبنى على السكون لاتصاله بتاء الفاعل ، والتاء ضمير متصل مبنى على الفتح فى محل رفع فاعل .

له : اللام حرف جر ، والهاء ضمير متصل مبنى على الضم فى محل جر باللام ، والجار والمجرور متعلقان بالفعل (استجاب) .

٧- موضع الشاهد كلمة ( متخوفا )

ووجه الاستشهاد أن هذه الكلمة جاءت حالا من كلمة ( أحد ) وهى نكرة والذى سوغ مجىء الحال من النكرة أنها واقعة فى سياق النهى وهو قول الشاعر ( لايَرْكَنَنْ) .

## الإعراب :

لايركنن : ( لا ) حرف نهى وجزم مبنى على السكون لامحل له من الإعراب ، ( يركنن ) فعل مضارع مبنى على الفتح لاتصاله بنون التوكيد فى محل جزم . ونون التوكيد الخفيفة حرف مبنى على السكون لامحل له من الإعراب .

أحد : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة .

إلى : حرف جر مبنى على السكون لامحل له من الإعراب .
الإحجام : اسم مجرور بـ ( إلى ) وعلامة جره الكسرة الظاهرة ، والجار والمُجرور متعلقان بالفعل ( يركنن )

٨- موضع الشاهد كلمة ( جارة )

ووجه الاستشهاد أن هذه الكلمة جاءت حالا وعامل النصب في هذه الحال عامل معنوى وهو ( ما ) الاستفهامية ، ويراد بهذا الاستفهام التهويل والتعظيم .

## الإعراب :

ياجارتا : ( يا ) حرف نداء مبنى على السكون لامحل له من الإعراب .
( جارةَ ) مِنْ (جارتا ) منادى منصوب بفتحة مقدرة على ماقبل ياء المتكلم المنقلبة ألف ، وجارة مضاف وياء المتكلم المنقلبة ألفا مضاف إليه وهى ضمير متصل مبنى على السكون فى محل جر بالإضافة .
ما : اسم استفهام مبنى على السكون فى محل رفع مبتدأ .
أنت : خبر المبتدأ وهو ضمير منفصل مبنى على الكسر فى محل رفع .
جارةْ : حال - على الراجح - منصوب بالفتحة وسكن لأجل الروى .

٩- موضع الشاهد ( طُرًّا عنكم ) .

ووجه الاستشهاد أن كلمة ( طُرًّا ) حال تقدمت على صاحبها المجرور بحرف الجر وهو الضمير فى ( عنكم ) فدل ذلك على جواز تقديم الحال على صاحبها المجرور بحرف الجر ، وممن قال

بجواز ذلك أبو على الفارسى ، وابن كيسان ، وابن مالك ، وردوا بهذا الشاهد وما ماثله على أكثر النحويين الذين منعوا ذلك .

الإعراب .

بذكراكم : الباء حرف جر ( ذكرى ) اسم مجرور بالباء وعلامة جره كسرة مقدرة منه ظهورها التعذر وذكرى مضاف و ( كم ) مضاف إليه ضمير متصل مبنى على الضم فى محل جر بالإضافة .

حتى : ابتدائية حرف مبنى على السكون لامحل له من الإعراب .

كأنكم : ( كأن ) من ( كأنكم ) حرف تشبيه ونصب ( كُمُ ) ضمير متصل مبنى على الضم فى محل نصب اسم كأن .

عندى : ( عند ) من ( عندى ) ظرف مكان متعلق بمحذوف خبر (كأن ) منصوب بفتحة مقدرة منع من ظهورها حركة المناسبة ، وعند مضاف ، وياء المتكلم مضاف إليه وهى ضمير متصل مبنى على السكون فى محل جر بالإضافة .

١٠- موضع الشاهد ( وشَيْباً رأسىَ اشتعلا ) .

ووجه الاستشهاد أن كلمة ( شَيْباً ) تمييز تقدم على عامل النصب فيه وهو الفعل ( أشتعل ) وفى ذلك دلالة على جواز تقديم التمييز على عامله إذا كان فعلا متصرفا ، وممن قال بجواز ذلك الكسائى والمازنى والمبرد وقد ردوا بهذا الشاهد وبما

ماثله على مَنْ منع هذا التقديم مثل سيبويه ، والفراء ، وأكثر البصريين والكوفيين .

## الإعراب :

ضَيَّعْتُ : ( ضَيَّعَ ) فعل ماض مبنى على السكون لاتصاله بتاء الفاعل والتاء ضمير متصل مبنى على الضم فى محل رفع فاعل .

حزمىَ : ( حزم ) مفعول به منصوب وعلامة نصبه فتحة مقدرة منع من ظهورها حركة المناسبة . ( حزم ) مضاف ، وياء المتكلم مضاف إليه ضمير متصل مبنى على الفتح فى محل جر بالإضافة .

فى : حرف جر مبنى على السكون لامحل له من الإعراب .

إبعادىَ : ( إبعاد ) اسم مجرور بفى وعلامة جره كسرة مقدرة منه من ظهورها حركة المناسبة ، ( إبعاد ) مضاف وياء المتكلم مضاف إليه ضمير متصل مبنى على الفتح فى محل جر بالإضافة وهذا من إضافة المصدر إلى فاعله .

الأملا : مفعول به للمصدر السابق منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .

**السؤال الثالث :** اشرح مع التمثيل قول ابن مالك :

والحال قد يُحْذَفُ مافيها عَمل * وبعض مايحذف ذكره حُظِلْ

## الإجابة

يتناول ابن مالك فى هذا البيت الحديث عن حذف عامل النصب فى الحال ، ويتمثل هذا الحذف فى صورتين فى ضوء ماقاله ابن مالك .

الصورة الأولى - جواز الحذف ، وذلك إذا دل على العامل المحذوف دليل حالى ، أو مقالى ، فالدليل الحالى أن ترى طالبا مُتَوَجِّهاً إلى الامتحان فتقول له ( مُوَفَّقاً إن شاء الله ) فتكون كلمة ( موفقا ) حال لفعل محذوف جوازا ، والتقدير ( تؤدى الامتحان موفقا ) ، ومثال الدليل المقالى قوله تعالى ( أيحسَبُ الإنسان أن لن نجمع عظامه بلى قادرين ) ، فكلمة ( قادرين ) حال ، وعامل النصب فيها محذوف جوازا ، والتقدير-والله أعلم-( نجمعها قادرين ) ، ونحو قوله تعالى ( حافظوا على الصلوات والصلاة الوسطى وقوموا لله قانتين . فإن خفتم فَرِجَالاً أو رُكْبَاناً ) ، فالكلمتان ( رجالا وركبانا ) حالان وعامل النصب فيهما محذوف جوازا ، والتقدير - والله أعلم - (فَصَلُّوا رجالا أو ركبانا ) .

الصورة الثانية : وجوب الحذف ويتحقق ذلك فى خمسة مواضع:

الموضع الأول : الحال التى سدت مسد الخبر نحو ( مناقشتى الدرس مشروحا ) ، فكلمة ( مشروحا ) حال سدت مسد الخبر ، وعامل النصب فيها محذوف وجوبا والتقدير ( إذْ كان ، أو إذا كان مشروحا ) ، وقد تقدم الحديث فى ذلك فى درس المبتدأ والخبر .

الموضع الثانى : الحال المفردة المؤكدة لمضمون الجملة نحو (خالد أبوك عطوفا ) ، وقد تقدم الحديث فى ذلك فى تقسيم الحال إلى مؤكدة ومؤسسة .

الموضع الثالث : الحال المفردة الدالة على زيادة مُتَدَرِّجة ، أو نقص متدرج نحو ( تبرع بجنيه فصاعدا ) ، ونحو ( لك أن

تتأخر عشرَ دقائقَ فـنازلا ) .

الموضع الرابع : الحال المقترنة باستفهام توبيخى نحو (أراسبا وقد نجح إخوانك ) ، ونحو ( أكَسُولا وقد اقترب الامتحان ) فالتقدير ( أتوجد راسبا أو كسولا ) .

الموضع الخامس : الحال التى سمعت محذوفة العامل نحو (هنيئا لك ) فالتقدير ( ثبت لك الخير هنيئا ) ، وعلى ذلك يتضح لنا أن الحذف فى المواضع الأربعة الأولى قياسى أما فى الموضع الخامس فسماعى .

وهكذا نرى ابن مالك أشار فى الشطر الأول من هذا البيت إلى الصورة التى يتحقق فيها حذف العامل جوازا ، وأشار فى الشطر الثانى إلى الصورة التى يتحقق فيها حذف العامل وجوبا .

السؤال الرابع : اشرح البيتين الآتيين ، وأعربهما إعرابا تفصيليا :

إذا كنت فى كل الأمور معاتبا * صديقك لم تلق الذى لاتعاتبه
فعش واحدا أوصِلْ أخاك فإنه * مقارف ذنب مرة ومجانبه

# الإجابة

## الشَّـرْح :

على المرء ان يعلم جيدا أن الكمال لله وحده ، فليس هناك إنسان كملت صفاته ، وصار معصوما من العثرات والأخطاء ،

ومادام الأمر كذلك فلا يجوز للإنسان أن يحاسب أصدقاءه على كل خطأ يرتكبونه ، فإنه إن فعل ذلك فلن يجد له صديقا ، ومِنْ ثَمَّ وجب عليه أن يختار أحد أمرين إما أن يعتزل الناس ويعيش وحيدا ، وإما أن يختلط بهم ، ويتجاوز عن عثراتهم فإنهم إن ارتكبوا خطأ مرة فلن يعودوا إليه مرة أخرى .

## الإعراب

إذا : ظرف لما يستقبل من الزمن متضمن معنى الشرط مبنى على السكون فى محل نصب .

كُنْتَ : ( كان ) من كنت فعل ماض ناقص مبنى على السكون لاتصاله بالتاء ، والتاء ضمير متصل مبنى على الفتح فى محل رفع اسم كان .

فى : حرف جر مبنى على السكون لا محل له من الإعراب .

كل : اسم مجرور بفى وعلامة جره الكسرة الظاهرة .

الأمور : كل مضاف و ( الأمور ) مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة .

معاتبا : خبر كان منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة ، وجملة كان واسمها وخبرها فى محل جر بالإضافة .

صديقَك : ( صديق ) مفعول به لـ ( معاتبا ) منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة ، صديقَ مضاف ، والكاف مضاف إليه مبنى على الفتح فى محل جر بالإضافة .

لم : حرف نفى وجزم مبنى على السكون لامحل له من الإعراب

تلق : فعل مضارع مجزوم بـ ( لم ) وعلامة جزمه حذف حرف العلة ، والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره أنت .

الذى : اسم موصول مبنى على السكون فى محل نصب مفعول به

لاتعاتبه : ( لا ) حرف نفى مبنى على السكون لامحلَ له من الإعراب .
( تعاتب ) فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ، والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره أنت ، والهاء ضمير متصل مبنى على الضم فى محل نصب مفعول به ، وحرك بالسكون لأجل الروى ، وجملة ( لاتعاتبه ) لامحل لها من الإعراب صلة الموصل ، وجملة ( لم تلق الذى لاتعاتبه ) لامحل لها من الإعراب جواب الشرط .
فعش : الفاء فاء الفصيحة فقد أفصحت عن شرط محذوف وتقدير الكلام ( إذا كان الأمر كذلك فعش واحدا ) ، وهى حرف مبنى على الفتح لامحل له من الإعراب و ( عش ) فعل أمر مبنى على السكون لامحلَ له من الإعراب ، والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره أنت .
واحدا : حال منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة ، والجملة لامحل لها من الإعراب جواب الشرط المحذوف .
أو : حرف عطف مبنى على السكون ولامحل له من الإعراب .
صل : فعل أمر مبنى على السكون لامحل له من الإعراب ، والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره أنت .
أخاك : ( أخا ) مفعول بهٌ منصوب وعلامة نصبه الألف نيابة عن الفتحة لأنه من الأسماء الستة و ( أخا ) مضاف والكاف ضمير متصل مضاف إليه مبنى على الفتح فى محل جر بالإضافة ، والجملة معطوفةٌ على الجملة السابقة لامحل لها من الإعراب .
فإنه : الفاء حرف عطف ( إن ) حرف توكيد ونصب ، والهاء

ضمير متصل مبنى على الضم فى محل نصب اسم إن .

مقارف ذنب : ( مقارف ) خبر إن مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ، مقارف مضاف وذنب مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة .

مرة : مفعول مطلق ، أو ظرف زمان منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة ، وجملة إن واسمها وخبرها معطوفة على الجملة السابقة لامحل لها من الإعراب .

ومجانبه : الواو حرف عطف ( مجانب ) معطوف على (مقارف) والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة و ( مجانب ) مضاف والهاء مضاف إليه ضمير متصل مبنى على الضم فى محل جر بالإضافة ، وحرك بالسكون لأجل الروى .

---

**ثانيا :** الأسئلة التى يجيب عنها الطالب فى ضوء الإجابة عن الأسئلة السابقة :

**السؤال الأول :** مثل لما يأتى فى جملة مفيدة معللا لما تقول .

(١) مستثنى يجب جره ، وآخر يجب نصبه .

(٢) مستثنى مفرغ يعرب نائب فاعل ، وآخر يعرب مفعولا به .

(٣) حال جامدة مؤولة بالمشتق ، وأخرى غير مؤولة .

(٤) حال نكرة ، وأخرى معرفة .

(٥) حال صاحبها معرفة وأخرى صاحبها نكرة .

(٦) جملة حالية رابطها ملفوظ ، وأخرى رابطها مقدر .

(٧) حال عاملها لفظى ، وأخرى عاملها معنوى .

(٨) حال يجوز تقديمها على صاحبها ، وأخرى يمتنع تقديمها عليه

(٩) حال يمتنع حذف عاملها ، وأخرى يجوز .

(١٠) تمييز نسبة محول عن المفعول،وآخر محول عن الفاعل .

السؤال الثاني : بين موضع الشاهد ، ووجه الاستشهاد ، وأعرب ماتحته خط فى الشواهد النحوية الآتية :

(١) لأنهم يرجون منه شفاعة * إذا لم يكن إلا النبيون شافع

(٢) أبحنا حيهم قتلا وأسرا * عدا الشمطاء والطفل الصغير

(٣) تمل الندامى ماعدانى فإننى * بكل الذى يهوى نديمى مولع

(٤) لمية موحشا طلل * يلوح كأنه خلل

(٥)وما لام نفسى مثلها لى لائم

ولا سد فقرى مثل ما ملكت يدى

(٦)ياصاح هل حم عيش باقيا فترى

لنفسك العذر فى إبعادها الأملا

(٧) عدس مالعباد عليك إمارة * أمنت وهذا تحملين طليق

(٨) خرجت بها أمشى تجر وراءنا

على أثرينا ذيل مرط مرحل

(٩) فلما خشيت أظافيرهم * نجوت وأوهنهم مالكا

(١٠) أنفسنا تطيب لنيل المنى * وداعى المنون ينادى جهارا

السؤال الثالث : اشرح البيت الآتى ، وأعربه إعرابا تفصيليا

ولست بمستبق أخا لا تَلُمُّه * على شَعَثٍ أىّ الرجال المهذب






أولاً: الأسئلة التى تذكر بعدها الإجابة عنها.

س١: بين معنى حرف الجر فى النصوص الآتية:-

١- (لن تنالوا البر حتى تُنْفِقُوا مما تحبون).

٢- (فاجتنبوا الرجس من الأوثان).

٣- (هل من خالق غير الله يرزقكم).

٤- (أرونى ماذا خلقوا من الأرض).

٥- (ياويلنا قد كنا فى غفلة من هذا).

٦- (ونصرناه من القوم الذين كذبوا).

٧- (ثم أتموا الصيام إلى الليل).

٨- (ولا تأكلوا أموالهم إلى أموالكم).

٩- (لَيَجْمَعَنَّكم إلى يوم القيامة).

١٠- (والأمر إليك فانظرى ماذا تأمرين).

١١- (اقرأ باسم ربك الذى خلق).

١٢- (فذوقوا العذاب بما كنتم تكفرون).

١٣- (ولقد نصركم الله ببدر).

١٤- (سأل سائل بعذاب واقع).

١٥- (فإنما يسرناه بلسانك).

## الإجابة

(١) معنى (من) فى قوله تعالى (مما تحبون) التبعيض.

(٢) » » » » » (من الأوثان) بيان الجنس.

(٣) » » » » » (من خالق) الدلالة على العموم.

(٤) » » » » » (من الأرض) الظرفية فهى بمعنى (في).

(٥) » » » » » (من هذا) التجاوز فهى بمعنى (عن).

(٦) » » » » » (من القوم) الاستعلاء فهى بمعنى (على).

(٧) معنى (إلى) فى قوله تعالى (إلى الليل) الإنتهاء.

(٨) » » » » » (إلى أموالكم) المصاحبة فهى بمعنى (مع).

(٩) » » » » » (إلى يوم القيامة) الظرفية فهى بمعنى (في).

(١٠) » » » » » (والأمر إليك) الملكية فهى بمعنى اللام.

(١١) معنى الباء » » » (اقرأ باسم) الاستعانة.

(١٢) » » » » » (بما كنتم) السببية.

(١٣) » » » » » (ببدر) الظرفية فهى بمعنى (في).

(١٤) » » » » » (بعذاب) المجاوزة، فهى بمعنى (عن).

(١٥) » » » » » (بلسانك) الاستعلاء فهى بمعنى على.

س٢: بين موضع الشاهد، ووجه الاستشهاد، وأعرب ما تحته خط في الشواهد النحوية الآتية:-

١- إذا قِيلَ أيُّ الناسِ شرُّ قبيلةٍ * أشارت كليبٍ بالأكف الأصابع

٢- إذا أنت لم تنفع فَضُرَّ فإنما * يُرَجَّى الفتى كيما يضر وينفع

٣- فقلت ادع أخرى وارفع الصوت جهرة

لعل أبي المغوار منك قريب

٤- وليل كموج البحر أرخى سدوله

عليَّ بأنواع الهموم ليبتلي

٥- ومهما تكن عند امرئٍ من خليقة

وإنْ خَالها تَخفَى على الناس تُعْلَمِ

## الإجابة

(١) موضع الشاهد: (أشارت كليبٍ)

وجه الاستشهاد: حذف حرف الجر مع بقاء عمله فكلمة (كليب) قد وردت في البيت مجرورة بحرف الجر المحذوف، والتقدير (أشارت إلى كليب)، وهذا قليل في اللغة العربية.

### الإعراب:

إذا: ظرف لما يستقبل من الزمن متضمن معنى الشرط.

قيل: فعل ماض مبني للمجهول. مبني على الفتح لا محل له من الإعراب.

أيُّ الناسِ: (أيُّ) اسم استفهام مبني على الضم في محل رفع مبتدأ، وهو مضاف و(الناس) مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة.

شَرُّ قبيلة : (شَرُّ) خبر المبتدأ. مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة، وشر مضاف و(قبيلة) مضاف إليه. مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة، وجملة (أى الناس شر قبيلة) فى محل رفع نائب فاعل للفعل (قيل)، وجملة (قيل أى الناس شر قبيلة) فى محل جر مضاف إليه.



(٢) موضع الشاهد : (كيما يضر).

وجه الاستشهاد : استعمال (كى) التعليلية حرف جر حيث جرت المصدر المؤول من (ما والفعل) والتقدير (للضرر).

## الإعْرَاب :

إذا : ظرف لما يستقبل من الزمن متضمن معنى الشرط.

أنت : فاعل لفعل محذوف يفسره المذكور والتقدير (إذا لم تنفع)، والجملة من الفعل والفاعل فى محل جر مضاف إليه.

لم تنفع : (لم) حرف نفى وجزم، و(تنفع) فعل مضارع مجزوم بـ(لم)، وعلامة جزمه السكون، والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره أنت.

فَضُرّ : الفاء واقعة فى جواب الشرط، (ضر) فعل أمر. مبنى على السكون لا محل له من الإعراب، والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره أنت، والجملة لا محل لها من الإعراب لأنها جواب لشرط غير جازم.

فإنما : الفاء استئنانية (إن) حرف توكيد ونصب (ما) كافة.
وهي حرف مبني على السكون لا محل له من الإعراب.



موضع الشاهد : (لعل أبي المِغْوار).

وجه الاستشهاد : استعمال (لعل) حرف جر؛ فقد روى البيت بجر كلمة (أبي المغوار) وعلامة جرها الياء نيابة عن الكسرة لأنها من الأسماء الستة.

## الإعراب :

فقلت : الفاء حسب ما قبلها. (قال) من قلت فعل ما ض مبني على السكون لا محل له من الإعراب، والتاء ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل.

ادعُ : فعل أمر مبني على حذف حرف العلة، والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره أنت.

أخرى : مفعول مطلق منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة منع من ظهورها التعذر، والتقدير (ادع دعوة أخرى) والجملة في محل نصب مقول القول.

وارفع : الواو الواو حرف عطف (ارفع) فعل أمر مبني على السكون، والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره أنت.

الصوت : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

جهرة : مفعول مطلق منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والتقدير (ارفع رفعة جهرة)، والجملة في محل نصب بالعطف على الجملة السابقة.

( ٤ ) موضع الشاهد : وليل

وجه الاستشهاد : جاءت الواو فى هذا البيت حرف جر شبيها بالزائد وتسمى (واو رُبَّ) لأنها نابت عن (رُبَّ) معنى واستعمالاً.

## الإعراب :

وليل : الواو واو رُب حرف جر شبيه بالزائد (ليل) مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة منع من ظهورها حركة حرف الجر الشبيه بالزائد.

كموج البحر : الكاف حرف جر (موج) مجرور بالكاف، وعلامة جره الكسرة الظاهرة وموج مضاف و(البحر) مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة الظاهرة، والجار والمجرور شبه جملة صفة لكلمة ليل.

أرخى : فعل ماض مبنى على الفتح، والفاعل ضمير مستتر تقديره هو والجملة فى محل رفع خبر المبتدأ.

سدوله : (سدول) مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة. سدول مضاف والهاء مضاف إليه مبنى على الضم فى محل جر.



( ٥ ) موضع الشاهد : (من خليقة).

وجه الاستشهاد : زيادة حرف الجر (من) وهو مسبوق بأداة الشرط (مهما).

## الإعـرَابُ :

وإنْ : الواو حرف عطف (إنْ) حرف شرط جازم.

خالَهَا : (خال) فعل ماض مبنى على الفتح فى محل جزم فعل الشرط، والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره هو، و(ها) ضمير متصل مبنى على السكون فى محل نصب مفعول أول.

تَخْفَى : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة لأنه معتل الآخر، والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره هى والجملة فى محل نصب مفعول ثان.

على الناس : (على) حرف جر، و(الناس) مجرور بـ(على) وعلامة جره الكسرة الظاهرة. والجار والمجرور متعلقان بالفعل (تخفى).

تُعْلَمِ : فعل مضارع مبنى للمجهول جواب الشرط (مهما) مجزوم وعلامة جزمه السكون، وحرك بالكسر للروى. ونائب الفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره هى.



س٢: مثل لما يأتى:-

(أ ) جملة بها (عن) وهى اسم، وأخرى بها (عن) وهى حرف.

(ب) جملة بها الكاف وهى حرف جر زائد، وأخرى بها الكاف وهى حرف جر أصلى.

(جـ) جملة بها حرف جر زيدت بعده (ما) فكفته عن العمل، وأخرى بها حرف جر زيدت بعده (ما) ولم تكفه.

## الإجابة

أ - الجملة الأولى (تلفت من عن يمينى لأرى الأستاذ)

الجملة الثانية (عفوت عن المسئ).

ب- الجملة الأولى (ليس كمثله شئ).

الجملة الثانية (الجندى كالأسد فى شجاعته).

جـ- الجملة الأولى (ربما طالب يتخلف).

الجملة الثانية (عما قليل يأتى الامتحان).



س٤: قال المرحوم حفنى ناصف فى الحكم:-

أَتُقْضَى معى إنْ حان حينى تجاربى * وما نلتها إلا بطول عناء

ويُحْزِنُنِى ألَّا أرى لى حيلة * لإعطائها من يستحق عطائى

إذا وَرَّثَ الجهال أبناءهم مالا * وجاها فما أَشْقَى بنى العلماء

اشرح الأبيات، وأعرب ما تحته خط، واستخرج منها ما يأتى:-

(أ ) اسماً معرباً بعلامة ظاهرة، وآخر بعلامة مقدرة ووضح إعراب كل منهما.

(ب) اسماً معرباً بعلامة أصلية وآخر بعلامة فرعية معللاً لما تقول.

(جـ) فعلاً مبنياً، وآخر معرباً مع ذكر السبب.

(د ) جملة لها محل من الإعراب، وأخرى لا محل لها معللاً لما تقول.

## الإجابة

### الشرح :

يقول الشاعر: هل بوفاتى تزول كل تجاربى وخبراتى التى ظفرت بها بعد كفاح طويل، وجهاد مرير، وإن من المؤلم حقاً أننى لا أجد من يقدر هذه التجارب حق قدرها، ويكون أهلاً للانتفاع بها، ونلاحظ أن الجهلاء يبذلون جهودهم طوال حياتهم فى كسب المال، والحصول على المناصب ومن ثم يرث أبناؤهم من بعدهم المال الوفير، والجاه الرقيع، أما العلماء فيشتغلون طوال حياتهم بكسب العلوم والتجارب التى لا تجد من يقدرها، ومن ثم يتعرض أبناؤهم من بعدهم لألوان البؤس والشقاء.

### الإعراب :

أَتُقْضَى : الهمزة حرف استفهام. (تُقْضَى) فعل مضارع مبنى للمجهول، مرفوع وعلامة رفعه الضمةّ المقدرة لأنه معتل الآخر.

معى . مع ظرف مكان يفيد المصاحبة منصوب وعلامة نصبه فتحة مقدرة منع من ظهورها حركة المناسبة. (مع) مضاف والياء مضاف إليه ضمير متصل مبنى على السكون فى محل جر.

إنْ : حرف شرط جازم مبنى على السكون لا محل له من الإعراب.

حان : فعل ماض مبنى على الفتح فى محل جزم فعل الشرط.

حينى : فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة منع من ظهورها حركة المناسبة، (حين) مضاف وياء المتكلم مضاف إليه ضمير متصل مبنى على السكون فى محل جر.

تجاربى : تجارب نائب فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة منع من ظهورها حركة المناسبة (تجارب) مضاف، وياء المتكلم ضمير متصل مضاف إليه. مبنى على السكون فى محل جر.

## المستفرج من النص

(أ) الاسم المعرب بعلامة ظاهرة (حيلة) مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

والاسم المعرب بعلامة مقدرة (عطاء) مفعول به منصوب وعلامة نصبه فتحة مقدرة منع من ظهورها حركة المناسبة.

(ب) الاسم المعرب بعلامة أصلية (الجهال) فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

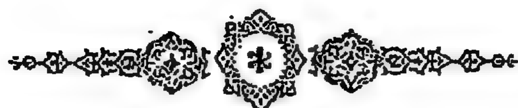
الاسم المعرب بعلامة فرعية (بنى) مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء نيابة عن الفتحة لأنه ملحق بجمع المذكر السالم.

(جـ) الفعل المبنى (وَرَّثَ) فهو فعل ماض وجميع الأفعال الماضية مبنية.

والفعل المعرب (يستحق) فهو فعل مضارع لم يتصل بنون التوكيد أو بنون النسوة.

(د ) الجملة التى لها محل من الإعراب جملة (أشقى) فهى فى محل رفع خبر (ما) التعجبية.

الجملة التى لا محل لها من الإعراب جملة (يستحق) فهى صلة الموصول.



**ثانياً: الأسئلة التى يجيب عنها الطالب فى ضوء الإجابة عن الأمثلة السابقة.**

س١: بين معنى حرف الجر فى النصوص الآتية:-

١- (سبحان الذى أسرى بعبده ليلاً من المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى).

٢- (أَرَضِيتُم بالحياة الدنيا من الآخرة).

٣- (والأمْرُ إليك فانظرى ماذا تأمرين).

٤- (يُرِيدُ اللهُ بكم اليسر ولا يريد بكم العسر).

٥- (اقرأ باسم ربك الذى خلق).

س٢: بين موضع الشاهد، ووجه الاستشهاد، وأعرب ما تحته خط فى الشواهد النحوية الآتية:

١- أريد لأنسى ذكرها فكأنما * تَمَثَّلُ لى ليلى بكل سبيل

٢- يُغْضِى حياءً ويُغْضَى من مهابته * فما يكلَّمُ إلا حين يتبسم

٣- ولقد شهدت عكاظ قبل محلها * فيها وكنت أُعَدُّ مِلفتيان

٤- كضرائر الحسناء قلن لوجهها * حسداً وبغضاً إنه لدميم

٥- فلما تَفَرَّقْنا كأنى ومالكا * لطول اجتماع لم نبت ليلةً معاً

س٣: قال الإمام الشافعى فى الحكم:-

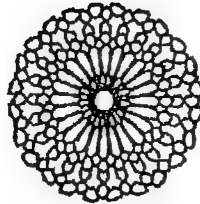
ما فى المقام لذى عقل وذى أدب * من راحة فدع الأوطان واغترب
سافر تجد عوضاً عمن تفارقه * وانصب فإن لذيذ العيش فى النصب
إنى رأيت وقوف الماء يفسده * إن سال طاب وإن لم يجر لم يطب

اشرح الأبيات، وأعرب ما تحته خط، واستخرج منها ما يأتى:-

أ - اسماً معرباً بعلامة أصلية وآخر بعلامة فرعية ووضح إعراب كل منهما.

ب- فعلاً معرباً بعلامة أصلية، وآخر بعلامة فرعية معللاً لما تقول.

جـ- جملة لها محل من الإعراب، وأخرى لا محل لها مع ذكر السبب.






**أولاً: الأسئلة التى تذكر بعدها الإجابة عنها.**

س١: استخرج من النص الآتى التركيب الإضافى، وبين نوع الإضافة معللاً لما تقول:

إذا كنت فى كل الأمور معاتباً * صديقك لم تلق الذى لا تعاتبه

نعش واحداً أو صل أخاك فإنه * مقارف ذنب مرة ومجانبه

## الإجابة

كل الأمور: تركيب إضافى، ونوع الإضافة فيه إضافة معنوية لأن المضاف ليس وصفاً مشتقاً يشبه الفعل المضارع.

صديقك: تركيب إضافى الإضافة فيه إضافة لفظيه لأن المضاف وصف مشتق فهو فعيل بمعنى فاعل.

أخاك: تركيب إضافى، ونوع الإضافة فيه إضافة معنوية لأن المضاف ليس وصفاً مشتقاً يشبه الفعل المضارع.

مقارف ذنب: تركيب إضافى، ونوع الإضافة فيه إضافة لفظية لأن المضاف وصفه مشتق يشبه الفعل المضارع فهو اسم فاعل.

مجانبه: تركيب اضافى، ونوع الاضافة فيه إضافة لفظية لأن المضاف وصف مشتق يشبه الفعل المضارع فهو اسم فاعل.



س٢: بين موضع الشاهد، ووجه الاستشهاد وأعرب ما تحته خط فى الشواهد النحوية الآتية:

(١) يارب غابطنا لو كان يطلبكم * لاقى مباعدة منكم وحرمانا

(٢) طول الليالى أسرعت فى نقضى * طوين طولى وطوين عرضى

(٣) أما ترى حيث سهيل طالعاً * نجماً يضئ كالشهاب لامعا

(٤) فكن لى شفيعاً يوم لا ذو شفاعة * بمغن فتيلاً عن سواد بن قارب

(٥) على حين عاقبت المشيب على الصبا * وقلت ألما أصح والشيب وازع

(٦) ألم تعلمى يا عمرك الله أننى * كريم على حين الكرام قليل

(٧) أقول لعبد الله لما سقاؤنا * ونحن بوادى عبد شمس وهاشم

(٨) فلئن لقتيك خاليين لتعلَمَنْ * أيى، وأيك فارس الأحزاب

(٩) صريع غوان شاقهن وشقنه * لدن شب حتى شاب سود الذوائب

(١٠) ومن قبل نادى كل مولى قرابه * فما عطفت مولى عليه العواطف

(١١) ونحن قتلنا الأسد أسد خفية * فما شربوا بعداً على لذة خمراً

(١٢) لعمرك ما أدرى وإنى لأوجَلُ * على أينا تعدو المنية أول

(١٣) لعن الإله تعلة بنَ مسافر * لعنا يُشَنُّ عليه من قُدّام

(١٤) ولقد سددتُ عليك كل ثنيةٍ * وأتيتُ نحوَ بنى كليب من عل

(١٥) فساغ لى الشراب وكنت قبلا * أكاد أغَصُّ بالماء الفرات

(١٦) تذكر ما تذكر من سليمى * على حين التواصل غير داني

(١٧) يا من رأى عارضا أسر به * بين ذراعى وجبهة الأسد

(١٨) مه عاذ لي فهائما لن أبرحا * بمثل أو أحسن من شمس الضحى

(١٩) لأجتذبنْ منهن قلبى تحلما * على حين يستصبين كل حليم

(٢٠) عتوا إذ أجبناهم إلى السلم رأفة * فسقناهم سوق البعاث الأجادل

(٢١) مازال يوقن من يؤمك بالغنى * وسواك مانع فضله المحتاج

(٢٢) فرشني بخير لا أكونن ومدحتى * كناحت يوما صخرة بعسيل

(٢٣) كما خط الكتاب بكف يوما * يهودى يقارب أو يزيل

(٢٤) لئن كان النكاح أحل شئ * فإن نكاحها مطر حرام

(٢٥) نجوت وقد بل المرادى سيفه * من ابن أبى شيخ الأباطح طالب

(٢٦) كأن برذون أبا عصام * زيد حمار دق باللجام

(٢٧) سبقوا هوى وأعنقوا لهواهم * فتخرموا ولكل جنب مصرع

(٢٨) أودى بنى واعقبونى حسرة * عند الرقاد وعبرة لا تقلع

(٢٩) إذا باهلى تحته حنظلية * له ولد منها فذاك المذرع

(٣٠) سقى الأرضين الغيث سهل وحزنها * فَنِيطَتْ عُرَى الآمال بالزرع والضَّرْعِ

## الإجابة

جـ١: موضع الشاهد: (رب غابطنا).

ووجه الاستشهاد: بقاء المضاف علي تنكيره في الإضافة اللفظية فقد يقي المضاف نكرة في قوله (غابطنا) بدليل جره بحرف الجر (رب) فمجرور (رب) نكرة دائماً.

الإعراب المطلوب: (لاقى) فعل ماض مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره

هو، والجملة لا محل لها من الإعراب جواب لو (مباعدة) مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة، (منكم) من حرف جر مبنى على السكون لا محل له من الإعراب (كم) ضمير متصل مبنى على السكون فى محل جر بـ(من)، والجار والمجرور متعلقان بالفعل لاقى، (وحرماناً) الواو حرف عطف (حرماناً) معطوف على (مباعدة) والمعُطوف على المنصوب منصوب مثله وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.



جـ٢: موضع الشاهد: (طول الليالى أسرعت).

ووجه الاستشهاد: أن الشاعر أتى بالضمير المستتر فى أسرعت مؤنثاً وهو عائد على مذكر وهو (طول) لأنه اكتسب التأنيث من المضاف إليه ولا يجوز القول بأن الضمير عائد على المضاف إليه لأن الأصل عود الضمير على المضاف فى التركيب الإضافى.

الإعراب المطلوب: (طَوَيْنَ) طوى من طوين فعل ماض مبنى على السكون لاتصاله بنون النسوة، والنون ضمير متصل مبنى على الفتح فى محل رفع فاعل، والجملة لا محل لها من الإعراب تفسير للجملة التى قبلها (طولى) طول: مفعول به منصوب وعلامة نصبه فتحة مقدرة منع من ظهورها حركة المناسبة. (طول) مضاف والياء مضاف إليه مبنى على السكون فى محل جر بالإضافة.

(وطوين) الواو حرف عطف (طوى) من طوين فعل ماض مبنى على السكون لاتصاله بنون النسوة، والنون ضمير متصل مبنى على الفتح فى محل رفع فاعل، والجملة لا محل لها من الإعراب معطوفة على الجملة التى قبلها. (عرّضِى) عرض مفعول به منصوب وعلامة نصبه فتحة

مقدرة منع من ظهورها حركة المناسبة، (عرض) مضاف والياء مضاف إليه مبنى على السكون فى محل جر بالإضافة.



جـ٣: موضع الشاهد: (حيث سهيلٍ).

ووجه الاستشهاد: روى البيت بجر كلمة (سهيل) على أنها مضاف إليه، فتكون كلمة (حيث) قد أضيفت إلى اسم مفرد وذلك شاذ عند جمهور النحويين، فقد ذهبوا إلى وجوب إضافتها إلى الجملة ما عدا الكسائى فقد ذهب إلى جواز إضافتها إلى المفرد مستدلاً بهذا البيت، ورُوِىَ البيت برفع كلمة (سهيل) على أنها مبتدأ والخبر محذوف والجملة فى محل جر بالإضافة وعلى ذلك تكون (حيث) مضافة إلى جملة ولا شاهد فى البيت.

الإعراب المطلوب : ( نَجْمًا ) مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة . ( يُضِىءُ ): فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ،والفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هو ، والجملة فى محل نصب نعت لـ ( نجما ) .

كالشهاب : الكاف حرف جر مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب ( الشِّهاب ) مجرور بالكاف وعلامة جره الكسرة الظاهرة ، والجار والمجرور متعلقان بـ ( يضىء) .

لامعًا : حال منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .



ج٤ : موضع الشاهد: (يوم لا ذو شفاعة بمغن )

ووجه الاستشهاد : اضافة كلمة ( يوم ) الى الجملة الاسمية التى بعدها وذلك لانها يراد بها الزمن الماضى فاشبهت كلمة اذ فى كونها ظرفا مبهما ماضيا ، ولا يقال ان هذا الظرف مستقبل المعنى فلا يعامل معاملة (اذ) ، وانما يعامل معاملة اذا فلا يضاف الى الجملة الاسمية ، ويجب ان يضاف الى الجملة الفعلية مثل ( اذا ) لا يقال ذلك لان المستقبل فيه نزل منزلة الماضى ليتحقق وقوعه ، وهذا مذهب سيبويه وخالفه ابن مالك فاجاز ذلك على قلة تمسكا بظاهر ما ورد من النصوص التى تماثل هذا الشاهد .

الإعراب المطلوب: (بِمُغْنٍ) الباء حرف جر زائد وقد زيد فى خبر (لا) التى تعمل عمل (ليس)، (مُغْنٍ) خبر (لا) منصوب، وعلامة نصبه الفتحة المقدرة على الياء المحذوفة ومنع من ظهور الفتحة حركة حرف الجر الزائد (فتيلاً) مفعول به لكلمة (فعن) منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة. (عن) حرف جر مبنى على السكون لا محل له من الإعراب (سواد) مجرور بـ(عن) وعلامة جره الكسرة الظاهرة، والجار والمجرور متعلقان بـ(مُغْنٍ)، وسواد مضاف و(ابن) مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة، وابن مضاف و(قارب) مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة.



جـ٥: موضع الشاهد: (حين عاتبت)

ووجه الاستشهاد بناء (حين) على الفتح على الأرجح لأنه أضيف إلى جملة فعلية فعلها مبنى، ويجوز جره بقلة على الأصل.

الإعراب المطلوب. (وقلت) والواو حرف عطف (قال) من قلت فعل ماض مبنى على السكون لاتصاله بناء الفاعل، والتاء ضمير متصل مبنى على الضم فى محل رفع فاعل. (ألما) الهمزة حرف استفهام مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب. (لما) حرف نفى وجزم مبنى على السكون لا محل له من الإعراب (أصح) فعل مضارع مجزوم بـ(لما) وعلامة جزمه حذف حرف العلة، والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره (أنا)، وجملة (ألما أصح) فى محل نصب مفعول به لـ(قلت) وهى مقول القول (والشيب) الواو واو الحال حرف مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب (الشيب) مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة. (وازع) خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة، والجملة فى محل نصب حال.



جـ٦: موضع الشاهد: (على حين الكرام قليل).

وجه الاستشهاد: (حين) هنا ظرف معرب مجرور بـ(على) لأنه لم يذكر بعده جملة فعلية فعلها مبنى وهذا واجب عند البصريين، وأجاز الكوفيون وتبعهم بعض النحويين كالفارسى، وابن مالك محتجين بقراءة نافع (يومَ ينفع) ببناء يوم وبأن هذا البيت قد روى ببناء حين على الفتح.

الإعراب المطلوب: (ألم) الهمزة حرف إستفهام مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب. (لم) حرف نفى وجزم مبنى على السكون لا محل له من الإعراب. (تعلمى) فعل مضارع مجزوم بـ(لم) وعلامة جزمه حذف النون، والياء فاعل فهى

ضمير متصل مبنى على السكون فى محل رفع. (يا) حرف تنبيه مبنى على السكون لا محل له من الإعراب (عمركِ) عمر مصدر يعرب مفعولاً مطلقاً. منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة، والكاف ضمير متصل مبنى على الكسر فى محل جر مضاف إليه. من إضافة المصدر إلى مفعوله (الله) لفظ الجلالة فاعل للمصدر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة، ويجوز أن تكون (يا) حرف نداء، والمنادى محذوف والتقدير (يا من أسأل أن يعمرك الله تعميرا). (أننى) أن: حرف توكيد ونصب، والنون للوقاية والياء: ضمير متصل مبنى على السكون فى محل نصب اسم أن وخبرها (كريم) فى أول الشطر الثانى. و(أن) مع معموليها سدت مسد معمولى (تعلمى).



جـ٧. موضع الشاهد (لما سقاؤنا).

وجه الاستشهاد: (لما) فى هذا البيت ظرفية بمعنى حين فلا تضاف إلا إلى الجملة الفعلية مثل (إذا) وعلى ذلك إذا ذكر بعدها اسم كما فى هذا البيت فإن هذا الاسم يعرب فاعلاً لفعل محذوف وجوباً يفسره الفعل المذكور بعد ذلك، والفعل المذكور بعد ذلك فى هذا البيت هو (وَهَى) بمعنى سقط، وتقدير البيت: (لما وهى سقاؤنا).

الإعراب المطلوب. (أقول) فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره أنا. (لعبد الله) اللام حرف جر مبنى على الكسر لا محل له

من الإعراب (عبد) مجرور باللام وعلامة جره الكسرة الظاهرة. (عبد) مضاف ولفظ الجلالة مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة. (لما) ظرف بمعنى حين مبنى على السكون فى محل نصب على الظرفية وهو متعلق بالفعل أقول (سقاؤنا) سقاء فاعل لفعل محذوف وجوباً يفسره الفعل المذكور بعد ذلك وهو (وَهَى) مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة (سقاء) مضاف والضمير (نا) مضاف إليه، وهو ضمير متصل مبنى على السكون فى محل جر بالإضافة، ومقول القول هو جملة (شم) المذكورة فى آخر البيت، وهى مكونة من فعل الأمر (شِمْ) بمعنى (انظر) والماضى من هذا الفعل (شام) بمعنى نظر، وفاعل فعل الأمر ضمير مستتر وجوباً تقديره (أنت) والجملة فى محل نصب مقول القول.



جـ٨: موضع الشاهد: (أَيّى وَأَيُّك).

ووجه الاستشهاد: إضافة (أىّ إلى المفرد المعرفة والذى سوغ ذلك تكرارها.

الإعراب: المطلوب: (فلئن) الفاء على حسب ما قبلها. اللام: موطئة للقسم (إن) حرف شرط جازم (لقيتك) لقى من لقيتك فعل ماض مبنى على السكون لاتصاله بتاء الفاعل فى محل جزم فعل الشرط. التاء: ضمير متصل مبنى على الضم فى محل رفع فاعل. الكاف: ضمير متصل مبنى على الفتح فى محل نصب مفعول به (خاليين) حال من الفاعل والمفعول.

منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه مثنى (لتعلمن) اللام واقعة فى جواب القسم وهى حرف مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب. (تعلمن) فعل مضارع مبنى على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الخفيفة المباشرة، والنون حرف توكيد مبنى على السكون لا محل له من الإعراب. والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره أنت، وجملة (لتعلمن) لا محل لها من الإعراب جواب القسم وقد أغنى عن جواب الشرط.



جـ٩: موضع الشاهد: (لدن شب).

وجه الاستشهاد: إضافة (لدن) إلى الجملة التى بعده، فـ(شَبَّ) فعل ماض والفاعل ضمير مستتر والجملة فى حل جر بالإضافة. وهكذا نجد (لدن) يضاف إلى المفرد نحو (من لدن حكيم عليم)، وإلى الجملة الاسمية نحو (لدن أنت يافع)، وإلى الجملة الفعلية كما فى هذا الشاهد.

الإعراب المطلوب: (صريع غوان) صريع: خبر لمبتدأ محذوف والتقدير هو صريع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة. صريع مضاف وغوان مضاف إليه مجرور وعلامة جره مقدرة على الياء المحذوفة. (شاقهن) شاق من شاقهن فعل ماض مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب، والفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هو (هن) ضمير متصل مبنى على الفتح فى محل نصب مفعول به وجملة (شاقهن) فى محل جر صفة لـ(غوان)، (وشقنه) الواو حرف عطف (شاق) من (شقنه) فعل ماض مبنى على السكون لاتصاله بنون

النسوة، والنون ضمير متصل مبنى على الفتح فى محل رفع فاعل، والهاء ضمير متصل مبنى على الضم فى محل نصب مفعول به، وجملة (شقنه) فى محل جر معطوفة على جملة شاقهن.



جـ١٠: موضع الشاهد: (من قبلِ) بالجر من غير تنوين.

ووجه الاستشهاد: أعرب (قبل) من غير تنوين فهو مجرور بـ(من) وعلامة جره الكسرة الظاهرة لأنه حذف المضاف إليه، ونوى لفظه، فالتقدير (ومن قبل ذلك) وهكذا نرى المحذوف المنوى يكون مثل الثابت.

الإعراب المطلوب: (فما) الفاء حرف عطف (ما) حرف نفى مبنى على السكون لا محل له من الإعراب. (عطفت) عطف: فعل ماض مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب، والتاء علامة التأنيث حرف مبنى على السكون لا محل له من الإعراب. (مولى) مفعوله به مقدم. منصوب وعلامة نصبه فتحة مقدرة منع من ظهورها التعذر (عليه) على: حرف جر، والهاء ضمير متصل مبنى على الكسر فى محل جر، والجار والمجرور متعلقان بالفعل عطف (العواطف) فاعل مؤخر. مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.



جـ١١: موضع الشاهد قوله: (بَعْداً).

ووجه الاستشهاد: أعرب (بعدا) مع التنوين فهو منصوب

ج٤ : موضع الشاهد: (يوم لا ذو شفاعة بمغن )

وجه الاستشهاد : اضافة كلمة ( يوم) الى الجملة الاسمية التى بعدها وذلك لانها يراد بها الزمن الماضى فاشبهت كلمة اذ فى كونها ظرفا مبهما ماضيا ، ولا يقال ان هذا الظرف مستقبل المعنى فلا يعامل معاملة (اذ) ، وانما يعامل معاملة اذا فلا يضاف الى الجملة الاسمية ، ويجب ان يضاف الى الجملة الفعلية مثل ( اذا) لا يقال ذلك لان المستقبل فيه نزل منزلة الماضى ليتحقق وقوعه ، وهذا مذهب سيبويه وخالفه ابن مالك فأجاز ذلك على قلة تمسكا بظاهر ما ورد من النصوص التى تماثل هذا الشاهد .

الإعراب المطلوب: (بمُغْنٍ) الباء حرف جر زائد وقد زيد فى خبر (لا) التى تعمل عملَ (ليس)، (مُغْنٍ) خبر (لا) منصوب، وعلامة نصبه الفتحة المقدرة على الياءِ المحذوفة ومنع من ظهور الفتحة حركة حرف الجر الزائد (فتيلاً) مفعول به لكلمة (فعن) منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة. (عن) حرف جر مبنى على السكون لا محل له من الإعراب (سواد) مجرور بـ(عن) وعلامة جره الكسرة الظاهرة، والجار والمجرور متعلقان بـ(مُغْنٍ)، وسواد مضاف و(ابنِ) مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة، وابن مضاف و(قارب) مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة.



جـ٥: موضع الشاهد: (حين عاتبت)

ووجه الاستشهاد بناء (حين) على الفتح على الأرجح لأنه أضيف إلى جملة فعلية فعلها مبنى، ويجوز جره بقلة على الأصل.

الإعراب المطلوب. (وقلت) والواو حرف عطف (قال) من قلت فعل ماض مبنى على السكون لاتصاله بناء الفاعل، والتاء ضمير متصل مبنى على الضم فى محل رفع فاعل. (ألما) الهمزة حرف استفهام مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب. (لما) حرف نفى وجزم مبنى على السكون لا محل له من الإعراب (أصح) فعل مضارع مجزوم بـ(لما) وعلامة جزمه حذف حرف العلة، والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره (أنا)، وجملة (ألما أصح) فى محل نصب مفعول به لـ(قلت) وهى مقول القول (والشيب) الواو واو الحال حرف مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب (الشيب) مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة. (وازع) خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة، والجملة فى محل نصب حال.



جـ٦: موضع الشاهد: (على حين الكرام قليل).

وجه الاستشهاد: (حين) هنا ظرف معرب مجرور بـ(على) لأنه لم يذكر بعده جملة فعلية فعلها مبنى وهذا واجب عند البصريين، وأجاز الكوفيون وتبعهم بعض النحويين كالفارسى، وابن مالك محتجين بقراءة نافع (يومَ ينفع) ببناء يوم وبأن هذا البيت قد روى ببناء حين على الفتح.

الإعراب المطلوب: (ألم) الهمزة حرف إستفهام مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب. (لم) حرف نفى وجزم مبنى على السكون لا محل له من الإعراب. (تعلمى) فعل مضارع مجزوم بـ(لم) وعلامة جزمه حذف النون، والياء فاعل فهى

ضمير متصل مبنى على السكون فى محل رفع. (يا) حرف تنبيه مبنى على السكون لا محل له من الإعراب (عمرك) عمر مصدر يعرب مفعولاً مطلقاً. منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة، والكاف ضمير متصل مبنى على الكسر فى محل جر مضاف إليه. من إضافة المصدر إلى مفعوله (الله) لفظ الجلالة فاعل للمصدر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة، ويجوز أن تكون (يا) حرف نداء، والمنادى محذوف والتقدير (يا من أسأل أن يعمرك الله تعميرا). (أننى) أن: حرف توكيد ونصب، والنون للوقاية والياء: ضمير متصل مبنى على السكون فى محل نصب اسم أن وخبرها (كريم) فى أول الشطر الثانى. و(أن) مع معموليها سدت مسد معمولى (تعلمى).



جـ٧ - موضع الشاهد (لما سقاؤنا).

وجه الاستشهاد: (لما) فى هذا البيت ظرفية بمعنى حين فلا تضاف إلا إلى الجملة الفعلية مثل (إذا) وعلى ذلك إذا ذكر بعدها اسم كما فى هذا البيت فإن هذا الاسم يعرب فاعلاً لفعل محذوف وجوباً يفسره الفعل المذكور بعد ذلك، والفعل المذكور بعد ذلك فى هذا البيت هو (وَهَى) بمعنى سقط، وتقدير البيت: (لما وهى سقاؤنا).

الإعراب المطلوب. (أقول) فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره أنا. (لعبد الله) اللام حرف جر مبنى على الكسر لا محل له

من الإعراب (عبد) مجرور باللام وعلامة جره الكسرة الظاهرة. (عبد) مضاف ولفظ الجلالة مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة. (لما) ظرف بمعنى حين مبنى على السكون فى محل نصب على الظرفية وهو متعلق بالفعل أقول (سقاؤنا) سقاء فاعل لفعل محذوف وجوباً يفسره الفعل المذكور بعد ذلك وهو (وَهَى) مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة (سقاء) مضاف والضمير (نا) مضاف إليه، وهو ضمير متصل مبنى على السكون فى محل جر بالإضافة، ومقول القول هو جملة (شم) المذكورة فى آخر البيت، وهى مكونة من فعل الأمر (شِمْ) بمعنى (انظر) والماضى من هذا الفعل (شام) بمعنى نظر، وفاعل فعل الأمر ضمير مستتر وجوباً تقديره (أنت) والجملة فى محل نصب مقول القول.



جـ٨: موضع الشاهد: (أَيِّى وَأَيُّك).

ووجه الاستشهاد: إضافة (أىّ إلى المفرد المعرفة والذى سوغ ذلك تكرارها.

الإعراب: المطلوب: (فلئن) الفاء على حسب ما قبلها. اللام: موطئة للقسم (إن) حرف شرط جازم (لقيتك) لقى من لقيتك فعل ماض مبنى على السكون لاتصاله بتاء الفاعل فى محل جزم فعل الشرط. التاء: ضمير متصل مبنى على الضم فى محل رفع فاعل. الكاف: ضمير متصل مبنى على الفتح فى محل نصب مفعول به (خاليين) حال من الفاعل والمفعول.

منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه مثنى (لتعلمن) اللام واقعة فى جواب القسم وهى حرف مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب. (تعلمن) فعل مضارع مبنى على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الخفيفة المباشرة، والنون حرف توكيد مبنى على السكون لا محل له من الإعراب. والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره أنت، وجملة (لتعلمن) لا محل لها من الإعراب جواب القسم وقد أغنى عن جواب الشرط.



جـ٩: موضع الشاهد: (لدن شب).

وجه الاستشهاد: إضافة (لدن) إلى الجملة التى بعده، فـ(شَبَّ) فعل ماض والفاعل ضمير مستتر والجملة فى حل جر بالإضافة. وهكذا نجد (لدن) يضاف إلى المفرد نحو (من لدن حكيم عليم)، وإلى الجملة الاسمية نحو (لدن أنت يافع)، وإلى الجملة الفعلية كما فى هذا الشاهد.

الإعراب المطلوب: (صريع غوان) صريع: خبر لمبتدأ محذوف والتقدير هو صريع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة. صريع مضاف وغوان مضاف إليه مجرور وعلامة جره مقدرة على الياء المحذوفة. (شاقهن) شاق من شاقهن فعل ماض مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب، والفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هو (هن) ضمير متصل مبنى على الفتح فى محل نصب مفعول به وجملة (شاقهن) فى محل جر صفة لـ(غوان)، (وشقنه) الواو حرف عطف (شاق) من (شقنه) فعل ماض مبنى على السكون لاتصاله بنون

النسوة، والنون ضمير متصل مبنى على الفتح فى محل رفع فاعل، والهاء ضمير متصل مبنى على الضم فى محل نصب مفعول به، وجملة (شقنه) فى محل جر معطوفة على جملة شاقهن.



جـ١٠: موضع الشاهد: (من قبلِ) بالجر من غير تنوين.

ووجه الاستشهاد: أعرب (قبل) من غير تنوين فهو مجرور بـ(من) وعلامة جره الكسرة الظاهرة لأنه حذف المضاف إليه، ونوى لفظه، فالتقدير (ومن قبل ذلك) وهكذا نرى المحذوف المنوى يكون مثل الثابت.

الإعراب المطلوب: (فما) الفاء حرف عطف (ما) حرف نفى مبنى على السكون لا محل له من الإعراب. (عطفت) عطف: فعل ماض مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب، والتاء علامة التأنيث حرف مبنى على السكون لا محل له من الإعراب. (مولى) مفعوله به مقدم. منصوب وعلامة نصبه فتحة مقدرة منع من ظهورها التعذر (عليه) على: حرف جر، والهاء ضمير متصل مبنى على الكسر فى محل جر، والجار والمجرور متعلقان بالفعل عطف (العواطف) فاعل مؤخر. مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.



جـ١١: موضع الشاهد قوله: (بَعْداً).

ووجه الاستشهاد: أعرب (بعدا) مع التنوين فهو منصوب

على الظرفيـة وناصبـه الفعل المذكور قبله وذلك لأنـه مقطوع عن الإضـافـة لفظاً ومـعنـى أى لم ينـو لفظ المضـاف إليـه ولا معناه فنصب على الظرفيـة مـع تنـوينـه، وإذا سبقه حرف الجر فإنه يجر مع تنـوينـه كقراءة بعضـهم (لله الأمر من قبلٍ ومن بعد) بالجر مع التنوين.

الإعـراب المطلوب: (ونـحن) الـواو حـرف عـطف. نحن: ضمير منفصل مبنى على الضم فى محل رفـع مبتدأ (قتلنا). قتل من قتلنا فعل ماض مبنى على السكون لاتصاله بـ(نا) الدالة على الفاعلين لا محل له من الإعراب. (نا) ضمير متصل مبنى على السكون فى محل رفـع فاعل، وجملة (قتلنا) فى محل رفع خبر المبتدأ. (الأسد) مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة (أسد خفية) أسد: بدل من كلمة الأسد المذكورة قبلها، وبدل المنصوب منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة، و(أسد) مضاف، و(خفية) مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة.



جـ١٢: موضع الشاهد: قوله (أولُ).

ووجه الاستشهاد: البيت روى بضم (أولُ) لأن الشاعر حَذَف المضاف إليه، ونوى معناه فبنى الظرف، فهو مبنى على الضم فى محل نصب على الظرفية.

الإعراب المطلوب: (لعمرك) اللام: لام الابتداء (عمر) مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة. عمر مضاف،

والكاف ضمير متصل مضاف إليه مبنى عل الفتح فى محل جر، والخبر محذوف وجوباً تقديره (قسمى). (ما) حرف نفى مبنى على السكون لا محل له من الإعراب. (أدرى) فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة، والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره أنا، (وإنى) الواو حرف عطف (إن) حرف توكيد ونصب، والياء ياء المتكلم ضمير متصل مبنى على السكون فى محل نصب اسم إن (لأوجل) اللام لام البتداء حرف مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب. أوجل: خبر إن مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.



جـ١٢: موضع الشاهد: قوله (من قدامُ).

ووجه الاستشهاد: البيت روى بضم قدامُ لأن الشاعر حذف المضاف إليه ونَوَى معناه فبنى الظرف، فهو مبنى على الضم فى محل جر بـ(من) فالأصل (من قدامِه) فلما حذف المضاف إليه ونوى معناه بنى الظرف على الضم.

الإعراب المطلوب: (لعنا) مفعول مطلق منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة. (يُشَنُّ) فعل مضارع مبنى للمجهول، مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة. ونائب الفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هو والجملة فى محل نصب صفة (عليه) على حرف جر مبنى على السكون لا محل له من الإعراب، والهاء ضمير مبنى على الكسر فى محل جر، والجار والمجرور متعلقان بالفعل (يُشَنُّ) من: حرف جر مبنى على السكون لا محل له من الإعراب. قدام ظرف مبنى على الضم

في محل جر. والجار والمجرور متعلقان بالفعل الذى قبله وهو (يُشَنُّ).



جـ١٤: موضع الشاهد: قوله (من علُ).

ووجه الاستشهاد: البيت رُوِى بضم عَلُ لأن الشاعر حذف المضاف إليه ونوى معناه فبنى الظرف، فهو مبنى على الضم فى محل جر بـ(مِنّ) لأنه بمعنى (من فوقه) فلما حذف المضاف إليه، ونوى معناه بنى الظرف على الضم.

الإعراب المطلوب: (وأتيت) الواو حرف عطف (أتى) من أتيت فعل ماض مبنى على السكون لاتصاله بتاء الفاعل. والتاء ضمير متصل مبنى على الضم فى محل رفع فاعل، والجملة معطوفه على الجملة السابقة (نحوَ) ظرف مكان منصوب على الظرفية وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة. نحو مضاف و(بنى) مضاف إليه مجرور وعلامة جره الياء نيابة عن الكسرة لأنه ملحق بجمع المذكر السالم. بنى مضاف و(كليب) مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة.(من علُ) من: حرف جر مبنى على السكون لا محل له من الإعراب، (عل) ظرف مكان مبنى على الضم فى محل جر، والجار والمجرور متعلقان بالفعل (أتيت).



جـ١٥: موضع الشاهد: قوله (قبلا).

ووجه الاستشهاد: البيت روى بنصب هذا الظرف وتنوينه فقد حذف المضاف إليه ولم ينو لفظه ولا معناه فجاء الظرف معرباً منصوباً على الظرفية.

الإعراب المطلوب: (أكاد) فعل مضارع ناقص مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة، واسمه ضمير مستتر وجوباً تقديره أنا (أغص) فعل مضارع مبنى للمجهول، ونائب الفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره أنا، وجملة (أغص) فى محل نصب خبر أكاد، وجمله (أكاد أغص) فى محل نصب خبر كان (بالماء) جار ومجرور متعلقان بـ(أُغَص). الفرات: صفة للماء وصفة المجرور مجرورة وعلامة جرها الكسرة الظاهرة.



جـ١٦: موضع الشاهد: قوله (على حين).

ووجه الاستشهاد: إعراب الظرف فى هذه الحالة فهو مجرور بـ(على) وعلامة جره الكسرة الظاهرة وذلك لأنه لم يضف إلى جملة فعلية فعلها مبنى والبصريون يوجبون إعرابه فى هذه الحالة أما الكوفيون فيجيزون بناءه وتبعهم بعض النحويين كالفارسى وابن مالك محتجين ببناء (يوم) فى قراءة نافع (هذا يومَ ينفعُ الصادقين) وبأن البيت روى أيضاً بفتح (حينَ) على البناء.

الإعراب المطلوب: (على) حرف جر (حينٍ) ظرف مجرور بـ(على) وعلامة جره الكسرة الظاهرة ويجوز عند الكوفيين بناؤه على الفتح فى محل جر (التواصل) مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة (غير) خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة. غير مضاف، و(دانى) مضاف إليه مجرور وعلامة جره كسرة مقدرة منع من ظهورها الثقل، وجملة (التواصل غير دانى) فى محل جر مضاف إليه.

جـ١٧: موضع الشاهد: قوله (ذِرَاعَيّ وجبهة الأسد).

ووجه الاستشهاد: حذف الجزء الثانى فى التركيب الإضافي، وبقاء الجزء الأول على حاله، فقد حذف النون من (ذراعى) كأن المضاف إليه موجود، وقد تحقق الشرط الذى يكون فى الغالب مبرراً لجواز هذا الحذف، وهو أن يعطف على المضاف اسم مضاف إلى مثل الذى أضيف إلى الاسم الأول فبذلك يصير المحذوف فى قوة المذكور، وعلى ذلك فالأصل (بين ذراعى الأسد، وجبهة الأسد).

الإعراب المطلوب: (يا من) يا: حرف نداء مبنى على السكون لا محل له من الإعراب. والمنادى محذوف والتقدير (يا قومى). من: اسم استفهام مبنى على السكون فى محل رفع مبتدأ. (رأى) فعل ماض مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب، والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره هو، والجملة فى محل رفع خبر المبتدأ. (عارضاً) مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة. (أُسَرُّ) فعل مضارع مبنى للمجهول. مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة، ونائب الفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره أنا، والجملة فى محل نصب صفة أولى لـ(عارضا). به: الباء حرف جر، والهاء ضمير متصل مبنى على الكسر فى محل جر، والجار والمجرور متعلقان بالفعل أسر.



جـ١٨: موضع الشاهد: قوله (بمثلِ أو أحسنَ من شمس الضحى).

ووجه الاستشهاد: حذف ما أضيف إليه (مثل) فالأصل (بمثل شمس الضحى)، وذلك لأن المضاف قد عطف عليه اسم عامل فيما يماثل المضاف إليه المحذوف، وقد تمثل عمل هذا الاسم المعطوف فى غير الإضافة، فقد تمثل فى الجر بـ(من).

الإعراب المطلوب: (مه) اسم فعل أمر بمعنى (انكفف). عاذلى: منادى بحرف نداء محذوف والتقدير يا عاذلى منصوب وعلامة نصبه فتحة مقدرة منع من ظهورها حركة المناسبة. عاذل: مضاف وياء المتكلم مضاف إليه وهى ضمير متصل مبنى على السكون فى محل جر. (فهائماً) الفاء حرف عطف. هائماً: خبر مقدم للفعل الناسخ لن أبرح منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة. (لن) حرف نفى ونصب، (أبرح) فعل مضارع ناسخ منصوب بـ(لن) وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة، واسمه ضمير مستتر وجوباً تقديره أنا، والجملة لا محل لها من الإعراب معطوفة على الجملة السابقة.



جـ١٩: موضع الشاهد: قوله (على حينَ).

ووجه الاستشهاد: بناء حين لأنه أضيف إلى جملة فعلية فعلها مبنى فالفعل (يَسْتَصْبِينَ) فعل مضارع مبنى على السكون لاتصاله بنون النسوة، ونون النسوة ضمير متصل مبنى على الفتح فى محل رفع فاعل، وجملة يستصبين فى محل جر مضاف إليه.

الإعراب المطلوب: (لأجْتَذِبَنْ) اللام موطئة للقسم حرف مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب. اجتذبن: فعل مضارع مبنى على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الخفيفة، ونون التوكيد حرف مبنى على السكون لا محل له من الإعراب، والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره أنا، والجملة لا محل لها من الإعراب جواب القسم. (منهن) من: حرف جر مبنى على السكون لا محل له من الإعراب. هن: ضمير متصل مبنى على الفتح فى محل جر، والجار والمجرور متعلقان بالفعل اجتذبن (قلبى) مفعول به منصوب وعلامة نصبه فتحة مقدرة منع من ظهورها حركة المناسبة. قلب مضاف وياء المتكلم مضاف إليه ضمير متصل مبنى على السكون فى محل جر. (تحلما) مفعول لأجله. منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.



جـ٢: موضع الشاهد: قوله (سَوْقَ البُغَاثَ الأجادلِ).

ووجه الاستشهاد: الفصل بين المضاف وهو السوق، والمضاف إليه وهو الأجادل بكلمة البغاث، ومن اليسير أن نلاحظ أن المضاف مصدر، والمضاف إليه فاعله والفاصل بينهما مفعوله.

الإعراب المطلوب: (عَتَوا) عتا من عَتَوا فعل ماض مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب، والواو ضمير متصل مبنى على السكون فى محل رفع فاعل (إذ) ظرف لما مضى من الزمان مبنى على السكون فى محل نصب وهو متعلق

بالفعل الذى قبله. (أجبناهم): أجاب من أجبناهم فعل ماض مبنى على السكون لاتصاله بـ(نا) الدالة على الفاعلين و(نا) ضمير متصل مبنى على السكون فى محل رفع فاعل و(هم) ضمير متصل مبنى على السكون فى محل نصب مفعول به، والجملة فى محل جر مضاف إليه. (إلى) حرف جر مبنى على السكون لا محل له من الإعراب (السلم) مجرور بـ(إلى) وعلامة جره الكسرة الظاهرة والجار والمجرور متعلقان بالفعل الذى قبلهما. (رأفة) مفعول لأجله منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.



جـ٢١: موضع الشاهد: قوله (مانع فَضْلَهُ المحْتَاجِ).

ووجه الاستشهاد: الفصل بين المضاف وهو (مانع)، والمضاف إليه وهو (المحتاج) بكلمة (فضله)، ومن اليسير أن نلاحظ أن المضاف وصف مشتق فهو اسم فاعل، والمضاف إليه مفعول الأول والفاصل بينهما هو المفعول الثانى وذلك جائز فى السعة وخصَّه البصريون بالشعر.

الإعراب المطلوب: (مازال) ما: حرف نفى مبنى على السكون لا محل له من الإعراب. زال: فعل ماض ناقص مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب: واسمه ضمير الشأنُ. يُوقِن: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمَّة الظاهرة (من) اسم موصول بمعنى الذى مبنى على السكون فى محل رفع فاعل يوقن (يؤمك) يؤم من يؤمك فعل مضارع مرفوع

وعلامة رفعه الضمة الظاهرة، والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره هو، والكاف ضمير متصل مبنى على الفتح فى محل نصب مفعول به وجملة (يؤمك) لا محل لها من الإعراب صلة الموصول، وجملة (يوقن من يؤمك) فى محل نصب خبر مازال. (بالغنى): الباء حرف جر. الغنى اسم مجرور بالباء وعلامة جره كسرة مقدرة منع من ظهورها التعذر، والجار والمجرور متعلقان بالفعل يوقن.



جـ٢٢: موضع الشاهد: قوله (ناحِتٍ يوماً صخرةٍ).

ووجه الاستشهاد: الفصل بين المضاف وهو (ناحت)، والمضاف إليه وهو (صخرة) بالظرف (يوماً)، ومن اليسير أن نلاحظ أن المضاف وصف مشتق فهو اسم فاعل والمضاف إليه مفعوله، والفاصل بينهما الظرف المتعلق بالوصف، وذلك جائز فى السعة.

الإعراب المطلوب: (فرِشْنى) الفاء على حسب ما قبلها. (رِشْ) فعل أمر مبنى على السكون، والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره أنت، والنون للوقاية حرف مبنى على الكسر لا محل له من الإعراب. والياء ياء المتكلم. ضمير متصل مبنى على السكون فى محل نصب مفعول به. (لا) حرف نفى. مبنى على السكون لا محل له من الإعراب (أكونَنْ) فعل مضارع ناقص مبنى على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الخفيفة، واسمه ضمير مستتر وجوباً تقديره أنا، ونون التوكيد حرف مبنى على السكون لا محل له من الإعراب. (ومدحتى) الواو واو المعية. مدحتى: مفعول معه. منصوب

وعلامة نصبه فتحة مقدرة منع من ظهورها حركة المناسبة. مدحة مضاف، وياء المتكلم مضاف إليه وهى ضمير متصل مبنى على السكون فى محل جر.



جـ٢٣: موضع الشاهد: قوله (بكفِّ يوماً يهوديٍّ).

ووجه الاستشهاد: الفصل بين المضاف وهو (كف)، والمضاف إليه وهو (يهودى) بالظرف وهو (يوماً) وذلك لضرورة الشعر.

الإعراب المطلوب: (يهودى) مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة (يقارب) فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة، والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره هو، والجملة فى محل جر صفة لـ(يهودى) أو حرف عطف (يزيل) فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة، والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره هو والجملة فى محل جر معطوفة على الجملة السابقة.



٢٤: موضع الشاهد: قوله (نكاحها مطرٍ).

ووجه الاستشهاد: الفصل بين المضاف وهو (نكاح)، والمضاف إليه هو (مطر) بالضمير (ها) وهذا على جر كلمة مطر والتقدير (نكاحَ مطرٍ إياها) وهو من إضافة المصدر لفاعله، ويجوز نصب (مطر) على أنه مفعول المصدر والضمير (ها) قد أضيف إلى المصدر ويكون من إضافة المصدر لفاعله، ويجوز رفع (مطر) على أنه فاعل المصدر والمصدر مضاف إلى مفعوله.

الإعـراب المطلوب: (لئن) اللام مـوطئـة للقسم. إنْ: حـرف شرط جازم (كان) فـعل مـاض ناقص مبنى على الفتح فى مـحل جزم فـعل الشـرط. (النكاح) اسم كان مـرفـوع وعـلامـة رفـعـه الضـمـة الظاهرة. (أحل) خبـر كـان مـنصـوب، وعـلامـة نصـبـه الفتـحـة الظاهرة. أحل مضـاف و(شئٍ) مـضـاف إليـه. مـجـرور وعلامـة جره الكسرة الظاهرة.



جـ٢٥: موضع الشاهد: قوله (ابن أبى شيخِ الأباطح طَالِبٍ).

ووجـه الاسـتـشـهـاد: الـفـصل بين المضـاف وهـو (أبـى)، والمضـاف إليـه وهـو (طالب) بـالصـفـة وهـى (شـيخ الأبـاطح) وذلك لضـرورة الشـعـر فـالتـقـدير (ابن أبـى طـالب شـيخ الأباطح).

الإعراب المطلوب: (نجوتُ) نجا من نجوت فعل ماض مبنى على السكون لاتصاله بتاء الفاعل. والتـاء ضـمـيـر مـتـصل مـبنى على الضم فى مـحل رفع فـاعل. (وقـد) الواو واو الحـال حـرف مـبنى على الفـتح لا مـحل له من الإعراب. قـد: حـرف تحقيق مـبنى عـلى السكون لا مـحل له من الإعراب (بلَّ) فـعل مـاض مـبنى على الفتح (المرادى) فـاعل مـرفـوع وعـلامـة رفـعـه الضـمـة الظاهرة. (سيفَه) سيـف: مـفعول بـه منصـوب وعـلامـة نصبـه الفـتـحـة الظاهرة. سيـف مضـاف والهاء مضـاف إليـه وهي ضـمـيـر مـتـصل مـبنى على الضم فى مـحل جـر، وجـمـلة (وقد بل المرادى سيفه) فى مـحل نصب حال.



جـ٢٦: موضع الشاهد: قوله (بِرْذَوْنَ أبا عصام زيدٍ).

ووجـه الاسـتـشـهـاد: الفـصل بين المضـاف وهـو بـرذون، والمضـاف إليـه وهـو (زيد) بـالمنـادى وهـو (أبـا عـصـام) وذلك للضرورة.

الإعراب المطلوب: (زيـد) مـضـاف إليـه مـجـرور، وعـلامـة جـره الكسـرة الظـاهرة (حـمـار) خـبـر كـأن مـرفـوع وعـلامـة رفـعـه الضـمـة الظـاهـرة. (دُقَّ) فـعـل مـبـنـى لـلـمـجـهـول مـبـنـى على الفـتـح لا مـحـل لـه من الإعـراب، ونـائب الـفـاعـل ضـمـيـر مـسـتـتـر تـقـديـره هـو والجـمـلة فـى مـحـل رفـع صـفـة لـ(حـمـار). باللجـام: جـار ومـجـرور مـتـعلقـان بـالفـعل (دُقَّ) المذكـور قبلهما.



جـ٢٧: موضع الشاهد: قوله (هَوَىَّ).

ووجه الاستشهاد: قلب ألف المقصور ياء عند إضافته إلى ياء المتكلم وإدغام اليـاء فى اليـاء وذلك فى لهجـة هُذَيل. أما فى لهجة الحجاز فتبقى هذه الألف نحو قوله تعالى (قال هى عصاىَ) فى القراءة المشهورة.

الإعراب المطلوب: (فتُخُرِّمـوا) الفاء حرف عطف (تُخُرِّم) فـعل مـاض مـبنـى للـمـجـهـول مـبنـى على الضم لاتصـاله بـواو الجماعة، والواو ضمـيـر متصل مـبنـى على السكون فى مـحل رفـع نـائب فـاعل، والجـملة مـعطوفـة على الجـملة السـابـقـة، (ولكل) الواو حـرف عطف (لكل) جـار ومـجـرور خـبـر مـقـدم (جنب) مـضـاف إليـه مـجـرور وعـلامـة جـره الكسـرة الظـاهـرة

(مَصْرَعُ) مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامة رفعة الضمة الظاهرة.



جـ٢٨: موضع الشاهد: قوله (بَنِيَّ).

ووجه الاستشهاد: قلب واو جمع المذكر السالم ياء عند إضافته إلى ياء المتكلم وإدغام الياء فى الياء.

الإعراب المطلوب: (عند) ظرف منصوب على الظرفية وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة وهو متعلق بالفعل (أعقب) المذكور قبله (الرقاد) مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة (وعَبْرةٌ). الواو حرف عطف، و(عبرة) معطوف على (حسرة) والمعطوف على المنصوب منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة (لا) حرف نفى مبنى على السكون لا محل له من الإعراب (تُقْلَعُ) فعل مضارع مبنى للمجهول مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة، ونائب الفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره (هى) والجملة فى محل نصب صفة لـ(عبرةٌ).



جـ٢٩: موضع الشاهد: قوله (إذا باهِلِيٌّ تحته حنظلية).

ووجه الاستشهاد: إضافة إذا إلى الجملة الفعلية فإن وجد بعدها اسم كما فى هذا البيت وجب تقدير فعل بعدها ولهذا يعرب (باهلى) اسماً لكان المحذوفة وقوله (تحته حنظلية) خبر كان، وجملة كان ومعموليها فى محل جر بإضافة إذا إليها،

وهذا رأى سيبويه، وأجاز الأخفش والكوفيون إضافتها إلى الجملة الأسمية مستدلين بهذا البيت وبما يشبهه من النصوص.

الإعراب المطلوب: (له) جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم، (وَلَدٌ) مبتدأ مؤخر، والجملة فى محل نصب خبر ثان لكان المقدرة (منها) جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لولد (فذاك) الفاء واقعة فى جواب إذا. ذاك: اسم اشارة مبنى على الفتح فى محل رفع مبتدأ (المدرع) خبر المبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة والجملة لا محل لها من الإعراب جواب إذا.



جـ٣٠: موضع الشاهد: قوله (سهل وحزنها).

ووجه الاستشهاد: حذف المضاف إليه وبقاء المضاف على حاله فالتقدير (سهلها وحزنها) مع ذكر الشرط الذى يكون غالباً مذكوراً فى هذه الحالة وهو أن يعطف على المضاف اسم مضاف إلى ما يماثل المضاف إليه المحذوف ليكون المحذوف فى قوة المذكور.

الإعر ب المطلوب: فَنيطَتْ: الفاء حرف عطف. (نيط) فعل ماض مبنى للمجهول مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب، التاء علامة التأنيث: حرف مبنى على السكون لا محل له من الإعراب (عُرَى) نائب فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة منع من ظهورها التعذر. عرى مضاف و(الآمال) مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة (بالزرع) جار ومجرور متعلقان بـ(نِيطَتْ)، والضرع: الواو حرف

عطف، والضرع معطوف على الزرع والمعطوف على المجرور مجرور، وعلامة جره الكسرة الظاهرة، والجملة معطوفة على الجملة السابقة.

* * * * *

س٣: مثل لما يأتى فى جمل مفيدة

(أ ) اسم ملازم للإضافة، وآخر تمتنع إضافته.

(ب) جملة بها إضافة لفظية، وأخرى بها إضافة معنوية.

(جـ) اسم ملازم للإضافة إلى المفرد، وآخر ملازم للإضافة إلى الجملة.

(د ) اسم ملازم للإضافة إلى الضمير، وآخر يضاف إلى الضمير والاسم الظاهر.

(هـ) اسم يختص بالإضافة إلى الجملة الفعلية، وآخر يضاف إلى الاسمية والفعلية.

## الإجابة

(أ) الاسم الملازم للإضافة مثل (كل)، و(بعض) نحو (لم يغب كل الطلاب فبعضهم حاضرون).

والاسم الذى تمتنع إضافته مثل اسم الإشارة والاسم الموصول نحو (هذا كتاب جيد، والذى يقرأ فيه يستفيد).

(ب) الإضافة اللفظية مثل (هذا طالب عظيمُ المنزلةِ)

والإضافة المعنوية مثل (ثيابُك نظيفة).

(جـ) الاسم الملازم للإضافة إلى المفرد مثل (وَحْدَ) فى قولك (جئتَ وَحْدَكَ) والملازم للجملة مثل (إذا) فى قولك (إذا اجتهدت نجحت).

(د ) الاسم الملازم للإضافة إلى الضمير نحو (وَحْدَ) فى قولك (جاء الأستاذ وَحْدَهُ) والاسم الذى يضاف إلى الضمير والاسم الظاهر نحو (كتاب) فى قولك (هذا كتابى، وهذا كتاب الأستاذ).

(هـ) الاسم الذى يختص بالإضافة إلى الجملة الفعلية نحو (إذا) فى قولك (إذا جلست استرحت) والاسم الذى يضاف إلى الأسمية والفعلية مثل (حيث) فى قولك (اجلس حيث سمحوا لك بالجلوس أو حيث أنت واقف).

* * * * *

س٤: جاء فى قصيدة (غادة اليابان) لحافظ إبراهيم:-

إن قَوْمِى استَعْذَبُوا وِرْدَ الرَّدَى * كيف تدعونى ألا أشربا
أنا يابانية لا أنثنى * عَنْ مُرادى أو أذوقَ العطبا
أنا إن لم أحسن الرمى ولم * تستطِع كفاىَ تقليبَ الظُّبا
أخدم الجرحى وأقضى حقهم * وأواسى فى الوغى من نكبا

أشرح هذه الأبيات، وأعرب ما تحته خط، واستخرج منها ما يأتى:-

(أ ) فعلاً معرباً، وآخر مبيناً مع ذكر السبب.

(ب) اسماً معرباً بعلامة ظاهرة وآخر بعلامة مقدرة ووضح إعراب كل منهما.

(جـ) جملة لها محل من الإعراب، وأخرى لا محل لها معللاً لما تقول.

(د ) اسما معرباً بعلامة أصلية، وآخر بعلامة فرعية مع ذكر السبب.

# الإجابة

## الشرح:

تقول هذه الفتاة اليابانية: إن أبناء وطنى قد طاب لهم القتال فى سبيل نصرة الوطن. فكيف تطلب منى أن أجتنب ما ألفناه؟ إنى فتاة يابانية، والفتاة اليابانية من عادتها التمسك بمبادئها، والإصرار على تحقيق مقصدها، ولو أدى ذلك إلى استشهادها، وإذا لم تستطع يداى حمل السّلاح فإنى أقوم بخدمة المصابين فى الحرب، وأعمل على تحقيق مطالبهم، وأستمر فى مواساة من نزل بهم البلاء فى ساحة القتال.

## الإعراب:

(كيف) اسم استفهام مبنى على الفتح فى محل نصب حال. (تدعونى) تدعو: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة لأنه معتل الآخر، والفاعل ضمير مستتر وجباً تقديره أنت والنون للوقاية، وياء المتكلم ضمير متصل مبنى على الفتح فى محل نصب مفعول به. (ألا) أن: حرف مصدرى ونصب. لا: حرف نفى. (أشربا) فعل مضارع منصوب بـ(أن) وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة، والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره أنا والألف لإشباع حركة القافية، وأن والفعل

مصدر مؤول مجرور بحرف جر محذوف، والجار والمجرور متعلقان بالفعل الذى قبلهما، والتقدير (كيف تدعوننى إلى عدم الشرب؟).

### المستفرغ من النص

(أ ) الفعل المعرب (تدعو) لأنه مضارع لم يتصل بنون النسوة، أو بنون التوكيد المباشرة. والفعل المبنى (استعذب) لأنه فعل ماض والأفعال الماضية كلها مبنية.

(ب) الاسم المعرب بعلامة ظاهرة (وِرْدَ) فهو مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة، والمعرب بعلامة مقدرة (الرَّدَى) فهو مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة المقدرة منع من ظهورها التعذر.

(جـ) الجملة التى لها محل من الإعراب جملة (استعذبوا) فهى فى محل رفع خبر إن، والجملة التى لا محل لها جملة (نُكِبَا) فهى صلة الموصول.

(د ) الاسم المعرب بعلامة أصلية (تقليبَ) فهو مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفتحة هى العلامة الأصلية للنصب، والاسم المعرب بعلامة فرعية هو (كفَّاىَ) فهو مرفوع وعلامة رفعه الألف لأنه مثنى والألف علامة فرعية للرفع.



ثانياً: الأسئلة التي يجيب عنها الطالب في ضوء الإجابة عن الأسئلة السابقة.

س١: (إن أباك عظيم القدر مسموع الكلمة في بيته ذو فضل على جيرانه وزملائه) بين الإضافة اللفظية والإضافة المعنوية في العبارة السابقة.

س٢: مثل لما يأتي في جمل مفيدة:

(أ ) اسم ملازم للإضافة، وآخر تمتنع إضافته.

(ب) اسم ملازم للإضافة إلى المفرد وآخر ملازم للإضافة إلى الجملة.

(جـ) اسم ملازم للإضافة إلى الضمير، وآخر يضاف إلى الضمير والاسم الظاهر.

(د ) اسم يختص بالإضافة إلى الجملة الفعلية وآخر يضاف إلى الفعلية والاسمية.

س٣: بين موضع الشاهد، ووجه الاستشهاد وأعرب ما تحته خط في الشواهد النحوية الآتية:-

(أ ) إنارة العقل مكسوف بطوع هوى * وعقل عاصى الهوى يزداد تنويرا

(ب) ويطعنهم تحت الحبا بعد ضربهم * ببيض المواضي حيث لي العمائم

(جـ) كلا أخي وخليلي واجدي عضدا * في النائبات وإلمام الملمات

س٤: جاء في قصيدة (غادة اليابان) لحافظ إبراهيم:-

كنت أهوى في زماني غادة * وهب الله لها ما وهبا
حملت لي ذات يوم نبأ * لا رعاك الله يا ذاك النبا
وأتت تخطر والليل فتى * وهلال الأفق في الأفق حبا

ثم قالت لى بثغر باسم * نظم الـدر به والحببا

نبئونى برحيل عاجل * لا أرى لى بَعده منقلبا

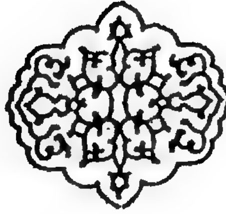
أشرح الأبيات، وأعرب ما تحته خط، واستخرج منها ما يأتى:-

(أ ) اسماً معرباً بعلامة ظاهرة، وآخر بعلامة مقدرة، ووضح إعراب كل منهما.

(ب) فعلاً مبيناً، وآخر معرباً معللاً لما تقول.

(جـ) جملة لها محل من الإعراب، وأخرى لا محل لها مع ذكر السبب.

(د ) فعلاً صحيحاً، وآخر معتلاً مبيناً نوع كل منهما.






**أولاً: الأسئلة التى تذكر بعدها الإجابة عنها.**

س١: مثل لما يأتي في جمل مفيدة.

(أ ) مصدر يعمل عمل فعله وقد أضيف إلى فاعله، وآخر قد أضيف إلى مفعوله.

(ب) اسم فاعل يجوز أن يعمل عمل فعله، وآخر لا يجوز.

(جـ) اسم مفعول يعمل عمل فعله قد صيغ من فعل ينصب مفعولاً واحداً، وآخر صيغ من فعل ينصب مفعولين.

(د ) اسم فاعل معموله سببي؛ وآخر معموله أجنبي.

(هـ) صفة مشبهه يجوز جر معمولها وأخرى لا يجوز جر معمولها.

(و ) أفعل تفضيل يرفع الضمير، وآخر يرفع الاسم الظاهر.

## الإجابة

(أ ) المصدر الذى يعمل عمل فعله وقد أضيف إلى فاعله نحو (طاعتنا اللَّهَ واجبة)، والذى أضيف إلى مفعوله نحو (يعجبنى شرب اللبن الطفلُ)

(ب) اسم الفاعل الذى يجوز أن يعمل عمل فعله نحو (ما أعظم الطالب الفاهم درسه) ومثال الذى لا يجوز عمله (أستاذك معاقبُ طلابهِ أمسِ).

(جـ) اسم المفعول الذى يعمل وقد صيغ من فعل متعد لمفعول واحد نحو (والدك مطاعٌ أمرُهُ)، والذى صيغ من متعد لمفعولين نحو (الطالب المعطَى تقديرا عاليا له جائزة).

(د ) اسم الفاعل الذى معموله سببى نحو (العربى مكرمٌ ضيوفَه)، والذى معموله أجنبى نحو (العربى مكرم خالدًا).

(هـ) الصفة المشبهة التى يجوز جر معمولها نحو (أكرمت الحسنَ الوجهِ) ومثال التى لا يجوز جر معمولها (أكرمت الحسنَ وجهِه).

(و ) أفعل التفضيل الذى يرفع الضمير نحو (محمد أفضل من على)، ومثال الذى يرفع الظاهر (ما رأيت رجلاً أحسنَ فى عينه الكحلُ منه فى عين زيد).



س٢: بين موضع الشاهد، ووجه الاستشهاد، وأعرب ما تحته خط فى الشواهد النحوية الآتية:

(أ ) على حينَ ألهى الناس جُلُّ أمورهم * فَنَدْلاً - زريقُ - المالَ ندل الثعالبِ

(ب) بضرب بالسيوف رءوس قوم * أزلنا هامهن عن المقيل

(جـ) أكفرا بعد رَدِّ الموت عنى * وبعد عطائك المائة الرِّتاعا

(د ) قالوا كلامك هندا وهى مصغية * يشفيك قلت صحيح ذاك لوكانا

(هـ) قد كنتُ داينتُ بها حسانا * مخافة الإفلاس والليانا

(و) أخا الحرب لباسا إليها جلالها * وليس بوَلّاج الخوالف أعقلا

(ز) ممن حملن به وهُنَّ عواقد * حبك النطاق فشبّ غير مهبّل

(ح) الواهب المائة الهجان وعبدها * عُوذا تزجى بينها أطفالها

(ط) إذا صح عون الخالق المرء لم يجد * عسيرا من الآمال الا مُيَسّرا

(ى) أظلوم إن مصابكم رجلا * أهدى السلام تحية ظلم

## الإجابة

(أ) موضع الشاهد (ندلا. المال).

وجه الاستشهاد: ندلا مصدر قد ذكربَدلاً من فعله وهو (اندل) ونصب مفعوله وهو (المال)، وذهب بعض النحويين إلى أن المصدر المذكورَ بدلاً من فعله لا يعمل وعلى ذلك فـ(المال) مفعول لفعل محذوف، والراجح أنه يعمل.

الإعراب: (على) حرف جر (حينَ) ظرف زمان مبنى على الفتح فى محل جر، والجار والمجرور متعلقان بالفعل (يمرون) المذكور فى البيت السابق وهو:

يمرون بالدهنا خفافا عيابهم * ويخرجن من دارين بجر الحقائب

(ألهى) فعل ماض مبنى على الفتح المقدر (الناسَ) مفعول به مقدم منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة (جُلّ) فاعل مؤخر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة، جل مضاف و(أمور) مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة، أمور مضاف و(هم) مضاف إليه مبنى على السكون فى محل جر بالإضافة.



(ب) موضع الشاهد (بضرب. رءوس قوم).

وجه الاستشهاد: عمل المصدر وهو (ضرب) عمل فعله فنصب المفعول به وهو (رءوس قوم) وهو مجرد من أل والإضافة.

الإعراب: (أزلنا) أزال من أزلنا فعل ماض مبنى على السكون لاتصاله بـ(نا) الدالة على الفاعلين، و(نا) ضمير متصل مبنى على السكون فى محل رفع فاعل. (هامهن) هام: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة. (هام) مضاف، و(هن) مضاف إليه ضمير متصل مبنى على الفتح فى محل جر بالإضافة.

(عنِ المقيل) عن: حرف جر مبنى على السكون، وحرك بالكسر تخلصا من التقاء الساكنين. لا محل له من الإعراب (المقيل) مجرور بـ(عن) وعلامة جره الكسرة الظاهرة، والجار والمجرور متعلقان بالفعل أزلنا.



(جـ) موضع الشاهد (عطائك المائةَ).

وجه الاستشهاد: (عطاء) اسم مصدر للفعل أعطى وقد عَمِل عَمَلَ فعله فهو مضاف والكاف مضاف إليه من إضافة اسم المصدر لفاعله، و(المائة) مفعوله.

الإعراب: (أكُفْرًا) الهمزة حرف استفهام (كفرا) مفعول مطلق لفعل محذوف والتقدير (أأَكْفُر كفرا) منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة (بعد) ظرف زمان منصوب

وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة وهو متعلق بـ(كفرا).بَعْدَ مضاف و(رَدّ) مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة.

رد مضاف و(الموت) مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة.

(عنّى) عن حرف جر، والنون للوقاية، والياء ضمير متصل مبنى على السكون فى محل جر، والجار والمجرور متعلقان بـ(رد).



(د ) موضع الشاهد (كلامك هندًا).

وجه الاستشهاد: (كلامٍ) اسم مصدر للفعل (كَلَّمَ) وقد عَمِل عَمَل فعله فهو مضاف، والكاف مضاف إليه وهو من إضافة اسم المصدر إلى فاعله، و(هندًا) مفعوله.

الإعراب: (يشفيك) يشفى من يشفيك فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة، والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره هو، والكاف ضمير متصل مبني علي الفتح في محل نصب مفعول به وجملة (يشفيك) في محل رفع خبر (كلامك) فى الشطر الأول.

قلتُ: قال من قلت فعل ماضي مبني علي السكون لاتصاله بتاء الفاعل، والتاء ضمير متصل مبني علي الضم في محل رفع فاعل.

صحيح: خبر مقدم مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

ذاكَ: اسم إشارة مبني علي الفتح في محل رفع مبتدأ مؤخر، والجملة من المبتدأ والخبر في محل نصب مقول القول.

لو كانا: لو حرف شرط غير جازم (كانا) فعل ماض تام مبني على الفتح لا محل له من الإعراب، والألف للإطلاق، والفاعل ضمير مستتر تقديره هو.



(هـ) موضع الشاهد: (مخافة الإفلاس والليّانا).

وجه الاستشهاد: (مخافة) مصدر أضيف إلى مفعوله وهو (الإفلاس) فموضعه النصب ومن ثم جاز في تابعه وهو (الليّانا) مراعاة الموضع فجاء منصوباً.

الإعراب: قد: حرف تحقيق مبني على السكون لا محل له من الإعراب.(كنتُ) كان من كنت فعل ماض ناقص مبني على السكون لا محل له من الإعراب والتاء اسم كان ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع.

(داينتُ) داين من داينت فعل ماض مبني على السكون لا محل له من الإعراب. والتاء ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل.

بها: الباء حرف جر، و(ها) ضمير متصل مبني على السكون في محل جر، والجار والمجرور متعلقان بالفعل داينت.

حسانا: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة، والألف للإطلاق. وجملة (داينت بها حسانا) في محل نصب خبر كان.



(و ) موضع الشاهد: (لبَّاساً. جَلَالها).

وجه الاستشهاد: لباسا صيغة مبالغة عملت عمل الفعل وفاعلها ضمير مستتر تقديره هو نصبت المفعول به وهو (جلالها).

الإعراب: وليس: الواو حرف عطف. (ليس) فعل ماض ناقص، واسمه ضمير مستتر جوازاً تقديره هو.

بوَلَّاجِ: الباء حرف جر زائد (وَلَّاجٍ) خبر ليس منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة منع من ظهورها حركة حرف الجر الزائد، و(وَلَّاجِ) مضاف والخوالفِ: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة.

أعقلا: خبر ثان للفعل ليس منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة، والجملة معطوفة على الجملة السابقة.



(ز ) موضع الشاهد: عواقِدُ حُبُكَ النطاق.

وجه الاستشهاد: عواقد جمع عاقدة وهو جمع تكسير قد عمِل عمَل الفعل ففيه ضمير مستتر فى محل رفع فاعل، ونصب المفعول به وهو (حُبُكَ النطاق) فدل ذلك على أن غير المفرد يعمل عمل المفرد.

الإعراب: ممَّن (من) من (ممَّن) حرف جر (مَنْ) اسم موصول بمعنى اللائى. مبنى على السكون فى محل جر.

حَمَلْنَ: حمل من حملن فعل ماض مبنى على السكون لا محل له من الإعراب والنون نون النسوة ضمير متصل مبنى على الفتح فى محل رفع والجملة من الفعل والفاعل لا محل لها من الإعراب صلة الموصول.

به: الباء حرف جر، والهاء ضمير متصل مبنى على الكسر فى محل جر، والجار والمجرور متعلقانَ بـ(حملن).

وهُنَّ: الواو واو الحال (هن) ضمير منفصل مبنى على الفتح فى محل رفع مبتدأ،عواقدُ: خبر المبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة، والجملة فى محل نصب حال.



(٢) موضع الشاهد: الواهب المائةِ الهجانِ وعبدِها.

وجه الاستشهاد: (الواهب) وصف يعمل النصب، وقد أضيف إلى مفعوله وهو (المائة) وعلى ذلك جاز فى تابع المفعول وهو (وعبدِها) الجر مراعاة للفظ المفعول، والنصب مراعاة لموضعه، وذهب بعض النحويين إلى أن النصب بعامل مقدر.

الإعراب: (عُوذًا) حال منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

(تزجى) فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة، والفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هى. (بينها) بين ظرف مكان منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة متعلق بـ(تزجى). بين مضاف و(ها) مضاف إليه مبنى على السكون فى محل جر (أطفالها) أطفال مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة (أطفال) مضاف و(ها) مضاف إليه مبنى على السكون فى محل جر، وجملة (تزجى بينها أطفالها) فى محل نصب صفة.

(ط) موضع الشاهد: عَوْنِ الخالق المرءَ.

وجه الاستشهاد: عون اسم مصدر للفعل (أعان). أضيف إلى فاعله وهو (الخالق) ونصب مفعوله وهو (المرء) وفى ذلك دلالة على أن اسم المصدر يعمل عمل فعله مثل المصدر.

الإعراب: عسيرا مفعول أول منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

(من) حرف جر مبنى على السكون لا محل له من الإعراب.

(الآمال) مجرور بمن وعلامة جره الكسرة الظاهرة، والجار والمجرور متعلقان بـ(عسيرا) إلا: أداة استثناء ملغاة.حرف مبنى على السكون لا محل له من الإعراب (ميسرا) مفعول ثان منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.



(ى) موضع الشاهد: مصابكم رجلاً.

وجه الاستشهاد: مصابكم مصدر ميمى ويرى بعض النحويين أن هذا النوع من الأسماء من قبيل اسم المصدر، وسواء أكان مصدراً ميمياً أم اسم مصدر فقد عمِل عمَل الفعل فأضيف إلى الفاعل ونصب المفعول به وهو (رجلاً).

الإعراب: أهدى فعل ماض مبنى على الفتح المقدر لا محل له من الإعراب، والفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هو

(السلام) مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة وجملة (أهدى السلام) فى محل نصب صفة

تحية: مفعول لأجله منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

ظُلْمٌ: خبر إِنَّ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

*******

س٣: قال رب السيف والقلم محمود سامى البارودى فى الفخر:

سوايَ بتَحْنان الأغاريد يطرب * وغيريَ باللذات يلهو ويلعب
وما أنا ممن تأسر الخمر لُبَّهُ * ويملك سمعيه اليَرَاعُ المُثَقَّبُ
ولكن أخوهَمٍّ إذا ما ترجَّحت * به سَوْرَةٌ نحو العلا راح يدأب
ومن تكن العلياء همةَ نفسه * فكل الذى يلقاه فيها محبب

اشرح الأبيات، وأعرب ما تحته خط، واستخرج منها ما يأتى:

(أ ) جملة لها محل من الإعراب، وأخرى لا محل لها. معللاً لما تقول.

(ب) اسماً معرباً بعلامة أصلية وآخر بعلامة فرعية ووضح إعرابهما.

(جـ) اسماً معرباً بعلامة ظاهرة، وآخر بعلامة مقدرة ووضح إعرابهما.

(د ) فعلاً معرباً وآخر مبنياً معللاً لما تقول.

# الإجابة

الشرح: يفخر البارودى بأنه ليس كغيره من الرجال الذين يَحِنُّون إلى سماع الأغانى والطرب، ويَعْكُفُون على الملذات للهو واللعب، كما أنه لا يشرب الخمر التى تفسد العقول، ولا تَسْتَوْلِي على مسامعه آلات الموسيقى، ولكنه صاحب همة عالية إذا اتجهت نحو مطلب رفيع فإنه يواصل كفاحه فى سبيل تحقيقه، فمَنْ يحمل بين جنبيه نفساً طموحاً فإنه يجد كل الصعوبات محببة إلى قلبه.

الإعراب: فكل. الفاء واقعة فى جواب الشرط. كل: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة. كل مضاف، و(الذى) مضاف إليه مبنى على السكون فى محل جر (يلقاه) يَلْقَى فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة، والفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هو، والهاء ضمير متصل مبنى على الضم فى محل نصب مفعول به، فيها: فى حرف جر، و(ها) ضمير متصل مبنى على السكون فى محل جر، الجار والمجرور متعلقان بـ(يلقاه) وجملة (يلقاه فيها) لا محل لها من الإعراب صلة الموصول. محبب: خبر المبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة وجملة (فكل الذى يلقاه فيها محبب) فى محل جزم جواب الشرط.

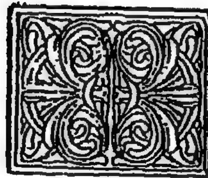
المطلوب من النص:

(أ) الجملة التى لها محل الإعراب هى جملة (يلهو) فهى فى محل رفع خبر المبتدأ، والجملة التى لا محل لها هى جملة (تَأْسِرُ الخمرُ لُبَّه) فهى صلة الموصول.

(ب) الاسم المعرب بعلامة أصلية هو (الأغاريد) فهو مضاف إليه مجرور بالكسرة، والاسم المعرب بعلامة فرعية هو (سمعيه) فهو مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء نيابة عن الفتحة لأنه مثنى.

(جـ) الاسم المعرب بعلامة ظاهرة هو (الخمرُ) فهو فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة، والاسم المعرب بعلامة مقدرة هو (العلا) فهو مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة المقدرة منع من ظهورها التعذر لأنه اسم مقصور.

(د) الفعل المعرب هو (يطرب) لأنه مضارع لم يتصل بإحدى النونين نون النسوة، ونون التوكيد المباشرة، والفعل المبنى هو (تَرَجَّحَتْ) لأنه فعل ماضٍ والأفعال الماضية كلها مبنية.



ثانياً: الأسئلة التى يجيب عنها الطالب فى ضوء الإجابة عن الأسئلة السابقة.

س١: مثل لما يأتى فى جمل مفيدة:

(أ) اسم فاعل سَوَّغ عملَه وقوعُه نعتاً، وآخر وقوعه حالاً.

(ب) مصدر أضيف إلى فاعله، وآخر إلى مفعوله.

(جـ) اسم فاعل معموله سببى، وآخر معموله أجنبى.

(د) أفعل تفضيل يرفع الضمير وآخر يرفع الاسم الظاهر.

******

س٢: بين موضع الشاهد، ووجه الاستشهاد، وأعرب ما تحته خط فى الشواهد النحوية الآتية:

(أ) تَنفِى يداها الحصى فى كل هاجرة * نفى الدراهيم تنقادُ الصياريف

(ب) يا قابل التوب غفرانا مآثم قد * أسلفتها أنا منها خائف وجل

(جـ) بعشرتك الكرام تعد منهم * فلا تُرَيَنْ لغيرهم ألُوفا

(د) حتى تهجر فى الرواح وهاجها * طلب المعقب حقه المظلوم

(هـ) أمنجز أنتمو وعدا وثقت به * أم اقتفيتم جميعاً نهج عرقوب

(و) فتاتان أما منهما فشبيهة * هلالا والاخرى منهما تشبه البدرا

*****

س٣: قال المرحوم محمود غنيم (بُحتُرِيّ العصر الحديث) يُنَدِّدُ بمجلس الأمن:

يا مجلس الأمن جِدٌّ أنت أم لعب؟ * وصورة حية أم هيكل خشب؟

عيناك دارٌ لحفظ الأمن ساهرة * عليه أو مُنتَدًى تُلقَى به الخطب

فى كل يوم تُدين الغاصبين فلا * بالحكم دانُوا ولا ردُّوا الذى غَصَبُوا

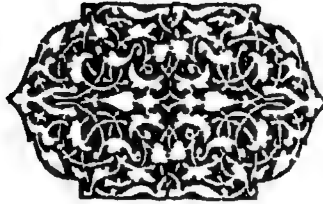
اشرح الأبيات، وأعرب ما تحته خط، واستخرج منها ما يأتى:

(أ) جملة لها محل من الإعراب، وأخرى لا محل لها معللاً لما تقول.

(ب) فعلاً مبيناً وآخر معرباً مع ذكر السبب.

(جـ) اسما معربا بعلامة أصلية وآخر بعلامة فرعية ووضح إعرابهما.

(د) اسماً معرباً بعلامة ظاهرة، وآخر بعلامة مقدرة ووضح إعرابهما.





# من الأخطاء الشائعة

هذه طائفة من الأخطاء الشائعة نوضح من خلالها سبب الخطأ، ونبين وجه الصواب فيها.

١- يقولون (إن هناك سببان للتقدم. العلم والمال). كلمة (سببان) خطأ لأنها اسم إن مؤخر؛ فالصواب سببين.

٢- ويقولون (أصبح عندنا متبرعين كثيرين لمعونة الشتاء). الخطأ في الكلمتين (متبرعين كثيرين) فالأولى اسم أصبح مؤخر والثانية نعت لها فالصواب (متبرعون كثيرون).

٣- ويقولون (اعتذر فلان عن الحضور)، والصواب (اعتذر عن عدم الحضور) لأن الاعتذار يكون عن تقصير، والتقصير هنا يتحقق في عدم الحضور.

٤- ويقولون (فزع الناس من صوت الانفجار حتى أنا)، والخطأ في قولهم (حتى أنا) لأن (حتى) لا يعطف بها الضمير، فالصواب أن تقول (فزعت أنا والناس من صوت الانفجار).

٥- ويقولون (فتح الطالب باب المدرج فإذا به أمام العميد) والخطأ في قولهم (فإذا به) لأن إذا الفجائية يذكر بعدها المبتدأ على نحو ما جاء في قوله تعالى (فألقاها فإذا هي حية تسعى)، وعلى ذلك فالصواب أن يقول (فإذا هو أمام العميد).

٦- ويقولون (آخذه على ذنبه)، والصواب (آخذه بذنبه) بمعنى عاقبه عليه وفى القرآن الكريم (لا يؤاخذكم الله باللغو فى أيمانكم)، ويصح أن تقول (أخذه بذنبه) على نحو ما جاء فى القرآن الكريم (فكلا أخذنا بذنبه).

٧- ويقولون من الخطأ قول بعضهم (أنا كأستاذ للغة العربية أرى تغيير المناهج)، وهو تعبير مأخوذ من اللغة الإنجليزية، ولا يوافق العربية، والصواب أن يقال (أرى - وأنا أستاذ للغة العربية - تغيير المناهج).

٨- ويقولون (هذا هو البستان الحاوى على جميع أنواع الزهور)، وهذا خطأ، الصواب أن تقول (هذا هو البستان الحاوى جميع أنواع الزهور) لأن الفعل (حوى) متعد بنفسه.

٩- ويقولون من الخطأ قولهم (رجل بسيط) أى سيئ الحال، والصواب أن يقال (رجل ضعيف الحال).

١٠- ويقولون من الخطأ قولهم (انضم الطلاب إلى بعض)، والصواب أن يقال (انضم الطلاب بعضهم إلى بعض).

١١- ويقولون من الخطأ قول بعضهم (جلست بين خالد وبين بكر)، والصواب حذف بين الثانية؛ فتقول (جلست بين خالد وبكر)، وهناك حالة يجب فيها تكرار بين، وذلك عندما تضاف إلى الضمير فتقول: بيننا وبين اسرائيل يجب أن نتفق عليها.

١٢- يرى بعض اللغويين أن من الخطأ أن نقول للمولودين معاً فى بطن واحد (هذان توأمان)، ويرون أن الصواب أن يقال (هما توأم) وبعضهم يجيز قولهم: هما توأمان.

١٣- ويقولون من الخطأ قولك (ذهب الخمسة طلاب إلى العميد) والصواب أن تقول (خمسة الطلاب) لأن أداة التعريف تدخل على المضاف إليه كما فى قول الشاعر:

مازال مذ عقدت يداه إزارَه * فسما فأدرك خمسة الأشبار

وقول الآخر:

وهل يُرجع التسليمَ أو يَكشف العنا * ثلاثُ الأثافى والديار البلاقع

وأجاز بعضهم دخول (أل) على المضاف.

١٤- ويقولون من الخطأ قولك (كانت وفاة هذا العالم فى جمادى الأول) والصواب فى جمادى الأولى، وكذلك يخطئ من يقول (جمادى الثانية)، والصواب (جمادى الآخرة).

١٥- ويقولون (أجاب الطالب على الأسئلة كلها) وهذا خطأ، والصواب (أجاب الطالب الأسئلة كلها، أو (عن الأسئلة كلها).

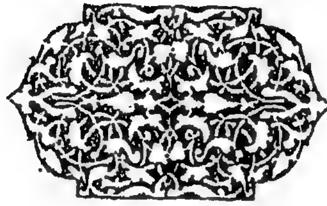
١٦- ويقولون (حرمه من حقه)، وهذا خطأ، والصواب (حرمه حقه) لأن الفعل (حرم) يتعدى بنفسه إلى المفعولين.

١٧- ويقولون (تحرى فلان عن الأمر)، وهذا خطأ، والصواب (تحرى فلان الأمر)، وفى القرآن الكريم (فأولئك تحروا رشدا)، وفى الحديث الشريف تحروا ليلة القدر فى الوتر من العشر الأواخر من رمضان).

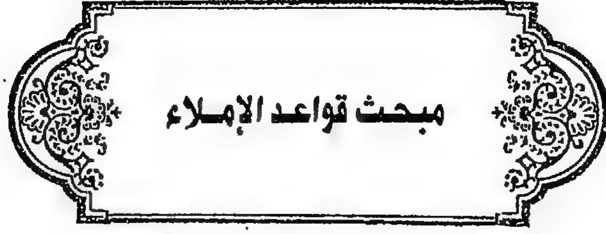
١٨- ويقولون (كان فلان يتحاشى الوقوع فى هذا الأمر) وهذا خطأ، والصواب (كان فلان يتحاشى من الوقوع فى هذا الأمر).

١٩- ويقولون (يحن الإنسان فى الغالب لوطنه)، وهذا خطأ، والصواب (يحن الإنسان فى الغالب إلى وطنه).

٢٠- ويقولون (ما أحوجنا فى هذه الأيام للتضامن)، وهذا خطأ، والصواب (ما أحوجنا فى هذه الأيام إلى التضامن)[1].



(١) لمزيد من المعلومات تستطيع أن ترجع إلى بعض المراجع الحديثة مثل كتاب أخطاء اللغة العربية المعاصرة، وكتاب العربية الصحيحة وهما للأستاذ الدكتور أحمد مختار عمر، والناشر لهما مكتبة عالم الكتب، كما ترجع إلى كتاب معجم الأخطاء الشائعة للأستاذ محمد العدنانى والناشر له مكتبة لبنان بيروت، ويستطيع المتخصص أن يرجع بجانب ذلك إلى كتب النحو واللغة التى تزخر بها المكتبة العربية.




هذه طائفة من قواعد الإملاء توضح رسم الهمزة فى أول الكلمة، وفى وسطها، وفى آخرها مع العناية بالأمثلة التى تعين على تحقيق هذا الغرض.

## أولاً: الهمزة التى فى أول الكلمة

تكون الهمزة فى أول الكلمة إما همزة وصل، وإما همزة قطع، فهمزة الوصل هى الهمزة التى يتوصل بها إلى النطق بالحرف الساكن ولهذا سميت بهمزة الوصل، ويكون النطق به حين نبدأ بنطق الكلمة التى وقعت هذه الهمزة فى أولها، ولا ننطق بها حين تقع هذه الكلمة فى وسط الكلام مثل الهمزة فى (انكسر) فننطق بها حين نقول (انكسر الزجاج)، ولا ننطق بها حين نقول (الزجاج انكسر)، ولا نكتبها على الألف سواء نطقنا بها أم لم ننطق بها.

أما همزة القطع فننطق بها سواء أكانت الكلمة المبدوءة بها فى أول الكلام مثل (أحسن محمد إلى جيرانه، أم كانت هذه الكلمة فى وسط الكلام مثل (محمد أحسن إلى جيرانه)، ونكتبها على الألف إذا كانت حركتها فتحة نحو (أمر)، أو ضمة نحو (أمة)، ونكتبها تحت الألف إذا كانت حركتها كسرة نحو (إيمان)، و(إنصاف).

ودراستنا لهاتين الهمزتين تفرض علينا أن نعرف المواضع التى تتمثل فيها كل همزة منهما على النحو الآتى:

## أولاً: مواضع همزة الوصل:

أ - الأسماء الآتية: اسم. ابن. ابنة. امرأة. امرؤ. اثنان. اثنتان.

ب- ما يمكن تثنيته من الأسماء السابقة نحو: اسمان. ابنان ابْنتان. امرأتان. امرُؤَان.

جـ- الفعل الماضى الخماسى مثل (اجتمعَ)، وأمره مثل (اجتمعْ)، ومصدره مثل (اجتماع).

د - الفعل الماضى السادسى مثل (استفهمَ)، وأمره مثل (استفهمْ)، ومصدره مثل (استفهام).

هـ- أمر الثلاثى نحو (اجلس). (اكتب).

و - (أل) عند اقترانها بالكلمة نحو (الطالب). (الذى). (العباس)، أما عند إفرادها وعدم اقترانها بالكلمة فهمزتها همزة قطع نحو (أنواع [ أل) هى أل المعرفة، وأل الزائدة غير اللازم، و(أل) الزائدة اللازمة).

## ثانياً: مواضع همزة القطع:

أ - الأسماء المبدوءة بالهمزة ما عدا الأسماء السابقة التى تقدم ذكرها فى همزة الوصل مثل: أب. أم. أخ. أخت. أبناء. أسماء. أحمد. أنا. أنت. إياك.

ب- الفعل الماضى مهموز الفاء مثل أخذ. أكل. أتى.

جـ- ماضى الرباعى المزيد بالهمزة نحو أكرم. أحسن.

د - أمر الرباعى مثل: أكرمْ. أحسنْ. أسرعْ.

هـ- همزة المضارعة سواء أكان الماضى ثلاثياً مُثل أكتب، أم رباعياً مثل أدحرج، أم خماسياً مثل أجتمعُ، أم سداسياً مثل استفهم.

و - الحروف المبدوءة بالهمزة ما عدا (أل) فقد تقدم الحديث منها مثل إلى. ألا. أيا. إذما. إن. أن. أم. أو.

ومما تجد ملاحظته أن هناك حروفاً تدخل على الكلمة المبدوءة بالهمزة فتظل هذه الهمزة موجودة كأنها فى أول الكلمة وتكتب فوق الألف أو تحتها على نحو ما ذكرنا، ونذكر من هذه الحروف ما يأتى:

أ - (أل) مثل الأبناء. الإيمان. الألفة.

ب- لام الجر إذا لم يذكر بعدها (أن) المدغمة فى (لا) نحو لأبنائك. لأمم شتى. لإنشاء مصنع. أما إذا ذكر بعدها (أن) المدْغمة فى لا فإننا نعد الهمزة متوسطة، ونطبق عليها قاعدة الهمزة المتوسطة فترسم الهمزة على ياء نحو لئلا.

جـ- لام التعليل، ولام الجمود. مثال لام التعليل (جئت لأتعلم)، ومثال لام الجمود (ما كنت لأخالفك).

د - لام الابتداء الداخلة على المبتدأ، أو الداخلة على الخبر. مثال الداخلة على المبتدأ (لأبوك أحب إلى منك)، ومثال الداخلة على الخبر (إن أباك لأمين).

هـ- لام القسم. نحو (والله لأدعون إلى الفضيلة).

و - باء الجر نحو (فاز الخطيب بإعجاب المستمعين).

ز – كاف الجر مثل (رُبَّ صديق كأخ شقيق).

ح – الواو، والفاء نحو (حضر أحمد وإبراهيم أو فإبراهيم).

ط– السين مثل (سأكون عضواً فى لجنة الاستقبال).

ى – همزة الاستفهام المفتوح ما بعدها مثل (أأحضرت الكتاب؟)، أما المضموم ما بعدها، أو المكسور ما بعدها فتعامل معاملة الهمزة المتوسطة أى ترسم على واو فى نحو (أؤكرم أخاك؟)، وترسم على ياء فى نحو (أئذا حضرنا نكون موضع التقدير).

## ثانياً: الهمزة التى فى وسط الكلمة

هناك أمور ينبغى أن نلاحظها عند الحديث عن رسم الهمزة فى وسط الكلمة، وتتمثل هذه الأمور فيما يأتى:

أ – حركة الهمزة.

ب– حركة الحرف الذى قبلها.

جـ– نوع الحرف الذى قبلها إذا كان حرفا من حروف العلة.

د – نوع الحرف الذى بعدها إذا كان حرفاً من حروف العلة.

وها هو ذا بيان الصور التى يكون عليها رسم الهمزة فى وسط الكلمة.

### (أ) الهمزة التى تتوسط الكلمة وهى ساكنة

هذه الهمزة يكون الحرف الذى قبلها متحركاً دائماً، وترسم على حرف مناسب لحركة الحرف الذى قبلها؛ فتكتب على ألف إذا كان ما قبلها مفتوحاً نحو (مألوف). (رأفة). (مأمون)، وتكتب على واو إذا كان الحرف الذى قبلها مضموماً مثل مؤلم.

يؤذى. رؤية، وتكتب على ياء إذا كان الحرف الذى قبلها مكسوراً مثل. استئناف. بئر. جئت.

## (ب) الهمزة التى تتوسط الكلمة وهى مفتوحة

هذه الهمزة يأتى الحرف الذى قبلها متحركاً بالفتح، أو الضم، أو الكسر، كما يمكن أن يكون ساكناً، وهذا الساكن قد يكون حرفاً صحيحاً، وقد يكون حرف علة، ونظراً لتعدد هذه الحالات ترسم هذه الهمزة على الصورة الآتية:

١- إذا كان الحرف الذى قبلها مفتوحاً ترسم على ألف سواء أكان ما بعدها حرفاً صحيحاً مثل (التأم) أم كان ألف الاثنين مثل (يقرأان).

٢- إذا كان الحرف الذى قبلها مفتوحاً وبعدها ألف المد، أو ألف التثنية فترسم فى هذه الحالة هى والألف التى بعدها على شكل مدة موضوعة على الألف مثل منشآت، ومثل ملجآن.

وهنا قد يسأل سائل لماذا كتبنا (يقرأان) على هذه الصورة،وكتبنا (ملجآن) على هذه الصورة مع أن كلا منهما همزة بعدها ألف؟

والجواب أن الألف التى بعد الهمزة فى (يقرأان) هى ضمير يعرب فاعلاً فوجب أن تظل ثابتة، أما الألف التى بعد الهمزة فى ملجآن فهى حرف علامة على رفع المثنى فجاز أن ترسم مع الهمزة على صورة مدة توضع على الألف.

٣- إذا كان الحرف الذى قبلها مضموماً ترسم على واو مثل يؤجل. مؤامرة.

٤- إذا كان الحرف الذى قبلها مكسوراً ترسم على ياء مثل فئة اكتئاب.

٥- إذا كان الحرف الذى قبلها ساكناً وهو حرف صحيح، وليس بعدها ألف ترسم على ألف مثل مسألة. جزأين.

٦- إذا كان الحرف الذى قبلها ساكناً، وهو حرف صحيح وبعدها ألف المد، وليست متطرفة رسمت هذه الهمزة وهذه الألف على صورة مدة على ألف مثل ظمآن. مرآة. القرآن الكريم.

٧- إذا كان الحرف الذى قبلها ساكناً، وهو حرف صحيح وبعدها ألف المد المتطرفة رسمت الهمزة على ألف، ورسمت ألف المد المتطرفة ياء مثل ظمأى. منأى.

٨- إذا كان الحرف الذى قبلها ساكناً، وهو حرف صحيح وبعدها ألف الاثنين رسمت هذه الهمزة مفردة إذا كان الحرف الذى قبلها لا يوصل بما بعدها مثل جُزْءان. أما إذا كان الحرف الذى قبلها يوصل بما بعدها فإن الهمزة ترسم على نبرة مثل عبئان.

٩- إذا كان الحرف الذى قبلها ساكناً، وهو حرف غير صحيح، وكان ألفاً فإن الهمزة ترسم مفردة مثل قراءة، وقراءات.

١٠- إذا كان الحرف الذى قبلها ساكناً، وهو غير صحيح، وهو واو فإن الهمزة ترسم على مفردة مثل السموءل.

١١- إذا كان الحرف الذى قبلها ساكناً، وهو غير صحيح، وهو ياء فإن الهمزة ترسم على نبرة مثل هيئة. رديئة.

## (جـ) الهمزة التى تتوسط الكلمة وهى مضمومة

هذه الهمزة يأتى الحرف الذى قبلها متحركاً بالفتح، أو الضم، أو الكسر، كما يمكن أن يكون ساكناً، وهذا الساكن يمكن أن يأتى حرفاً صحيحاً، ويمكن أن يأتى حرف علة، ونظراً لتعدد هذه الحالات ترسم هذه الهمزة على الصورة الآتية:

١- إذا كان الحرف الذى قبلها مفتوحاً ولا يوجد بعدها واو فإنها تكتب على واو مثل ملجؤك منشؤك.

٢- إذا كان الحرف الذى قبلها مفتوحاً ويوجد بعدها واو، والحرف الذى قبلها لا يمكن وصله بما بعدها فإنها ترسم همزة مفردة مثل رءوف. قرءوا؛ فإن أمكن وصل ما قبلها بما بعدها رسمت على نبرة مثل اخطئوا، ولجئوا، ولا يئوده حفظهما.

٣- إذا كان الحرف الذى قبلها مضموماً، وبعدها واو، ولا يمكن وصل ما قبلها بما بعدها رسمت مفردة مثل رءوس، فإن أمكن وصل ما قبلها بما بعدها رسمت على نبرة مثل شئون وكئوس.

٤- إذا كان الحرف الذى قبلها مكسوراً رسمت الهمزة على ياء مثل مخطئون. يستهزئون.

٥- إذا كان الحرف الذى قبلها ألفاً وليس بعدها واو رسمت على واو مثل أصدقاؤك. التشاؤم، فإذا كان بعدها واو رسمت مفردة مثل جاءوا وأضاءوا.

٦- إذا كان الحرف الذى قبلها صحيحاً ساكناً وبعدها واو، ولم يمكن وصل ما قبلها بما بعدها رسمت مفردة مثل مرءوس، فإن أمكن وصل ما قبلها بما بعدها رسمت على نبرة مثل مسئول.

٧- إذا كان الحرف الذى قبلها واو ساكنة رسمت الهمزة مفردة مثل ضوءه. يسوءه.

٨- إذا كان الحرف الذى قبلها ياء ساكنة رسمت الهمزة على ياء مثل ميئوس منه.

## (د) الهمزة التى تتوسط الكلمة وهى مكسورة

ترسم هذه الهمزة على ياء فى جميع أحوالها مثل. مطمئن. سئم. سئل.

ملاحظات مهمة فى ضوء الحديث عن رسم الهمزة المتوسطة:

من اليسير أن نلاحظ أن الحركات الثلاث أعنى الفتحة، والضمة، والكسرة لها أثرها الكبير فى رسم هذه الهمزة، وهذه الحركات ليست على درجة واحدة من حيث تأثيرها، فالكسرة أقواها، وتليها الضمة ثم الفتحة، ويتجلى ذلك فيما يأتى.

١- إذا اجتمعت الكسرة مع حركة أخرى كانت الغلبة للكسرة، ومن ثَم رسمت الهمزة على الياء سواء أكانت الكسرة على الهمزة مثل (سئم) أم كانت على الحرف الذى قبلها مثل (رِئة).

٢- إذا كانت إحدى الحركتين ضمة، والأخرى فتحة كانت الغلبة للضمة، ومن ثم رسمت الهمزة على الواو سواء أكانت الضمة على الهمزة مثل (يؤُم)، أم كانت الضمة على الحرف الذى قبلها مثل (يؤدب).

٣- يظهر أثر الفتحة فَترسم الهمزة على الألف حين تكون حركة الهمزة فتحة وحركة الحرف الذى قبلها فتحة مثل

(سأل)، وحين تكون الهمزة ساكنة وحركة الحرف الذى قبلها فتحة مثل (رأفة)، وحين تكون حركة الهمزة فتحة، والحرف الذى قبلها ساكن مثل (مسألة).

## ثانياً: الهمزة التى فى آخر الكلمة

رسم هذه الهمزة يعتمد اعتماداً كبيراً على شكل الحرف الذى قبلها ونوعيته، ويتجلى ذلك بوضوح فى الصور الآتية:

١- إذا كان الحرف الذى قبلها صحيحاً ساكناً، ولا يمكن وصله بما بعدها رسمت الهمزة مفردة مثل جزء، وإذا نونت الكلمة حينئذ وهى منصوبة وضعنا ألفاً بعدها نحو (إن لك جزءاً فى الأرباح).

٢- إذا كان الحرف الذى قبلها ألفاً رسمت الهمزة أيضاً مفردة مثل (جزاء) وإذا نونت الكلمة وهى منصوبة فإننا لا نضع ألفاً بعدها نحو (إن لك جزاءً عظيماً عند الله).

٣- إذا كان الحرف الذى قبلها صحيحاً ساكناً ويمكن وصله بما بعدها فعند تنوين الكلمة وهى منصوبة توضع الهمزة على نبرة مثل (إن عليك عبئاً كبيراً).

٤- إذا كان الحرف الذى قبلها واواً رسمت الهمزة مفردة نحو (هدوء)، وإذا نونت الكلمة وهى منصوبة وضعنا بعد الهمزة ألفاً مثل (إن فى الحجرة هدوءاً).

٥- إذا كان الحرف الذى قبلها ياء رسمت الهمزة مفردة مثل (جرىء) وإذا نونت الكلمة وهى منصوبة رسمت الهمزة على نبرة نحو (رأيتك جريئاً فى الحق).

٦- إذا كان الحرف الذى قبلها متحركاً فإنها تتأثر بحركته، وترسم على حرف يناسب الحركة التى قبلها، ويتمثل ذلك فى الصور الآتية:

أ - ترسم الهمزة على الألف إذا كانت مفتوحة، وقبلها حرف مفتوح مثل بدأ وقرأ، وهذه الحالة إذا كانت فى اسم منون لا يجوز كتابة ألف بعدها مثل (إن لك نبأً عظيماً عندنا)، وترسم أيضاً على الألف إذا كانت مضمومة، أو مكسورة، أو ساكنة، وقبلها هذا الحرف المفتوح مثل (عقابك ينشأ عن خطأ لم تبدأ فيه).

ب- ترسم الهمزة على الواو إذا كان الحرف الذى قبلها مضموماً وهى مفتوحة مثل (لن يجرؤَ على ذلك أحد)، وفى هذه الحالة إذا كانت فى اسم منصوب منون كتبنا بعد الواو ألفاً مثل إن فيها لؤلؤاً كثيراً، وترسم أيضاً على الواو إذا كان الحرف التى قبلها مضموماً وهى مضمومة، أو مكسورة، أو ساكنة مثل (تكافؤ الفرص موجود، وهذا من التكافؤ، ولم يجرؤ أحد على مخالفة ذلك).

جـ- ترسم الهمزة على الياء إذا كان الحرف الذى قبلها مكسوراً، وكانت مفتوحة مثل (ظمىء)، وهذه الحالة إذا كانت فى اسم منصوب منون كتبنا بعدها ألفاً مثل (إن عندنا شاطئاً جميلاً)، وترسم أيضاً على الياء إذا كسر ما

قبلها وهى مضمومة، أو مكسورة، أو ساكنة مثل (الوزير ينشئُ فى الشاطئ ملعباً لم ينشئ أحد مثله)[1].



(١) لمزيد من الاطلاع راجع الكتب الآتية:

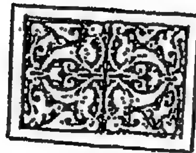
- تطبيقات نحوية وبلاغية تأليف الدكتور عبد العال سالم مكرم. الجزء الرابع الكتابة الإملائية ص٦٦٧.
- الدراسات اللغوية. برنامج تأهيل معلمى المرحلة الابتدائية للمستوى الجامعى رقم المقرر ٢٢٢ (الإملاء ص٨٦).
- دليل الإملاء. تأليف الأستاذ عبد العليم ابراهيم. الناشر مكتبة الشباب.
- عنوان النجابة فى قواعد الكتابة تأليف الشيخ مصطفى السفطى. طبعة نظارة المعارف العمومية سنة ١٩٠٦م.
- الفريد فى الإملاء تأليف الأستاذ شفيق عمر البلوى. الطبعة الثانية سنة ١٩٨٧م مطابع شركة دار العلم بجدة.
- قواعد الإملاء تأليف الأستاذ عبد السلام محمد هارون. الناشر دار سعد مصر سنة ١٩٥٩م.

## تدريب تحسين الخط

اكتب الحديث الآتي بخط مشابه للخط الذي كتب به بقدر المستطاع

عن معاذ بن جبل رضي الله عنه قال: كنت
مع رسول الله صلى الله عليه وسلم في سفر

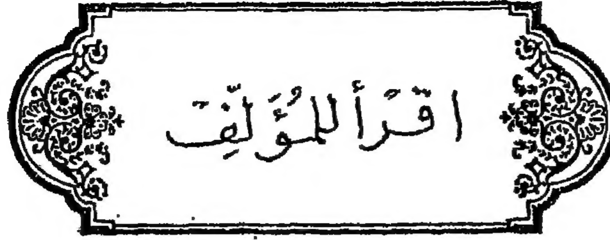
فقلت يا رسول الله أخبرني بعمل يدخلني الجنة ويباعدني من النار.
قال: لقد سألت عن عظيم وإنه ليسير على من يسره الله تعالى
عليه. تعبد الله ولا تشرك به شيئا، وتقيم الصلاة، وتؤتي
الزكاة، وتصوم رمضان، وتحج البيت، ثم قال: ألا أدلك على
أبواب الخير؟ قلت: بلى يا رسول. قال: الصوم جُنة، والصدقة
تطفئ الخطيئة كما يطفئ الماء النار، وصلاة الرجل في جوف الليل
ثم تلا قوله تعالى «تتجافى جنوبهم عن المضاجع يدعون ربهم خوفا
وطمعا ومما رزقناهم ينفقون * فلا تعلم نفس ما أخفي لهم
من قرة أعين جزاء بما كانوا يعملون»



# فهرس الكتاب


المقدمة ........................................ ٥
التدريب الأول ........................................ ٦
التدريب الثانى ........................................ ٢٤
التدريب الثالث ........................................ ٥٠
التدريب الرابع ........................................ ٦١
التدريب الخامس ........................................ ٧٦
التدريب السادس ........................................ ٩٤
التدريب السابع ........................................ ١٠٦
التدريب الثامن ........................................ ١٣٧
الأخطاء الشائعة ........................................ ١٥٢
قواعد الإملاء ........................................ ١٥٦
تدريب الخط ........................................ ١٦٧




## أولا: البحوث:

١ - «ظاهرة الإعراب والبناء في النحو العربي بين القدماء والمحدثين».
البحث الذي حصل به المؤلف على درجة الماجستير بتقدير ممتاز من جامعة القاهرة سنة ١٩٦٤ م. «مخطوط بكلية دار العلوم».

٢ - «الجوانب النحوية في لهجات العرب وموقف النحاة منها».
البحث الذي حصل به المؤلف على درجة الدكتوراه بمرتبة الشرف الأولى من جامعة القاهرة سنة ١٩٦٨ م. «مخطوط بكلية دار العلوم».

٣ - دراسة الأعلام في ضوء الاتجاهات النحوية الحديثة.
بمجلة البيان (الكويتية) العدد رقم ١١٣ - أغسطس (آب) ١٩٧٥ م.

٤ - نشاطنا اللغوي كما نتوقعه في القرن الخامس عشر الهجري.
بمجلة البيان (الكويتية) العدد ١٨٢ - أبريل (نيسان) ١٩٨١ م.

٥ - فلسفة النحو العربي.. بين الرفض والتأييد.
بمجلة الحصاد (تصدرها جامعة الكويت عن قسمي اللغة العربية واللغة الانجليزية».. العدد الأول - السنة الأولى - يوليو (تموز) ١٩٨١ م.

٦ - دور ابن تيمية في الدراسات اللغوية.
بمجلة البيان (الكويتية) العدد ١٨٤ - يوليو (تموز) ١٩٨١ م.

٧ - الصحوة الاسلامية، وأثرها في حياتنا اللغوية.
بمجلة الوعي الإسلامي. تصدرها وزارة الأوقاف بالكويت العدد ٢٢٠ - ربيع الثاني ١٣٠٣ هـ. يناير/فبراير ١٩٨٣ م.

٨ - ضعف الطلاب في اللغة العربية. السبب والعلاج.
بجريدة الرأي العام (الكويتية) - العدد ٧٠٠٧ في ١٩٨٣/٥/٢١ م.

٩ - بناء الجملة في شعر نازك الملائكة.
بالكتاب التذكاري الذي أصدرته جامعة الكويت. تكريماً للدكتورة نازك الملائكة ١٩٨٥ م.

١٠ - دعائم البحث اللغوى بين الأصالة والحداثة.
بمجلة الفيصل العدد ١٤٠ صفر ١٤٠٩، اكتوبر ١٩٨٨م

## ثانياً: الكتب

١ - المدخل في علم العروض. دراسة لأوزان الشعر العربي وقوافيه. تاريخ النشر سنة ١٩٧٢ م.

٢ - الدراسة التطبيقية لعلم النحو. تاريخ النشر سنة ١٩٧٥ م.

٣ - الوسيط في علم الصرف - قسم تصريف الأفعال. تاريخ النشر سنة ١٩٧٥ م.

٤ - النحو الكامل في قواعد اللغة العربية (في الجملة الاسمية) تاريخ النشر سنة ١٩٧٦ م.

٥ - الوسيط في علم الصرف - قسم تصريف الأسماء: تاريخ النشر سنة ١٩٧٨ م.

٦ - المذاهب النحوية في ضوء الدراسات اللغوية الحديثة، تاريخ النشر سنة ١٩٨٥م.

٧ - النحو الكامل الجزء الثاني ١٩٩٠م في الجملة الفعلية ، ومكملات الجملة .

٨ - النحو الكامل الجزء الثالث ١٩٩٥م في الجر في اللغة العربية ، والأسماء العاملة عمل الأفعال .



# المؤلف والكتاب



الدكتور مصطفى عبدالعزيز محمد السنجرجى من جمهورية مصر العربية ، ومن أبناء القاهرة مولدا ونشأة . تخرج من جامعتها ، وأتم دراسته العليا فيها ، فحصل منها على درجة الماچستير بتقدير ممتاز سنة ١٩٦٤ م من قسم النحو والصرف بكلية دار العلوم ، كما حصل من القسم نفسه على درجة الدكتوراه بمرتبة الشرف الأولى سنة ١٩٦٨ م.

وقد اشتغل بالتدريس فى الجامعات المصرية ، والبلاد العربية ، فكان عضو هيئة التدريس بكلية التربية بطرابلس فى الجماهيرية الليبية ( من سنة ١٩٦٩م إلى سنة ١٩٧٣ م ) ، كما كان عضو هيئة التدريس بكلية دار العلوم بجامعة القاهرة ( من سنة ١٩٧٣ م إلى سنة ١٩٧٩ م ) ، ثم كان أستاذا مساعدا بكلية الآداب بجامعة الكويت ( من سنة ١٩٧٩ م إلى سنة ١٩٨٤ م ) ، ثم استاذا مشاركا بكلية الآداب بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة بالمملكة العربية السعودية ( من سنة ١٩٨٤ م إلى سنة ١٩٨٧ م ) ، ويعمل الآن بكلية الآداب بحلوان .




له العديد من الكتب المطبوعة ، والبحوث المنشورة ، وهذا الك
مفصلة لعدد من التطبيقات النحوية ، وبعض الأخطاء الشا
الإملاء وتدريب تحسين الخط .